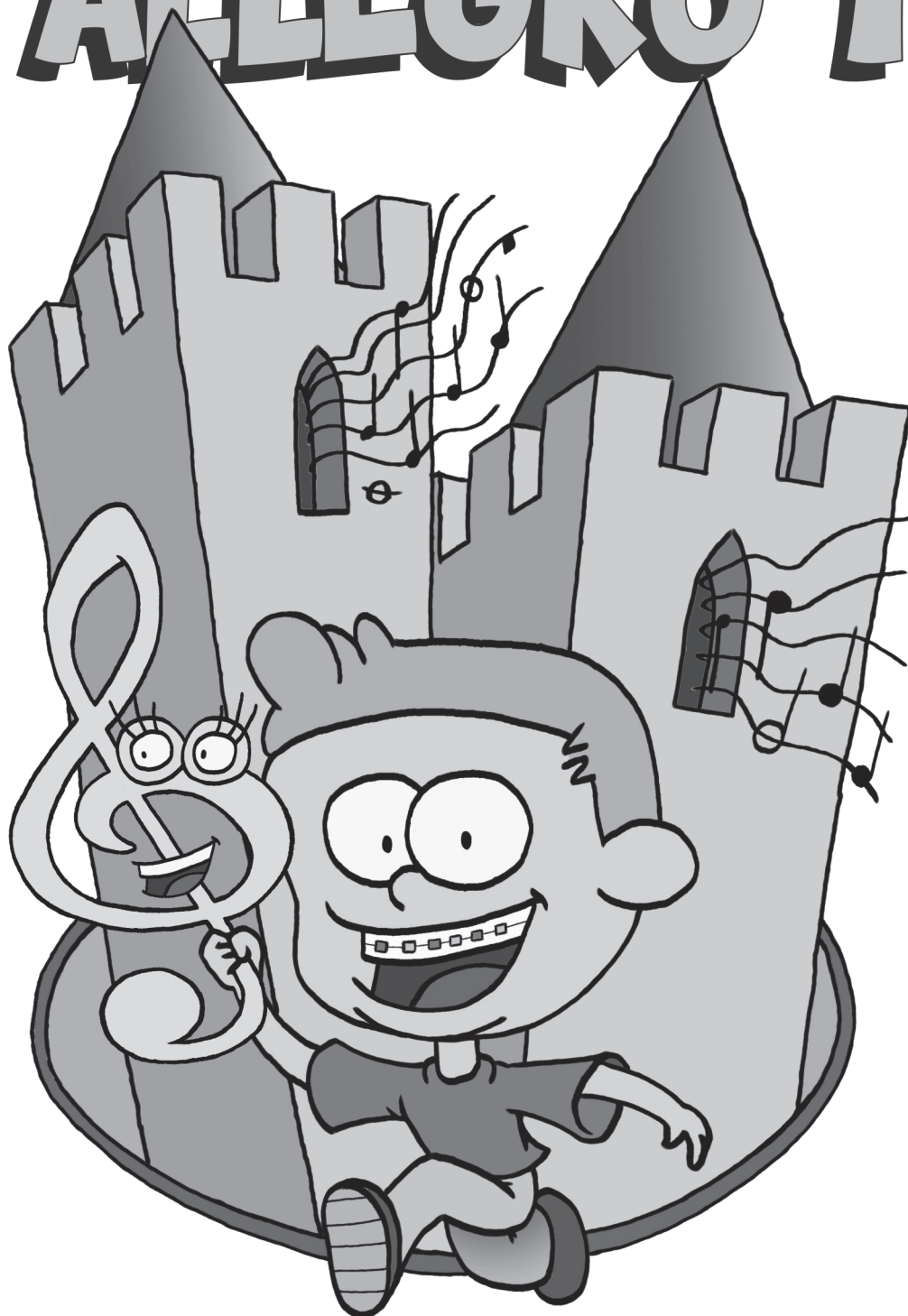


CIDADE ALLEGRO 1



METALOFONE
JONAS PASCOAL

Todos os direitos reservados. Este livro não pode ser reproduzido nem transmitido, no todo ou em parte, por qualquer processo electrónico ou mecânico, incluindo fotocópia, gravação ou outros, sem autorização prévia, por escrito, do autor.

Título

Cidade Allegro I

Autor

Jonas Pascoal

Revisão

Patrícia Pascoal

Fotos

Daniel Pascoal

Capa/Paginação

Leão Perplexo

Direitos Reservados

Jonas Pascoal

Edição

Julho 2023

Impressão/Distribuição

Bookmundo

ISBN

978-946-4857-55-9

Sobre o autor



Jonas Marques Lopes Pascoal nasceu no dia 2 de Abril de 1987, em Lisboa e desde cedo teve contato com a música. Nascido numa família de músicos talentosos, que enveredaram pela música *Jazz*, *Gospel* e *Worldmusic*, as suas primeiras experiências ao nível da prática instrumental e vocal foram no seio da Igreja Evangélica Baptista, que frequenta desde pequeno e que lhe deu toda a bagagem musical, levando-o a seguir uma carreira de professor.

Licenciou-se em Música na Comunidade pela Escola Superior de Música de Lisboa e Escola Superior de Educação de Lisboa, especializou-se em Pedagogia musical *orff*, estudando cinco anos com o pedagogo *Jos Wuytack* e é mestre em Ensino da Música pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. A par desta formação, estudou piano, guitarra clássica e bateria.

Além da experiência como docente nas valências de berçário, creche, jardim de infância, 1º e 2º CEB, fundou a academia de música Balanço Criativo em 2011 onde foi coordenador pedagógico.

A experiência em ensino de música a turmas do 1º e 2º CEB em contexto de sala de aula, levou-o a desenvolver um projeto inovador na área da música, com especial incidência na prática instrumental de instrumentos como o metalofone, o *ukulele* e a melódica. Este manual surge da compilação de materiais didáticos, desenvolvidos e experimentados ao longo dos últimos anos por alunos, que tiveram a oportunidade de se apaixonar por esses instrumentos, assim como as suas famílias, que se envolveram neste percurso e se deixaram contagiar por esta maravilhosa viagem.

Conhece este livro

Bem-vindo à *Cidade Allegro*! Este livro vai dar-te a conhecer os maiores segredos que estão escondidos nas torres da cidade. Vais aprender a ler música e a tocar **metalofone** de uma forma descontraída, divertida e emocionante.

Nas primeiras páginas, vais conhecer o teu novo instrumento, o metalofone, e aprender as **primeiras bases** de teoria musical, através de uma linda **história e canções originais**.

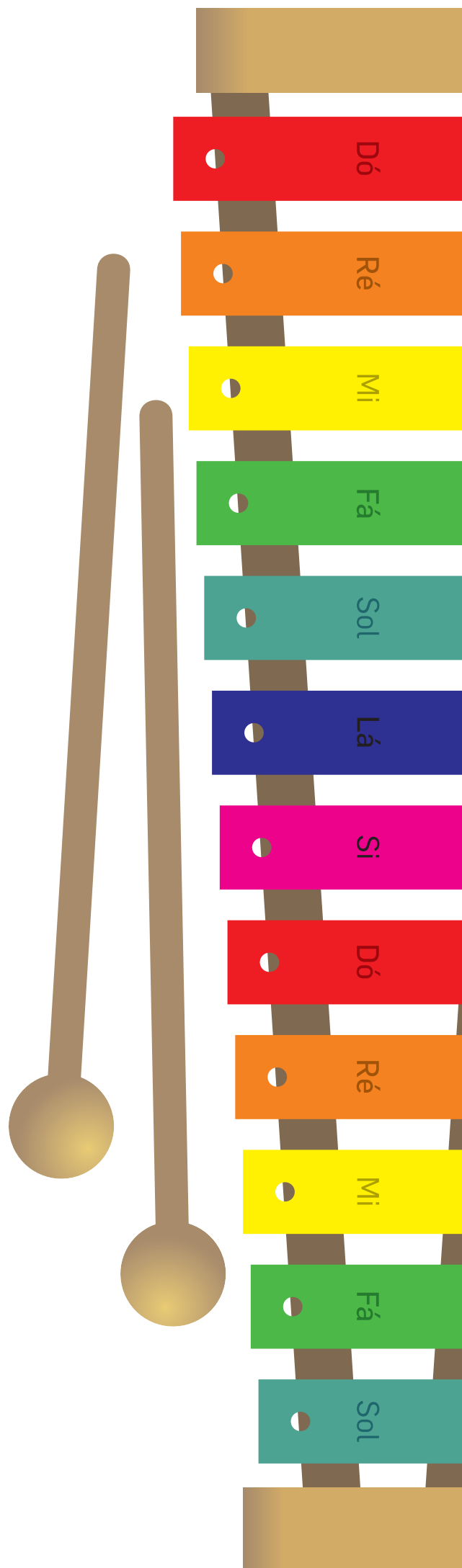
Depois de realizares alguns exercícios e dominares a parte técnica: **segurar as baquetas** e **percutir nas lâminas** do metalofone, conhecerás alguns dos filhos da clave de sol, a mãe das notas musicais. Aprenderás **uma nota de cada vez**, através de músicas especialmente feitas para uma aprendizagem motivante e feliz, juntando-as progressivamente para formarem as mais belas melodias da *Cidade Allegro*!

Cantar e tocar em simultâneo é também um dos objetivos deste livro. Através de canções tradicionais portuguesas intemporais como “Jardim da Celeste” ou a “Moleirinha”, para as quais foram feitos arranjos adequados à prática do metalofone, vais poder levar a música da cidade Allegro até à tua casa e assim espalhar esta magia por onde quer que andares. E por falar em magia, poderás personalizar o teu livro, pintando as lindas ilustrações que o acompanham.

Para ajudar-te nesse processo, encontrarás uma zona de **registo de treinos** onde deves anotar as tarefas e o tempo de treino semanal.

Uma vez que este manual foi concebido para um ensino de instrumento em contexto de grupo/turma, ele também possui um pequeno **caderno diário**, onde poderás registar todas as aprendizagens complementares, e **pautas** que podem ser utilizadas para registo de outras músicas ou para a escrita de temas originais no âmbito da criação musical.

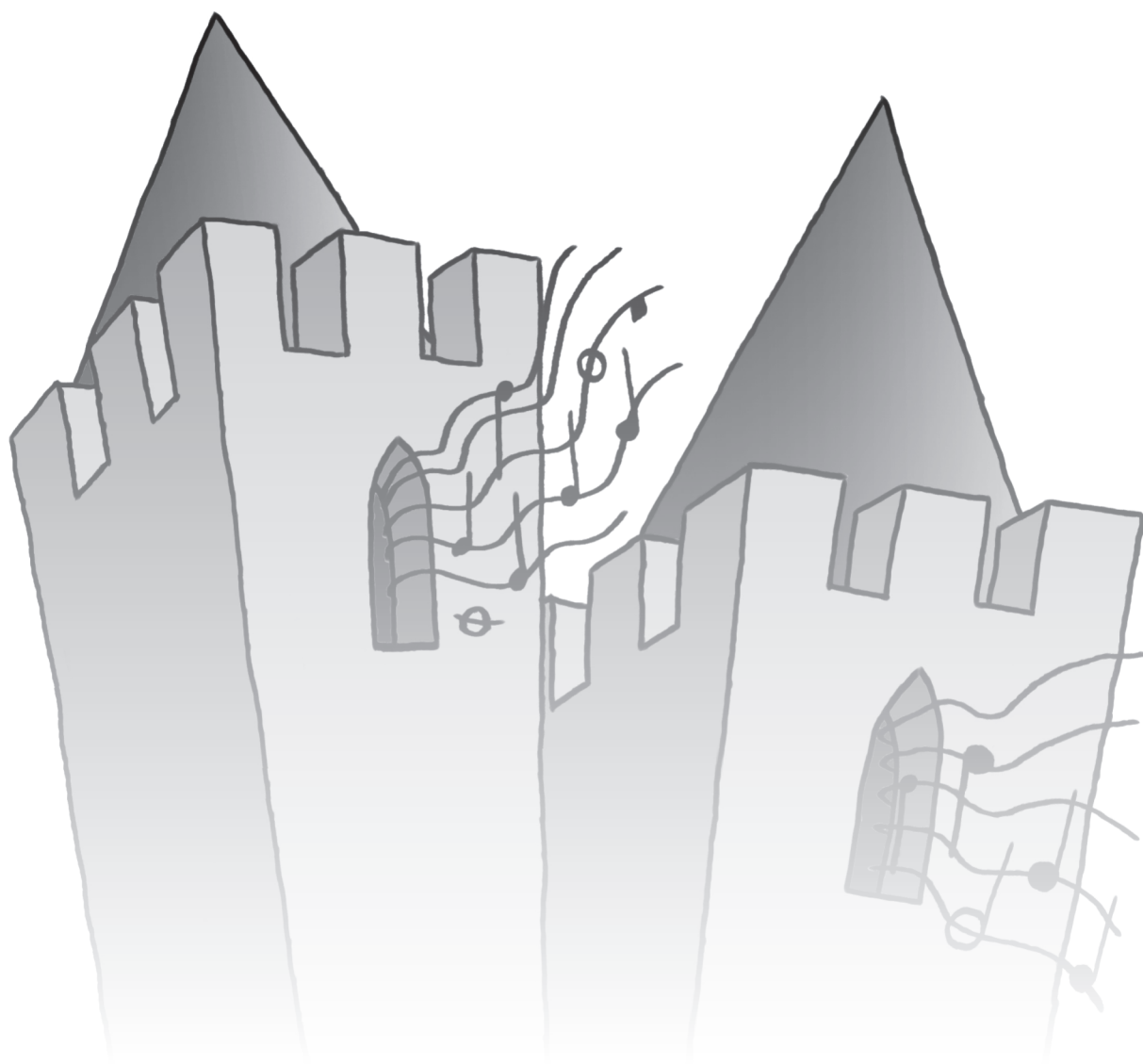
Preparado/a para a aventura?



Índice

1. Sobre o autor	3
2. Conhece este livro	4
3. Conhece o teu novo instrumento	7
4. Como é que se toca?	8
5. As notas musicais	10
6. Os primeiros exercícios	11
7. Vem comigo brincar!	14
8. A pauta	15
9. A pauta (Música)	16
10. A clave de sol	17
11. Rock da clave de sol	18
12. Teatro: <i>Cidade Allegro</i>	20
13. Figuras musicais	23
14. Jogo de leitura rítmica	25
15. A nota Sol!	26
16. Nota Sol (música)	27
17. A nota Mi!	28
18. Nota Mi (música)	29
19. Bons amigos (música)	30
20. Jardim da Celeste	31
21. A nota Lá!	32
22. Nota Lá (música)	33
23. A técnica do avião (descolar)	34
24. Avião a descolar (música)	35
25. A técnica do avião (aterrar)	36
26. Hora de aterrar (música)	37
27. Linhas e espaços suplementares	38
28. A nota Ré!	39
29. Nota Ré (música)	40

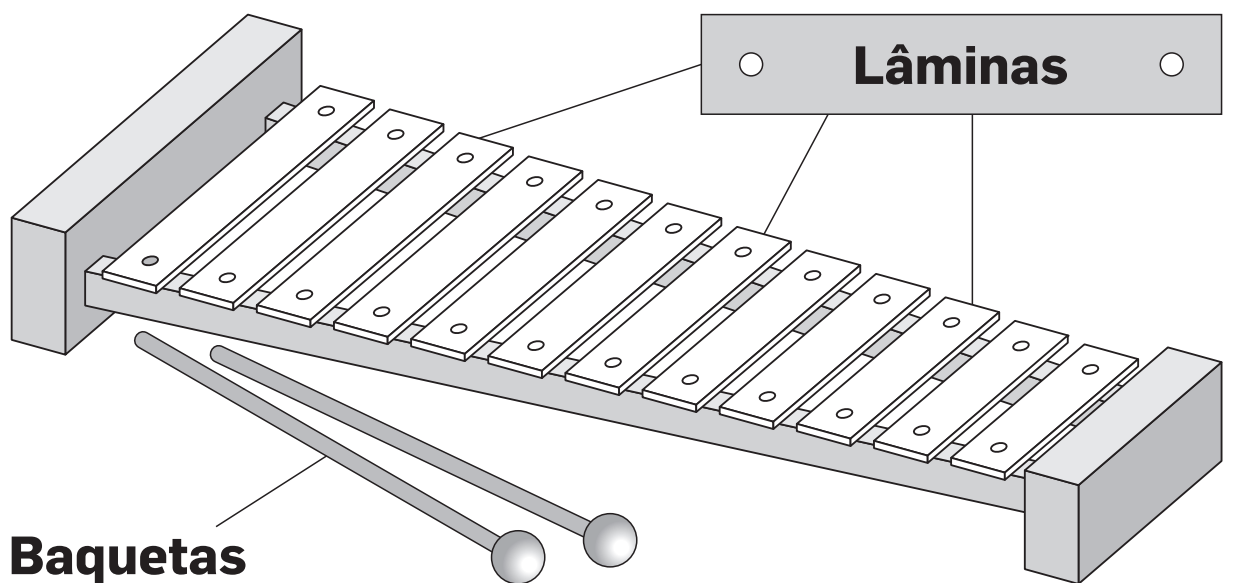
30. Moleirinha	41
31. As notas que já aprendi	42
32. Caderno diário	44
33. Pautas	49
34. Registo de treinos	59



3. Conhece o teu novo instrumento

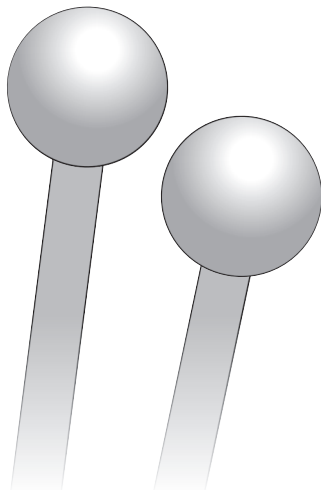
Bem-vindo à cidade Allegro! Hoje irás conhecer o teu novo instrumento, o metalofone.

O metalofone contém várias lâminas. As lâminas maiores e que estão mais à esquerda representam sons mais graves. As que se encontram mais ao centro, sons médios e as que estão mais à direita e são mais pequenas, sons agudos.



3.1 Exercício

Pinta as lâminas presentes na imagem acima da mesma cor que cada uma das lâminas do teu metalofone.



Data ____ / ____ / ____

CIDADE ALLEGRO