

GEBARSTEN CEMENT

Een ode aan het leven

Semi;Colon

Tweede druk juli 2023

Eerste druk januari 2022

Geschreven in 2019/2020

Copyright © 2023 Semi;Colon

Geproduceerd door: mijnbestseller.nl

ISBN: 978-94-648-5962-1 NUR: 306

asking.stupid.questions@protonmail.com

www.dommevragenstellen.nl

www.margrietkicks-ass.nl

www.semi-colon.site

ander werk tot dusver:

Onvertegeld opgeDelftsblauwd

Fliesenlos aufgeKachelteWeisheiten

Zogeheten

So-called

WorkshoP domme vrageN stelleN

WorkshoP askinG stupiD questionS

Disclaimer

Deze verzameling gedichten
berust geheel op fictie,
passend in de categorie literatuur.
(NUR 306).

Elke overeenkomst
met de realiteit
berust bij voorbaat
op een misverstand.

Er wordt
op geen enkele
manier
naar meningen, autobiografische aspecten
of geclaimde waarheden,
noch naar bestaande persoonlijkheden
verwezen.

Daarmee kan er
geen enkele aanstoot
aan de gedichten
genomen worden,

waarvan het nota bene
maar de vraag is
waar ze echt
over gaan.

Zelfs de aanname
dat dit een echt boek zou zijn,
kan in alle helderheid van geest,
oprecht betwijfeld worden.

Opgedragen

aan

al het leven

Uitgebleven aankondiging

Steak blauwe licht, zwijgt

Krak! iemand trapt op een slak

de voordeur zwaait open

het is een vergissing

ik doe hem weer dicht

GEBARSTEN

IJSVRIJ

*De bloem
is blij
niet
te hoeven
overwinteren*

WACHTKAMER

*Undercover
gluurt hij mee
naar de bovenkant
van het leven,
dat*

*ongrijpbaar
voorbij
glijdt*

CEMENT

SLUITSTEEN

*Niemand
zou vermoeden
hoe zuiver
de valse noot
zich
heeft weten te verbergen
in het onverwachte
slotakkoord*

RUILBAAR

*Zoals het leven
sterven zou,

wou de dood
het liefste leven*

PUT

*oordat
het water stilvalt,
staat het
op het punt
om iets te zeggen*

OMGEKEERD EVENREDIG

*Net zoals
de dood
het leven
losliet,*

*houdt het leven
de dood
angstvallig
vast*

HANDSCHOEN

*Vingers
zijn ervoor gemaakt
om
doorheen
te glippen*

DE ZWAARTEKRACHT VAN EEN ZANDKORREL

*Alleen
in het stoffelijke
bestaat de dood*

*die alleen,
door stof
begrepen*

*steeds weer
uit elkaar valt*

OPEN BOEK

*Wiens woorden
zijn het*

*die zich
dagelijks
herschikken*

*op ons
innerlijke
canvas?*

BETWETERS

*De boom, stevig geworteld in de grond
overstemt, met zijn bladerend geruis*

*een handjevol voorouders
dat bewegingsloos langs glijdt*

*als beste stuurman in de lucht
het altijd beter dachten te weten*

WIE NIET WEG IS, IS GEZIEN

*Wie gezien is,
wordt zelden
met rust
gelaten*

OVERVLOEDIG NIETS

*Zolang je
om je eigen
as
blijft draaien*

*was er
is er - niets
aan de hand*

KORTE TERMIJN GEHEUGEN GESTILD

*Zo universeel
als het leven is
slokte zij
iedereen
in zich op*

*hoefde er
om de doden
nooit meer -
getreurd
te worden*

ALTIJD

*In een wereld
van oorzaak
en gevolg
bestaat
niets
niet*

IMMER

*gerade aus
gaat vanzelf*

ÉÉNRICHTINGSVERKEER

*Hij is blij
bij het sterven
niet terug
bij zijn moeder
naar binnen
te hoeven*

HERHAALDELIJK GEWIST

*Het is
vooral de herhaling
waar de ruitenwisser
sterk in is*

*van het uitwissen
zelf
brengt hij
uiteindelijk
niets meer
terecht*

*dan een
bezeten
ideeën-armoede*

VALS BEELD

*Ze probeert
haar spiegelbeeld
te verkopen*

*maar elke keer
als ze keek*

*is het beeld
weer verdwenen*

WE ARE ALL ONE

*In haar eentje
op de aarde
maakten zij zich
niet druk
om hun
nageslacht*

MASSIEF BEZET

*In energie
uitgedrukt
heeft niemand
last
van overtolligheid*

*Het is juist
de materie
die zijn
onomstotelijkheid
vergrendelt*

DOELTREFFEND VEILIG

*“Doe dat bakje
maar in mijn tas,
met eventueel
nog een plastic zakje
eromheen!”*

TUPPERWARE
VOOR EEN LICHAAMSLOZE

*Hoewel hij
als ziel
uitstekend
kan waarnemen*

*neemt hij
preventief
zijn zintuigen
in een los bakje
mee*

ZOMERDEAL MET GARANTIE

*Ik kon kiezen
uit een voorraadje
voorouders*

*waarvan de meesten
nog in hun
plastic verpakking
zaten*

*Ik denk
alle tijd te hebben
voor een wandeling
door het universum*

SPOORLOOS

*De ochtend
vergeet
haar herinnering
als een losgescheurde foto
met restjes
tweecomponentenlijm*

TO DO

*Zou je
willen vergeten
als je doodgaat?
staat er op haar
boodschappenlijstje*

MEMENTO MORI

*Het boodschappenlijstje
herinnert zichzelf eraan
niet te vergeten,
vooral op tijd
- in het niets
op te gaan*

IK DACHT TE ZIJN

*Hoe herinner
ik me
wie ik
ook alweer
was*

*denk ik
net, voordat
ik vergat
wie ik ben*

SYNCHRONICITY

*Op het moment
dat de bal
in de lucht hangen, blijft*

*heb ik alle tijd
voor de kortstondigste
eeuwigheid*

REVERSE MODE

*Na zijn dood
gaan de microben*

*die hem zijn leven lang
hebben geholpen*

*over tot vertering
van hun gastheer*

*als een verhittingselement
in een vrieskast*

*die als metafoor
niet helemaal past*

MISSING LINK

*Pas als wij as
zouden eten*

*zou onze kringloop
gesloten
zijn*

CREMATIE-TIP

“Wat zegt u?”

*“Ik zeg dat de as
ook prima te combineren is
met uw composthoop!”*

IS HET EEN CADEAUTJE?

*De functie
van de doodskist
blijft vooralsnog
onduidelijk*

HEMELSE PICKNICK

*Alleen Egyptenaren
hadden iets te snacken
voor onderweg*

*hoewel van vers
allesbehalve gesproken
kan worden*

UITLOPER

*De gevulde houten grafkist
meters onder de grond
slaat plotseling aan
en groeit uit
tot een voltallige
meubelboulevard*

OVER MIJN LIJK

*De boom
waar de doodskist
van gemaakt is
protesteert,
weigert mee
het graf in te gaan*

*“Ik leef toch nog?”
werpt hij tegen
en maakt zich
zo lang
mogelijk*

BIJSCHOLING

*Na de cursus
fractal geometry
komt de vermomde
Mandelbrot-boom
tot oneindig ver-
ermee weg*

ONEINDIG FRAGMENT

*Als de as
aan zijn einde komt
is er niets meer
van over*

SOCRATISCHE LOGICA

*Als de Creator
een vent zou zijn
heeft hij dan
ook een lul?*

LAATSTE STROHALM

*De steen
op het graf
dacht de dood
te overrulen
met
zijn nagefakete
eeuwigheid*

BRONZEN BEELD MET OOSTENWIND

*Het ontmaskerde
waandenbeeld
kwam naakt
aan zijn
einde
had fatale
kou gevat*

PARADOXALE PARADOX

*De eeuwige hersenschim
wordt alsmaar bevestigd
door zijn
directe
tijdelijkheid*

IS OLYMPUS HARDER DAN BETON?

*Ze zoeken
een geschikte plek
om over honderd jaar
af te kunnen spreken*

VAN RUILEN KOMT HUILEN

*Vergeet me maar
als ik er niet meer ben
zegt Roodkapje
tegen grootmoeder*

BEGOOCHELING

*De afgesproken illusie
blijft zich maar vergissen
tot we niet meer beter weten
en deze leugen
bijna
ons hele leven schonken*

ONBESCHERMD

*Roodkapje
vergeet
haar mondkapje*

*“Whatever!”
reageert
haar grootmoeder
laconiek*

*“De wolf
lust je zo
het liefst!”*

MEETING POINT

*Pas als het water
pikzwart wordt
en het vuur
kleddernat
feliciteren ze
elkaar*

ZWART GAT

*Omdat het vuur
niet weet
wat hij verbrandt
is zijn honger
zo onstilbaar
groot*

ONSTILBARE ALWETENDHEID

*Als onze gretigheid
naar kennis
door onze maag
gestuurd zou zijn*

*zouden we
wat minder vaak
hoeven
schijten*

BIJZONDERE BOODSCHAP

*“Wordt de as
per kilo
afgerekend?”*

*vraagt de vrouw
die ondertussen
de urn met haar man
in haar groentetas
laat glijden*

ONGELUKT HUWELIJK

*De eeuwigheid
en het moment*

*worden het
nimmer eens*

*over een geschikte
trouwdatum*

INTERDIMENSIONAAL

*Het moment
buigt over me heen
fluistert, of ik met haar
stante pede, permanent
uit tijd en ruimte
mee zou willen weggaan*

MISREKENING

*Het moment blijkt
taaier dan
we dachten*

*en weigert
zomaar
voorbij te gaan*

OEVERLOOS

*Het laatste
spoor van leven
zet zich
als een paddestoel
in zijn adem
vast*

OP DE FEITEN VOORUITLOPEN

*Ik moest
me haasten*

*om voor eeuwig
op tijd te zijn*

TIJDRUIMTE TERUGUIT

*Dadelijk
loopt achteruit
en de tijd
springt
terug*

LEVENSTROOM

*Dankzij de dood blijft het water stromen
neemt bevroren lijken mee
likt ze weer tot leven*

VALSE MUNTEENHEID

*Sinds economische groei
zo belangrijk is
intrinsieke waarde
heeft bekocht*

*worden profeten
steeds te laat geboren
tot ze allemaal
zijn omgekocht*

BEZWETE WIJSHEID?

*We zwoegen
tegen de natuur
van het leven in
werkschuw tuig
wordt weggehoond
genadeloos afgestraft
discipline en workaholics
op een voetstuk gezet*

*Nietsdoen als not-done
minachtend, als lui
weggezet
desondanks hebben we
met al dat geploeter
de aarde bijna,
naar haar afgrond
gebracht*

KLAARGEKOMEN

*Na het steeds
langer blijven leven
werd het de trend
op je hoogtepunt
te sterven*

CIRKELREDENERING

*Ze vraagt zich af
sinds wanneer
ze, haar eigen
voorouder al was*

TEVEEL BELOOFD

*Hij is tevoorschijn gekomen
als natuurlijke vijand
en afgedropen
als gediskwalificeerde
toneelspeler*

RANDOM

*De cirkel
verlangt naar zijn
ontknoping
nog voordat zijn aanzet
is ingezet*

BINNENWERELD

*Voordat het ei
tevoorschijn komt
drijft het
op zijn
jeugdherinneringen*

ALZHEIMER

*Zonder
natuurlijke vijand
werd het
steeds lastiger
om te sterven*