

JUPITER/URANUS CONJUNCTIES

ONDERZOEK NAAR DE BETEKENIS

Eg Sneek

Inhoudsopgave

05 inleiding

07 Jupiter/Uranus conjuncties, invloed op de wereld

08 Overzicht 1692 – 2038

09 Ritmisch verloop Jupiter/Uranus conjuncties

11 Enkele korte beschrijvingen van 1775, 1789, 1941, 2011 en 2024

14 Franse Revolutie van 1789, een astrologische analyse

22 Een vergelijking in grafieken

25 Jupiter/Uranus conjuncties, invloed op mensen

26 Overzicht 1692 – 2038

28 Francisco Javier Mina

30 Noor-un-Nisa Inayat Khan

32 Emmeline Pankhurst

34 Simon Vinkenoog

37 Jupiter/Uranus conjuncties, invloed als transit

38 De Ontwikkeling van de ASTRO-WATCH in 1997

40 Een eigen ASTRO-WATCH

41 Handleiding en toelichting

43 Kopie 1

45 Kopie 2

47 Kopie 3

49 Kopie 4

51 Aanvullende informatie

Inleiding

Het astrologische onderzoek naar het gebruik van vorm en kleur in de beeldende kunst ben ik begonnen in 1982. In 1997 was het onderzoeksmateriaal zo uitgebreid dat ik er toe over ging om alles opnieuw te rangschikken. Vóór 1997 had ik alles opgeslagen op onderwerp. In 1997 ging ik alles chronologisch rangschikken.

Ik ontdekte dat er jaargangen waren waarin meer mensen voorkwamen dan in andere jaren. Ik ontdekte dat het te maken had met planeten constellaties. Ik zag dat bepaalde planeten constellaties regelmatig terugkeerden. Een Zon/Mars/Uranus conjunctie bijvoorbeeld komt elke 14 jaar voor. Een heel nieuw terrein van onderzoek opende zich.

Zo is het onderzoek naar de steeds terugkerende conjunctie tussen Jupiter en Uranus begonnen. Deze conjunctie liet zich zien in de biografieën van heel verschillende mensen, in de horoscopen, in de prenatale ontwikkeling en als transit.

In het groot was het zichtbaar in de veranderingen in het wereldgebeuren, vaak in de vorm van revoluties. Van deze genoemde voorbeelden zal ik er enkele noemen en beschrijven.

De jaren met een Jupiter/Uranus conjunctie hebben in het verleden vaak opmerkelijke veranderingen laten zien. De planeetaspecten die op deze conjunctie volgden bepaalden mede de ontwikkelingen die plaatsvonden.

Zo begon de Amerikaanse Onafhankelijkheidsoorlog in 1775 bij een Jupiter/Uranus conjunctie in driehoeken naar Pluto en naar Neptunus. Deze harmonische aspecten zorgden ervoor dat deze Onafhankelijkheidsoorlog een gunstig verloop kreeg. Een tijdelijk vierkant tussen Jupiter en Saturnus zorgde voor veel weerstand van de Engelsen.

Dat het ook anders kan, heeft de Franse Revolutie laten zien. De Jupiter/Uranus conjunctie van het jaar 1789 werd gevolgd door een oppositie tussen Uranus en Pluto. De Revolutie van de bevolking (Uranus) keerde zich aanvankelijk tegen de Kerk en de Staat. Het machtsstreven (Pluto) van de Jakobijnen onder leiding van Robespierre, mondde uit in het Schrikbewind. De oppositie tussen Uranus en Pluto werd versterkt in 1793 door een T-vierkant met Jupiter, en in 1794 met een T-vierkant met Saturnus. Veel opposanten van de Jakobijnen eindigden onder de guillotine.

Deze voorbeelden worden in deze Jaaragenda 2024 verder uitgewerkt. Naast een invloed op het wereldgebeuren, laten de Jupiter/Uranus conjuncties zich vooral ook zien in de horoscopen van mensen. Enkele voorbeelden daarvan worden ook beschreven in dit boekwerkje.

Als transit laat ik de Jupiter/Uranus conjunctie van 1997 zien in de ontwikkeling van een ASTROWATCH. Dit astrologische klokje kunt U zelf maken met behulp van de afbeeldingen die zijn toegevoegd aan het eind van dit boekje.

