

PAS OP, HIER IS SUPERPAPA!
DEEL 1 VAN EEN HILARISCHE NIEUWE SERIE!

MVOF,
SCHRJOK
MWAAF!

MJAM
MJAM



Door een vreselijke poepexplosie wordt de minister van Onderwijs naar de maan geslingerd. En dat is nog maar het begin! Verantwoordelijk hiervoor is een maffe uitvinder die met nieuwe explosies dreigt als niemand zijn aanwijzingen ontrafelt.

Superpapa, naar eigen zeggen de beste politieagent ter wereld, gaat meteen aan de slag om de zaak op te lossen. Maar zijn negenjarige dochter **Oona** weet dat het speurwerk van haar vader nergens toe leidt. Ze kan niet anders dan zelf op onderzoek uitgaan.

ISBN 978 94 6500 062 6



9 789465 000626



De Vier Windstreken

1
ARTTU UNKARI
KAI VAALIO

SUPERPAPA EN DE POEPEXPLOSI



ARTTU UNKARI

MET
ILLUSTRATIES VAN
KAI VAALIO

SUPERPAPA EN DE POEPEXPLOSI



DE VIER WINDSTREKEN







POLITIE-AFZETTING

Superpapa

en de

POLITIE

poepexplosie



POLITIE-AFZETTING

Deze uitgave is mede tot stand gekomen
dankzij een bijdrage van



ARTTU UNKARI

TEKST EN IDEE



KAI VAALIO

ILLUSTRATIES EN LAYOUT



Op www.vierwindstreken.com kunt u zich aanmelden voor onze nieuwsbrief.
Hier vindt u ook al onze boeken en andere artikelen.

Nederlandse tekst van Petri Hoogendijk

Oorspronkelijke titel: *Isämies ja näjähtävä kakka*

© 2026 De Vier Windstreken, Rijswijk, voor de Nederlandse uitgave

Copyright tekst © Arttu Unkari

Copyright illustraties © Kai Vaalio

Oorspronkelijk uitgegeven door Otava, 2020

Alle rechten voorbehouden. Gedrukt in Polen

NUR 280, 282, 283 / ISBN 978 94 6500 062 6

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Gebruik van de inhoud van dit boek voor tekst- en datamining zoals bedoeld
in artikel 15n en 15o van de Auteurswet is uitdrukkelijk voorbehouden.



DE VIER WINDSTREKEN

PAS OP!

HEMELTJELIEF, WAT HEB JE EEN VRESELIJK BOEK
IN HANDEN GEKREGEN! GEEN ENKEL GRAPJE
HIERIN IS LEUK, LAAT STAAN GOED, ZOALS DE
GRAPPEN IN MIJN TIJD. BOVENDIEN ZIT HET
VERHAAL VOL MET SLECHT GEDRAG, WAAR JE
ABSOLUUT GEEN VOORBEELD AAN MAG NEMEN!

BESLIST NIET VERDERLEZEN! IK HEB TEGEN DIT
BOEK AL AANGIFTE GEDAAN BIJ DE POLITIE!



Hoofdstuk 1

DE POEPEXPLOSIË

Dit boek begint tegen alle goede smaak in op de wc. Het verhaal zal ook smakeloos verdergaan en smakeloos eindigen. En dat is maar beter ook, want smakvolle boeken zijn saai.

Tamara van Dorp deed wat ze altijd deed op een gewone zondag: ze zat op de wc.

Sorry, ik had moeten schrijven dat ze een boek las. Maar ditmaal op de wc, dat is belangrijk! En deze zondag was natuurlijk helemaal niet zo gewoon. Die middag zou mevrouw Van Dorp namelijk door een poepexplosie naar de maan worden geslingerd. Gelukkig speelt ze maar een bijrol in dit boek, dus zo erg is het niet.

Van Dorp was politicus. Daarvoor was ze Miss Benelux, tv-sterretje en youtuber. Toen ze vorig jaar eindelijk alle letters uit haar hoofd kende, werd ze meteen minister van Onderwijs. Dat klinkt voor jou en mij misschien gek, maar zo gaat dat tegenwoordig.

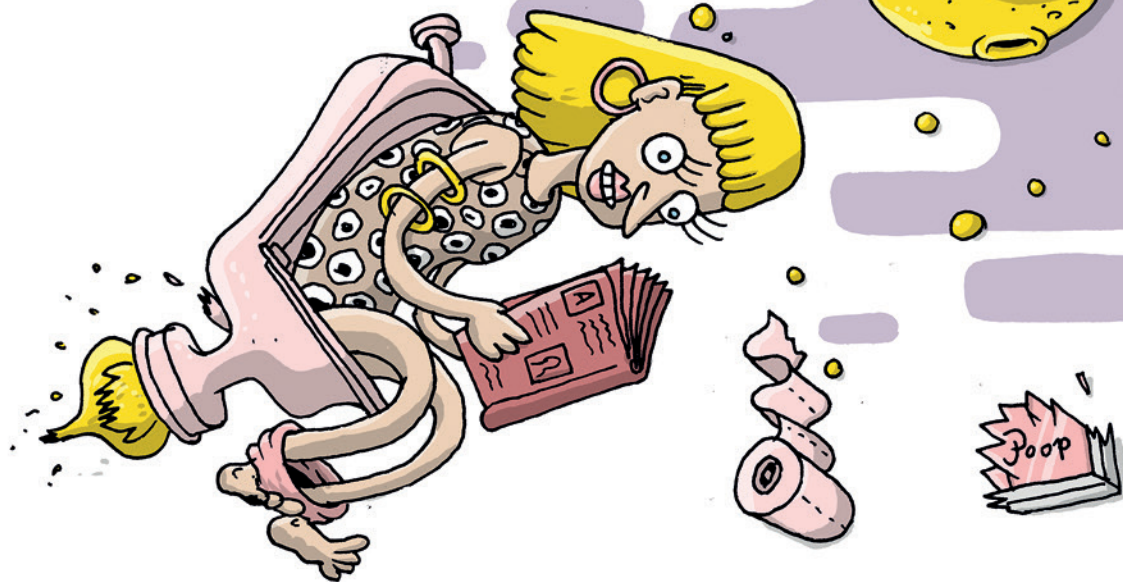
VROEGER NIET.
TOEN WAS ALLES
NOG NORMAAL.



Nu zat ze dus met haar ABC-boek op de wc, en ze las vol trots hardop:

‘EEE... ZET... EEE... LLL... EZEL... ZZZ... IIII... T... De ezel zit!’
Mevrouw Van Dorp werd zo meegesleept door het spannende verhaal, dat ze het gepruttel niet hoorde dat uit het riool naar boven kwam. Eerst heel zacht, daarna steeds luider, totdat plotseling...

KAAABOEM!



De wc-pot werd een raket die met Tamara van Dorp erop de ruimte in schoot en rechtstreeks naar de maan vloog.

Mevrouw Van Dorp was zo nieuwsgierig naar de plotwendingen in haar boek – wat gaat de ezel nu doen? – dat ze helemaal niets merkte en gewoon verderlas. Naar de maan vliegen kan natuurlijk best eng zijn, maar met een goed boek erbij gaat de reis zo snel als op een wc-pot-raket.

Als je je soms afvraagt waarom volwassenen zeggen dat lezen goed voor je is, dan weet je nu het antwoord.

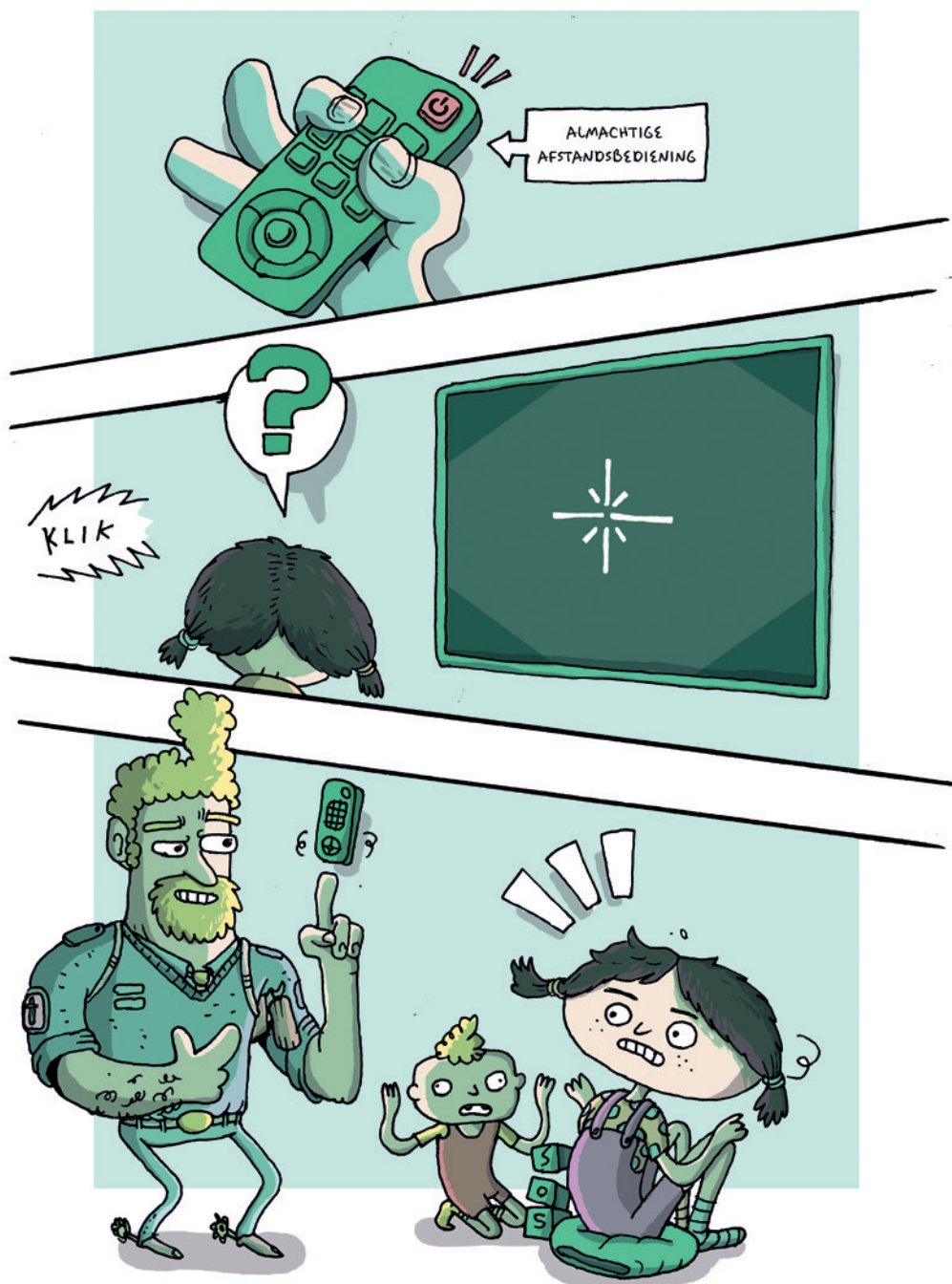
Hoofdstuk 2

THUIS



Oona zat met haar vader en moeder tv te kijken toen het programma werd onderbroken voor een extra nieuwsuitzending.

‘Goedenavond. Ik ben Youssef Steenhuizen en dit is een extra journaal. Een poepexplosie heeft minister van Onderwijs Tamara van Dorp naar de maan gelanceerd. Vanmiddag rond twee uur werd Van Dorp, vermoedelijk door een explosie in het riool, de ruimte in geschoten, waarna ze uiteindelijk landde op de maan. De oorzaak van de explosie is nog niet bekend. De reddingswerkzaamheden begonnen onmiddellijk, maar werden gehinderd door het besluit van de minister-president om te korten op de beschikbare ladder. “Wij moeten nu ons land omhoogtrekken, dan zal ook de ingekorte ladder toereikend zijn,” verklaarde hij zijn besluit. En dan nu: Is voedsel giftig? Bedreigt vriendelijkheid de veiligheid van uw gezin? Blijf kijken...’



‘JEMIG DE PEMIG, PAPA! IK KIJK DAARNAAR!’
riep Oona.

**JE MAG NIET
VLOEKEN!**



Superpapa tuurde met toegeknepen ogen naar de televisie en zei:
‘Uitdaging. Aangenomen.’

‘Niet de tv uitzetten als ik naar een programma kijk!’ riep Oona.
Superpapa luisterde niet.

‘Eindelijk. Een misdaad die alleen door een eersteklas politie-
agent kan worden opgelost. Met andere woorden: door mij,’ zei
hij terwijl hij naar het zwarte scherm bleef staren.

‘MAMA, PAK DE AFSTANDSBEDIENING VAN PAPA AF!’
schreeuwde Oona.

Maar mama was in gedachten verzonken en kietelde de teentjes
van kleine Bro, die luid giechelde.

‘Stoor me niet!’ riep Superpapa. ‘Ik ben het probleem aan het
oplossen. Het komt door gas in het riool, volgens mij heet dat
methaan,’ dacht hij hardop.

‘TAAAN!’ krijste Bro, en hij begon aan zijn teentjes te sabbelen.
‘Bro zei methaan! Hij is een genie!’ riep mama enthousiast. ‘En
als iemand dit probleem kan oplossen, dan is het jullie papa wel!’

‘Wat ben je toch een verstandige vrouw! Ik ga de zaak meteen onderzoeken,’ zei Superpapa. Hij ging zijn werkkamer in en deed de deur achter zich dicht.

‘Zo, Oona, bedtijd!’ zei mama.

‘Het is pas zes uur en ik moet mijn turnoefeningen nog doen,’ protesteerde Oona.

‘Ik las net op het internet dat kinderen veel slaap nodig hebben, dus hup, naar bed!’



KINDEREN
MOETEN
OM VIER UUR
AL NAAR BED!

Hoofdstuk 3

SUPERPAPA EN NOG EEN PAAR ANDEREN

Je wist waarschijnlijk al dat dit boek *Superpapa en de poepexplosie* heet. Die titel is gemakkelijk te onthouden. Maar misschien denk je: ik heb nu al twee hoofdstukken gelezen en weet nog steeds niet goed wie al die types in het boek zijn. Leg het uit of ik stop met lezen!

GOED IDEE!
STOP IN HEMELNAAM
MET LEZEN!



Ik moet meteen duidelijk maken dat Superpapa niet de hoofdpersoon van het boek is. Dat is namelijk Oona de Groot, een heel normaal meisje uit groep zes, dat gewoon een beetje een vreemde vader heeft. Of eigenlijk een heel normale vader als je bedenkt hoe vaders meestal zijn. Daar hebben we het straks nog over.

Ik zou wel honderd pagina's over het gezin van Oona kunnen schrijven, maar dan zou dit een heel saai boek worden.

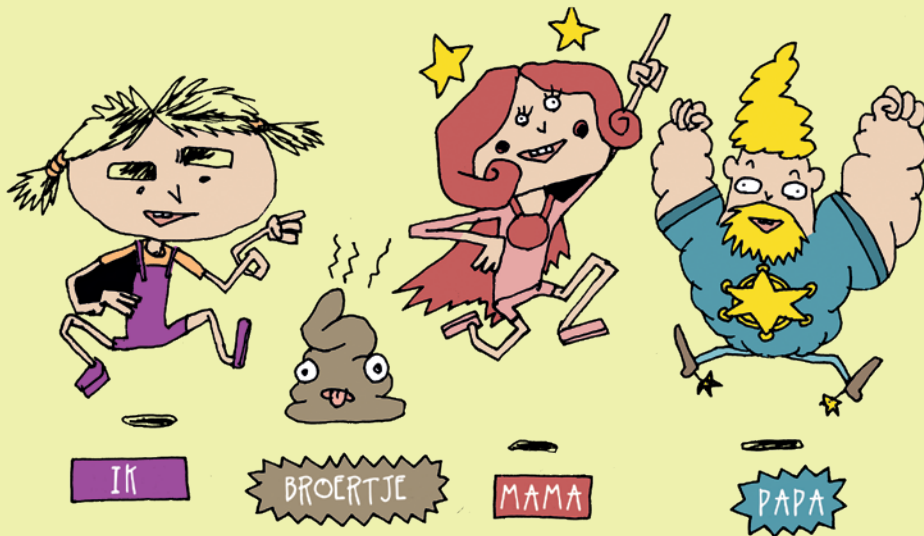
DAT IS HET AL!



Het is waarschijnlijk het beste om het Oona zelf te laten vertellen.

ONS GEZIN

GESCHREVEN DOOR OONA DE GROOT



Ons gezin bestaat uit mama, papa, mijn kleine broertje en ik.

Mijn broertje heet **Bro**. Hij is één jaar oud. Hij kan nog niet lopen en ook niet goed praten, maar hij brabbelt wel de woorden na die hij hoort, meestal verkeerd.

Hij roept 'GEEF! GEEF!' als hij een voorwerp of iets te eten wil hebben, en het verschil daartussen kent hij niet echt. Als hij mijn telefoon niet mag eten, dan krijgt hij. Als je hem wilt voeren, krijgt hij ook. Toch hou ik van hem, want hij is ook schattig.

Mama is piloot. Ze is veel aan het werk, maar nu Bro nog klein is, is ze vaker thuis, en dat vind ik fijn. Mama is leuk en lief. Ik hou van mama.

Ons gezin heeft een geheim dat alleen ik ken. Mijn **papa**...

...heeft een **superkracht**. Als je een superkracht hebt, moet je ook een superheldennaam hebben en daarom noem ik hem Superpapa. Mijn papa, Lasse de Groot, Superpapa. De belabberdste superheld ter wereld.

WAT EEN SLECHT
TAALGEBRUIK!
ALLE WERKWOORDEN
ONTBREKEN!



Waarom de belabberdste? Ik zal het uitleggen. De superkracht van Superpapa is niet zoiets geniaals als laserogen of supersnelheid, een dodelijk stinkende adem of onzichtbaarheid. Papa kan niet vliegen of de tijd stilzetten.

Nee.

Mijn papa beschikt over Superverbeelding™.

Superverbeelding™ betekent dat papa zich inbeeldt dat hij alles kan. En denkt dat hij alles weet. Verdomde Superverbeelding™. Zo werkt het:

Wanneer hij iets nieuws hoort, denkt hij meteen dat hij er alles van weet. Maar dat is niet zo.

Hij denkt dat hij alles kan repareren zonder de handleiding te lezen. Dat kan hij niet. Hij maakt juist nog meer kapot wanneer hij zogenaamd repareert. Een keer repareerde hij Bro's kapotte fopspeen met superlijm. Ik ben er vrij zeker van dat je lijm niet in je mond mag stoppen.

Hij denkt dat hij grappig is. Dat is hij niet. Hij vertelt de slechtste grappen ter wereld en denkt dat iedereen erom moet lachen, maar iedereen lacht hem uit.



*Hij denkt dat hij de beste in alles is, bijvoorbeeld in sport, vissen, koken, barbecueën, autorijden en het instellen van elektrische apparaten. **IN ALLES!***

Het enige waar hij echt goed in is, is zichzelf ophemelen. Maar daarvan denkt hij natuurlijk dat hij er slecht in is.

Papa is politieagent. Hij denkt dat hij een uitstekende agent is. Dat is hij niet. Ik moet altijd alle misdaden voor hem oplossen.

En toch vind ik het leuk om met Superpapa gekke dingen te doen en rechercheurte of kietelmonster te spelen. Ik denk dat ik ook van papa hou.

***P.S.** Ik heb eigenlijk wel wat beters te doen dan dit boek voor jou te schrijven!*

Het is goed zo, Oona, dank je wel! Dit was echt veel beter dan mijn honderd keer zo lange versie. Nu weten jullie wie Superpapa is. Terug naar het verhaal.

ZELFS DAT KIND SCHRIJFT
BETER DAN DE AUTEUR!

