

□□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□.

Предисловие		3
Глава I	Введение	9
Глава II	Общество спартанцев	39
Глава III	Греко-персидские войны	56
Глава IV	Война-Спарта- Афина	61
Глава V	Пакт Грация +	68
Глава VI	Спарта 1888 год нашей эры	101
Глава VII	Греческая и русская культура	108
Глава VIII	Геополитические силы	114
Глава IX	Новый Шелковый путь	124
Глава X	Спарта Кагель	131
Глава XI	Зрелища Ликура	141

ПРЕДИСЛОВИЕ

Завершив работу над книгами "Горький в Нидерландах", "Кий, Истёк и Хорив", "Паарелкеттинг", "Франческа и Бьянка (Медичи)", "Лилиана Гадюка" и "Эссе", я решил на время прекратить писать и сосредоточиться исключительно на продвижении упомянутых книг. Однако я почти без перерыва работал над этими шестью книгами около 10 дней и за это время позволил себе лишь короткий ночной сон.

Очевидно, что в те дни у меня накопился высокий уровень адреналина, и уже через два дня отдыха я начал скучать по писательству. Из-за коронного кризиса книги не публиковались более полутора лет. По совпадению, в то время я участвовал в проекте по трудоустройству, в котором важную роль играл футбольный клуб "Спарта Роттердам".

Будучи юношей, я регулярно играл против этого клуба, а на последнем турнире в Бреде в составе "Эксцельсиора Роттердам" я играл в одном матче с региональными молодежными командами "Спарты", "Фейеноорда", ПСВ и "Аякса" с игроками в возрасте 19 лет и младше. Из 10 клубов, участвовавших в этом турнире, "Спарта" произвела на меня самое благоприятное впечатление. Их отличительными чертами были энергичность, креативность, жизнерадостность и привлекательный, живой футбол.

Спустя столько лет, когда я вспоминаю то время, когда футбол играл такую большую роль в моей жизни (с 5^е до 19 лет), в моей голове проносятся самые разные воспоминания. Самые лучшие голы я забивал во сне, когда переставал играть. С юных лет я также всегда увлекался (древней) историей, и давайте будем честными, какая история может превзойти историю классической Греции?

В качестве реабилитационной меры я почувствовал, что должен закончить три оставшиеся рукописи, которые были у меня в голове, но еще не легли на бумагу. Хотя я ни в коем случае не могу сравниться с гением Теслы, я знаю, что его изобретения приходили к нему в долю секунды, и он детально прорабатывал их в голове еще до того, как переносил на бумагу.

Я объясняю это так: когда наша антенна настроена на нужную частоту, информация приходит к нам из некоего вселенского облака. Это кажется надуманным, но лучшего объяснения у меня нет.

В этом смысле такие гении, как Эйнштейн, Леонардо да Винчи и Моцарт, - всего лишь приемники и передатчики. Одна из этих рукописей была посвящена древней Спарте и классическому миру, и я подумал, что было бы неплохо связать ее с историей "Спарты Роттердам" 1888 года, старейшего платного футбольного клуба в нашей стране. Поскольку об этом легендарном клубе уже так много написано, я ограничусь лишь некоторыми взлетами и падениями.

Нет никаких сомнений в том, что "Спарта" - и молодежная академия в частности - пользуется большим уважением и почетом в голландском футбольном мире. На стене в пресс-центре "Спарты" висят фотографии знаменитостей - от недавно скончавшегося Барри Хьюза, который был фантастическим и очаровательным во всех отношениях, до таких светил, как Франк Рикарду и Луи ван Гала.

Несмотря на то, что Луи вызывает нарекания у многих людей, нельзя отрицать, что он добился больших успехов как тренер. Главным источником раздражения была его колючая манера общения с прессой. Хотя я не занимаюсь футболом уже более 30 лет, я интуитивно знал много лет назад, что он добьется впечатляющих результатов со сборной Голландии, потому что он добавил ингредиент безжалостности, привил спартанскую дисциплину и менталитет убийцы.

Когда очередным дождливым днем я ехал на велосипеде из Кастеля к себе домой в Роттердам-Зуд, я подумал, почему бы не попытаться связать историю этих двух гигантов - города-государства Спарта и футбольного клуба "Спарта"? Что касается стиля игры молодежи Спарты, то он зачастую был таким же дерзким, смелым и ослепительным, как и стиль борьбы молодых спартанцев, например, первых командос того времени.

Классическая Спарта 1888 года до н. э. находится в центре этого выпуска, а с 1888 года н. э. происходит переплетение истории с одноименным футбольным клубом. Имена имеют значение в жизни, и уже по одной этой причине "Спарта" должна снова выделяться, к тому же в последние годы в команде было много талантливых игроков.

Последнее также является для меня отличной возможностью поразмышлять о своем детском увлечении, которым для меня был футбол на протяжении примерно 15 лет.

В то время все крутилось вокруг этого прекрасного вида спорта, а моя школа просто висела рядом. Я был прототипом уличного футболиста, и моя несколько анархическая натура по определению не подходила для смиренной рубашки профессионального футбола. В одну неделю я играл как звезды на небе, в другую - как мокрая газета. Когда в 18 лет я "прозрел" в плане учебы и перешел с низшего на высший школьный уровень, моя страсть к футболу угасла сама собой, и примерно в 20 лет я повесил свои футбольные бутсы Adidas из кожи кенгуру в Роттердам-Суд, где в то время жил с двойником певицы Sade.

Я твердо убежден, что нельзя служить двум, а тем более трем мужчинам одновременно, чтобы достичь вершины и поддерживать этот уровень, поэтому я интуитивно и рационально завязал узел должным образом еще тогда. Спорт высшего уровня требует абсолютной самоотдачи. Окружающие и друзья тогда не понимали моего решения, но я был совершенно немотивированно.

Я играл крайне плохо от момента к моменту, хотя мог играть в очень хороший футбол и был физически очень силен, но я знал так много более талантливых игроков, которые никогда не попадали на вершину по разным причинам. Я играл с Эдди Поппелаарсом и Хансом Лепре, которые были очень талантливыми футболистами.

Я был молниеносен, всегда был самым быстрым в клубах, где играл. Но когда внутренний драйв ослабевает, ничто не может противостоять ему. В битвах, о которых вскользь упоминается в этой книге, помимо изобретательности и мужества, решал именно этот фактор. Футбол, как и война, - это прежде всего вопрос менталитета и бесстрашия.

Вместе с моими друзьями мы играли в уличный футбол каждый день, начиная с пяти лет, и в районе Буртин в Роттердаме-Юг часто не было недостатка в зрителях, потому что балконы квартир напротив были настоящей трибуной для заинтересованных соседей, а уровень игры обычно был высоким, очень высоким, потому что наша самоотдача была феноменальной, как у классических спартанцев.

Неудивительно, что некоторые из нас достигли вершин футбола после 10 лет самоотдачи и энтузиазма. В международном плане Нидерланды в то время были одним из абсолютных мировых лидеров. Некоторые из нас даже попали в первую команду "Фейеноорда" или национальную сборную, в то время как разыгрывались большие призы.

Спартанцы доказали, что безграничная преданность делу и годы дисциплинированных тренировок с четко поставленной целью могут привести к потрясающим результатам на поле боя. В принципе, то же самое относится и к футболу. Тренировки делают игру идеальной.

Закончив в 20 лет обучение в университете Эразмус и живя с 16-летней красавицей голландской версии певицы Саде, я понял, что не могу служить нескольким господам одновременно, и моя мотивация к футболу постепенно сошла на нет, потому что на этом этапе жизни мне все больше нравилась учеба, да и с моим тогдашним тренером в "Эксцельсиоре" ван Помелом не все ладилось.

За год до этого этот клуб выиграл национальный чемпионат U19 под руководством другого тренера, и, оглядываясь назад, я сделал неправильный выбор, когда ко мне обратился скаут этого клуба. В таких обстоятельствах можно только разочароваться. Кроме того, я был так называемым одноногим игроком, а значит, ограниченным футболистом, я не играл стабильно, и мне не хватало настоящего инстинкта убийцы, который, безусловно, был у спартанцев (элитных солдат Спарты), но именно этому их учили на протяжении как минимум 12 лет.

В общем, я сделал выбор в пользу учебы и своей возлюбленной, и я помню множество снов, в которых я забивал самые красивые голы, но на самом деле это была не моя сильная сторона. У меня было отличное чувство мяча, чувство времени, запредельная скорость и хорошее понимание игры, но прежде всего я должен был полагаться на свою безудержную преданность и мотивацию, а я с рождения был как батарейка Duracell и обладал энергией 10 немцев, этакая Люси в главной роли Скарлетт Ингрид Йоханссон.

Я мог на полной скорости в нужный момент переправить мяч в ворота с расстояния 40 метров с точностью до нескольких сантиметров для партнера по команде. В первую очередь я был игроком на подборе. В своей последней игре, когда я пассивно позволил нападающему "Аякса" забить мяч почти прямо в мои ворота, не предприняв никакого существенного вмешательства, я понял, что мой срок годности истек.

Я фантастически проводил время, играя в футбол, и могу заверить всех родителей, что я научился в спорте столько же, сколько и в школе, но это было здорово. В командных видах спорта вы учитесь работать вместе, дисциплинировать себя, организовывать и планировать и так далее.

Впоследствии мне помогли мои интенсивные физические нагрузки на протяжении десятилетий, потому что за всю жизнь я болел, может быть, несколько недель, а мое телосложение оставалось более или менее неизменным, и через 40 лет люди сразу узнавали, что я был футболистом.

Почти во всех видах спорта с мячом я был более или менее на том же высоком уровне, что и футболисты, с которыми, кажется, рождаются. Когда меня недавно признали лучшим волейболистом в отеле среди большой группы очень спортивных мужчин старше 20 лет в Бодруме, я никому не сказал, что последний раз играл в волейбол 40 лет назад.

Так что, как и в случае с катанием на коньках и плаванием, вы, кажется, не потеряете его. Правда, был один минус: в Бодруме я два дня не могла ходить, у меня болели мышцы по всему телу, а охранник в отеле решил, что я сошла с ума, потому что у меня тряслись ноги. Спорт не только объединяет людей, но и делает их здоровыми, как психически, так и физически, и древние греки знали это лучше, чем кто-либо другой. Здоровый дух в здоровом теле.

Поскольку сегодня так много людей психически неуравновешенны, количество болезней также растет в геометрической прогрессии. Страсть к истории занимает центральное место в моей жизни с пятнадцати лет, а мои знания о древней и современной мировой истории превосходят знания, полученные в ходе формального университетского обучения, которое я проходил в течение жизни, например, право, экономика и государственное управление.

Мультидисциплинарная история так увлекательна, потому что мировая история сплетается воедино, как нити паутины. Прошлое, настоящее и будущее тесно связаны между собой, и тот, кто этого не осознает, живет как безголовая курица. Единственная константа - человеческая психика, и если я узнаю компоненты *modus operandi*, то смогу делать достаточно надежные прогнозы.

Это не магия, а здравый смысл и проницательность. Я не просто читаю бесчисленные источники, я чувствую историю, сопереживаю предмету и впадаю в некий поток или транс, если хотите, и если взвесить все факты, то почти всегда удастся приблизиться к тому, что должно было произойти на самом деле, потому что человеческая природа не сильно меняется, если вообще меняется. И будущее можно предсказать

относительно достоверно.

Начнем с 1888 года до нашей эры, когда уроженцы Спарты занимались земледелием и животноводством в своей зарождающейся деревне. Впоследствии Спарта превратилась в самую страшную боевую машину древнего мира, которой не было равных на протяжении более 400 лет, и в результате были уничтожены и разгромлены огромные армии, во много раз превосходящие по численности, иногда даже в 40 раз, чем при Фермопилах.

Читайте о том, к чему может привести абсолютная преданность делу и совершенство, и помните, что даже наше сегодняшнее общество и идиомы - мы сами того не замечая - пропитаны греческим влиянием минувших времен. Конституция Спарты, разработанная, скорее всего, Ликургом, легла в основу успеха Спарты и стала первым городом-государством, предоставившим права гражданства.

Наш язык, пословицы и обычаи полны упоминаний о славных временах древней Спарты. Для тех из вас, кто думает, что древняя Спарта раскапывалась и пережевывалась археологически и тематически на протяжении многих сотен лет, я хотел бы сообщить, что исследования Спарты начались только в 1906 году, а впечатляющий бюст спартанского солдата был впервые найден в 1925 году в районе, где когда-то располагалась Спарта.

Конечно, об этом много написано различными историками, но в этой брошюре я пытаюсь интерпретировать суть Спарты свежим взглядом сегодняшнего дня и, по возможности, использую общество Спарты того времени, чтобы показать, что в корне неверно в нашем современном обществе. В частности, катастрофическими представляются искаженные отношения между мужчинами и женщинами.

Я понял, что история не является ни тривиальной, ни привлекательной для большинства людей, и если изложить такую тему, скажем, на 800 страницах или более - а большинство историков так и делают, в том числе и античных, - то непосвященный и неопытный читатель быстро сдастся или даже не начнет.

Именно поэтому я постарался сделать эту небольшую книгу как можно более компактной. За все, что я утверждаю в этой книге, я отвечаю сам, и я надеюсь, что Геродот, Фукидид и Плутарх не будут слишком сожалеть, если я иногда буду использовать удивительные детали из их фантастических собраний сочинений для моей маленькой книги, чтобы

прояснить некоторые моменты.

Я перечитал впечатляющий труд Historik за один раз в июне 2019 года. Федякин холодно отзывается о Геродоте, утверждая, что он сам заполнил или дополнил многочисленные диалоги в меру своих знаний и убеждений и что он сыграл важную роль в Пелопоннесской войне, не в последнюю очередь в качестве афинского полководца. Как можно так сурово судить Геродота, если он едва родился, когда Ксеркс с его 1200 кораблями и более чем полумиллионом солдат (включая рабочую силу) собирался прочить левитов в греки в 480 году до н. э.?

От его великих трудов захватывает дух, и я нахожу смехотворной злобную критику в его адрес со стороны гораздо более позднего Плутарха, который сам обладал толстым большим пальцем. Когда мы думаем о Греции, этот образ часто ограничивается Афинами и Спартой, но в действительности она изобиловала чрезвычайно могущественными греческими городами-государствами, которых насчитывалось до 700, как на материковой части Греции, так и на греческих островах или далеко за их пределами.

Если сложить все эти города-государства вместе, получится огромная империя, о которой подробнее позже. Они часто враждовали, но когда дело доходило до дела, были способны на впечатляющие совместные достижения.

ГЛАВА I ВВЕДЕНИЕ

В июне 2019 года, спустя примерно 2 года, у меня наконец-то появилось время подзарядить свои батарейки в плане чтения серьезных книг, и я начал с собрания сочинений афинского писателя и полководца Фукидида, которое все еще находилось в моей нераспечатанной электронной библиотеке среди множества других книг. Что меня сразу поразило, так это ясный ум автора и его необычайно честный и достоверный стиль повествования.

Собрание сочинений Плутарха также очень пригодилось мне, чтобы дать истинное представление о природе города-государства Спарта, и, конечно, у меня все еще было собрание сочинений моего греческого героя Геродота 20-летней давности с мелкими каракулями на полях, которые я сделал тогда и которые я едва мог расшифровать. В июне 2019 года я снова прочитал этот впечатляющий труд "Истории" за один раз.

По словам моей матери, у моего деда, в отличие от меня, был исключительно красивый почерк, а еще он был достойным художником, но, по словам моей матери, он практически ничего не сделал из этого таланта. Моя семья всегда была родом из Роттердама, Дордрехта и Схевенингена, хотя все считали нас итальянцами из-за нашей смуглой внешности.

Летом я всегда становилась темно-бронзовой в течение часа, а мои четыре сестры были брюнетками. Я поняла, что люди во времена основания Спарты (около 3 100 лет назад) ничуть не уступали нам в интеллектуальном плане; напротив, я убеждена, что в те времена люди достигли гораздо более высокого уровня развития личности и независимости, чем мы сегодня.

Более того, они тщательно продумали свое общество. Это общество, которое предстало перед нами, содержало некоторые значительные преимущества - в том числе в плане отношений между мужчинами и женщинами, - к которым я вернусь позже в этой книге. Тем не менее у большинства из нас есть ошибочное (неявное) предположение, что все старое должно быть неполноценным.

В центре работы Фукидида - так называемые Пелопоннесские войны, которые велись с 431 по 404 год до н. э. (иногда с перерывами в несколько лет) и полностью истощили главные герои - Афины и Спарту.

Через 50 лет после сокрушительного поражения Ксеркса при Фермопилах и Салами не (480 г. до н. э.) некогда хорошие отношения между соперничавшими Спартой и Афинами резко ухудшились и превратились в глубокое взаимное недоверие, соперничество и даже ненависть. Их взгляды на то, как лучше устроить государство, сильно расходились, но не это было причиной ожесточенной борьбы между ними.

Именно Афины стремились перехитрить других, включая Спарту, и проводили экспансионистскую политику, напоминающую шантаж и высокомерную геополитику современных США. Если другие города-государства не делали того, что требовали Афины, то вскоре под угрозой оказывался все более мощный флот. Посмотрите на сегодняшние США, и вы получите хорошую картину для сравнения.

Кстати, я придерживаюсь мнения, что именно Афины неоднократно предавали Спарту, заключая договоры с другими городами-государствами, оскорбляя Спарту и пытаясь ее унижить. Для спартанской культуры честь, власть и верность были превыше всего. На этом фоне титаническая борьба между Спартой и Афинами автоматически вписывалась в историю и в какой-то мере была неизбежна, и, похоже, ее подпитывала Фортуна.

Это был лишь вопрос времени, когда пламя разгорится. В гражданских войнах есть только проигравшие, и я не знаю ничего более отвратительного и позорного, чем гражданские войны. В них нет чести, и в таких войнах люди показывают свою худшую сторону. В то время как победы над персами вызывают благоговейный трепет и эти феноменальные подвиги увековечены в учебниках истории, я ни разу не слышал положительного рассказа о многочисленных грабежах и оргиях насилия во время гражданской войны в Греции.

В нашей культуре мы придаем слишком большое значение свободе воли, которая в значительной степени является иллюзией, и если вы мне не верите, ответьте на вопрос, сколько реальных выборов вы сделали в своей жизни? Когда мы, современные люди, думаем о классической Греции, большинство из нас не заходит дальше Спарты и Афин.

Даже в средней школе эти два города-государства занимают центральное место. Часто забывают, что в древности существовала внушительная коллекция греческих городов-государств как на материковой части Греции, так и на многочисленных греческих островах, от многочисленных городов-государств на западном и северном побережье современной Турции и Ливии до греческих городов-государств и колоний вокруг Черного моря, Корсики, Сардинии, Иллириец, Азовского моря и трио греческих городов-государств и колоний на территории современной Италии и за ее пределами, также известных как Magna Graecia.

Несмотря на то, что между людьми часто возникало соперничество и ссоры, в кризисные времена они могли собрать феноменальную силу, если на мгновение откладывали свои разногласия в сторону. В те времена людям приходилось решать практически те же проблемы и вопросы, что и сегодня, ведь "боги" или Фортуна постоянно испытывают нас на прочность, как тогда, так и сегодня.

Уже тогда небывалые успехи чередовались с катастрофическими падениями, а гордыня и слишком большой успех тоже не были благословением. Боги, или, если хотите, духовный теневой мир, сажали на коня новых героев, чтобы затем так же быстро и безжалостно сбросить их. Так что не выходите за рамки своих возможностей, потому что ваша судьба будет такой же. Гордость предшествует падению.

Такие цивилизации, как Спарта, поднимались и в конце концов падали, хотя следует сразу отметить, что Спарта просуществовала дольше всех городов-государств, а когда Спарта действительно прекратила свое существование как держава, это было вызвано рядом факторов, таких как общее истощение, демографический спад, социальная нестабильность и появление новых держав, таких как Карфаген и Рим.

Афины были совсем другими. Афиняне переусердствовали в войне со Спартой и Сиракузами, их гегемонистская и вероломная политика по отношению к другим начала приносить свои плоды, а вих некогда успешную систему правления стали проникать упадок и высокомерие.

За это они были жестоко "наказаны", и помимо страшной войны со Спартой, над ними издевалась Черная смерть. В наше время мы тоже знаем такую доминирующую, агрессивную и властную державу в виде США. От нее так и сочтется высокомерие.

Раздутые, подтасованные экономические показатели и военное превосходство с бесчисленными базами в 160 странах мира в значительной степени способствуют формированию ложного чувства непобедимости. Именно сильные ноги могут нести власть и богатство, а отношение "кто что делает со мной" часто является предвестником грядущей гибели, и для этого не нужно быть дельфийской пифией.

Я не анти американец, отнюдь нет, но это подхалимство и доминирующее поведение - удел любой сверхдержавы, которая хочет доминировать над другими. Это не имеет ничего общего с расой, и вчерашние жертвы могут быть сегодняшними преступниками и наоборот. Вот так Фортуна играет с судьбой.

27 лет войны между Спартой и Афинами (пусть и с перерывами и перемириями) отнюдь не были прогулкой по парку, приводили к истощению, давали возможности другим поднимающимся державам, а война с террором (без каких-либо заметных успехов) почти достигла такого безумного срока.

У небольшой группы людей в моей стране были уроки истории в школе о древних мудрых греках, которые, несомненно, являются колыбелью нашего современного общества и цивилизации сегодня, но даже гимназисты изучили лишь ограниченную часть этой истории на греческом языке, потому что в наше суетливое, поверхностное время у нас больше нет времени ни на что, особенно на историю и культуру.

Многие люди испытывают хронический стресс, даже не осознавая этого. Поэтому общий посредственный результат - если присмотреться - немного печален. В своей недавно вышедшей книге "Горки в Нидерландах" я вскользь описываю этот процесс посредственности и нестабильности.

По большому счету, средний голландец мало что знает об этой классической истории, захватывающей во всех отношениях, с ее многочисленными интеллектуальными гигантами и их почти сверхчеловеческими достижениями, одним из примеров которых является царь Спарты Леонид.

Спартанцы не придавали особого значения интеллектуальным изыскам, поскольку, по их мнению, они вели лишь к женоподобности и слабости, в отличие от афинян, которые наряду с физическими достижениями больше интересовались наукой и изящными искусствами и были

открыты для удовольствий Диониса.

Спартанцы предпочитали чистую природу и функциональный аскетизм, у которых убежденный кальвинист мог бы кое-чему поучиться. Я не сомневаюсь, что современные женщины в России, Украине и Беларуси могли бы быть прямыми потомками красивых, сильных и умных спартанок в плане поведения и внешности.

Я вижу очень много сходства между ними, и это неудивительно с исторической точки зрения, ведь помимо генетической смеси Россия, Беларусь и Русь пропитаны греческим влиянием благодаря передаче культурного наследия Византии. Тема сильных, в основном красивых спартанских женщин также рассматривается в этой книге, потому что она важна для понимания социально-психологических дефицитов в нашем современном обществе.

В так называемую Темную эпоху (1200-800 гг. до н. э.) относительно большое число эллинов, как называли себя греки, переселилось на юго-западное побережье современной Турции в результате вторжения чужих племен или из-за неурожаев или перенаселения и основало там многочисленные города-государства, объединенные под названием Иония (около 750-500 гг. до н. э.).

Они также распространились на Балканах и в Италии. Галикарнас, родина легендарного Геродота, отца истории, или сегодняшний Бодрум были хорошим примером такого процветающего города-государства. По совпадению, мои дочери забронировали для нас поездку в Бодрум в июне 2019 года без моего ведома, но я чувствовал себя там очень комфортно в отеле Asteria.

Я не смогла ничего написать там, потому что в последний момент забыла кабель к ноутбуку, и только вернувшись через несколько недель, я снова взялась за эту маленькую книгу. Бодрум - один из самых красивых уголков Турции, и мне хотелось бы бывать там почаще, если это возможно, наряду с моими любимыми Киевом, Одессой, Санкт-Петербургом и Колумбией, потому что там я ощущаю положительную энергию, которой мне так не хватает в нашей маленькой буржуазной стране.

9 лет назад я впервые посетил Бодрум вместе с моей очень дружелюбной и потрясающе красивой "медсестрой" Моник, с которой мы прожили 3 года. Однако тогда красота здешних мест совершенно ускользнула от меня, и отчасти потому, что большинство любовных

отношений могут быть удушающими и заслоняющими взгляд.

Любые приключения и свобода вытесняются, и смертельная рутина становится порядком дня, какими бы благими намерениями вы ни руководствовались, чтобы избежать ее. Историк Геродотом родился и вырос в Галикарнасе, и хотя он искажал факты и цифры по ряду вопросов, а иногда и намеренно преувеличивал их, чтобы привлечь внимание публики, его работы являются почти неисчерпаемым историческим источником неоценимой ценности.

У него не было интернета, он не мог посещать библиотеки, подобные Александрийской, и то, чего он добился в области истории при ограниченных ресурсах своего времени, граничило с невероятным. Поэтому его по праву считают отцом-основателем исторической науки. На фоне вышеизложенного я считаю критику некоторых современных историков в его адрес, а также в адрес Плутарха, неуместной и дешевой.

Ему регулярно приходилось полагаться на источники, побывавшие в тех или иных районах, и вот тут-то все и пошло наперекосяк, но нам в нашем маленьком мире, который можно легко обследовать с помощью самолета или компьютера, это сделать проще простого. Он утверждает, что египтяне пришли к выводу, что фригийцы в центральной Турции имели самую древнюю цивилизацию, которая также была старше самих египтян, и что, как они сами признают (жрец Мането), они хранили свою историю в архивах почти 30 000 лет.

Так ли это на самом деле, еще предстоит выяснить, но для меня очевидно, что человеческая цивилизация гораздо старше, чем об этом говорится в официальных учебниках истории. Так что всегда будьте непредвзяты! Египет, вероятно, был старше Фригии, а Сфинкс гораздо старше, чем принято считать, и относится к тому времени, когда в Египте часто шли дожди, пустыня была плодородной зеленой землей, а море имело другое русло.

Известно также, что на юго-востоке Турции, например, в районе Кёбекле-Тепи, существовали очень древние цивилизации. Все во мне говорит о том, что история Турции - одна из самых древних в мире, и только ее многочисленные вкусные блюда раскрывают богатую историю. Поскольку в древней истории еще слишком много пробелов, я не буду в этой книге слишком подробно останавливаться на истории 11 700 лет назад (Кёбекле Тепи), когда огромная комета практически уничтожила человечество и о которой рассказывают легионы мифов.

По сути, эта эпоха является основой для нового начала человеческого рода, и учтите, что между этим катастрофическим периодом и возникновением развитой цивилизации на Крите прошло более 6 000 лет - в три раза больше, чем между Христом и сегодняшним днем. Поскольку речь идет о таких больших временных промежутках, я понял, что человеческий мозг с трудом воспринимает это.

Геродот родился в Галикарнасе (ныне Бодрум) незадолго до вторжения Ксеркса в 480 году до нашей эры. Ксеркс был сыном царя Дария, а его предшественник Кир объединил медяков и персов и создал из них невообразимо большую Персидскую империю, которая простиралась от Инда до Эгейского моря и была разделена на 20 сатрапий, или провинций.

Он обеспечил жесткую организацию государства, построил впечатляющие дороги от Сузы до Сард и завоевал Лидийскую империю и Вавилон. Греки "ионийской Греции", которым персы угрожали и доили в их глазах, восстали против его преемника Дария I и обратились за помощью к греческим городам-государствам на материке, которые были автономны и объединялись только в исключительных случаях во время кризиса и были тогда способны на феноменальные военные достижения.

Немного пофантазировав, можно сравнить Персию того времени с сегодняшними самоуверенными США. Согласно Геродоту, Ксеркс отправил на греческий материк армию из 1,7 миллиона солдат, вспомогательных войск и инженеров, включая "службу логистики и снабжения", в которую входили и проститутки.

Мосты в то время были не нужны, так как Ксеркс связал 1200 лодок по всей ширине, превратив свой флот в передвижной мост для перевозки солдат и лошадей. В других источниках говорится о 300 000 воинов, и для простоты мы будем считать, что это так, чтобы избежать ненужных дискуссий о цифрах.

День Д был мелочью по сравнению с этим, и там было задействовано меньше половины солдат. Можете ли вы привести мне пример из истории последних 200 лет, когда было проявлено столько изобретательности при столь ограниченных ресурсах? Как бы то ни было, греки значительно уступали в численности, и все же они неоднократно наносили унижительные и крайне изощренные