

Voorwoord

Er zijn meerdere redenen om Aquitaine eens goed in kaart te brengen. In de eerste plaats de verrassend goede wijnen, die ik af en toe tegenkwam en die de vraag opriepen waarom ik ze niet vaker kon proeven. Een aantal wijnen kende ik wel, door mijn reizen door Frankrijk en door bezoek aan vrienden in dit gebied. Zo was van bijvoorbeeld het wijngebied Cahors al langer duidelijk dat de oorspronkelijk bijna zwarte en zware wijnen inmiddels flink aan kwaliteit gewonnen hadden. Zelfs zodanig dat ze in de betere restaurants in Frankrijk op de kaart zijn gekomen. Ook de wijnen van Madiran hadden een dergelijke vooruitgang geboekt.

Voorts de kennis die ik op heb gedaan tijdens de opleiding aan de Wijnacademie en met name het proeven van de wijnen uit dit gebied, droegen bij aan het idee dat er meer aandacht voor deze wijnregio zou moeten komen. Zeker in Nederland, waar de meeste van deze appellations nog steeds erg onbekend zijn. Je moet goed zoeken, wil je een wijnhandel vinden die een van deze wijnen in voorraad heeft. Maar gelukkig zijn ze er wel. De wijnen die zij verkopen, heb ik met het proefpanel kunnen beoordelen in Nederland.

Het belangrijkste blijft om de streek te bezoeken en de wijnmakers te spreken. Dan de wijn ter plekke met hen samen proeven en beschrijven en ook nog de mooiste wijnverhalen uit hun mond horen, en deze vervolgens in dit boek opschrijven. Door alle wijnboeren die ik, of vaak ook wij hebben bezocht, kan ik niet anders zeggen dan dat ze met veel gevoel over hun wijn hebben verteld en met zo

mogelijk nog meer passie de proeverij hebben begeleid. Er was sprake van veel trots op hun product en op hun familie, die vaak al generaties lang het domein in handen heeft gehad. Daarnaast ook een ondernemerschap en lef om de juiste moderne methoden te gaan gebruiken, naast de eeuwenoude technieken om zo tot het beste resultaat te komen.

Vanzelfsprekend heb ik een selectie moeten maken van wijndomeinen, omdat ik ze niet allemaal heb kunnen bezoeken. Belangrijkste is dat het gebied goed in kaart is gebracht en dat de lezers van dit boek een goed idee krijgen van dit wijngebied. Ook met suggesties waar ze ter plekke de wijnen kunnen gaan proeven, als ze in het gebied met vakantie zijn of op zakenreis of op familiebezoek. Ook heb ik wat suggesties voor wijntours, dagen waarop je meerdere wijnhuizen kunt bezoeken en verschillende appellations. Hierdoor kan je een goed beeld krijgen van de grote verscheidenheid aan wijnsoorten en van gebruikte druivenrassen. En dan hoor je ook over zowel de klassieke als moderne technieken die in deze regio worden toegepast. Het is een gebied met een enorme variëteit aan wijnen, met veel nog zeer oorspronkelijke, inheemse druivenrassen met ieder hun speciale aroma's en hun mogelijkheden voor wijnspijscombinaties. Het mooie is dat dit ook goed past bij de rijke en eveneens zeer gevarieerde keuken van dit bijzondere gebied.