

Vooraf

Mijn motivatie om te schrijven is een tiental jaar geleden begonnen. De grootste aanleiding daarvoor was een hectische levensstijl in sommige perioden van het jaar. Het waren dagboekachtige teksten die ervoor moesten zorgen mijn hoofd leeg te maken. En het lukte; ik had er houvast aan en het werd al snel een dagelijkse bezigheid waarin ik mijn spreekwoordelijke ei kwijt kon. Dat schrijven nam geleidelijk steeds meer vorm aan en twee jaar geleden schreef ik mijn eerste boek, met als titel 'Handboek voor meer Geluk – Dicht bij jezelf'. Een boek waarin ik met hart en ziel beschrijf wat mij dagelijks bezighoudt en hoe dat ervoor gezorgd heeft dat ik meer geluk in mijn leven kon ervaren; iets wat ik een ander ook gunde. Elk hoofdstuk begint met een gedichtje of een korte uitspraak; vaak werd ik daarbij geïnspireerd door de natuur, alsof ik toen al een innerlijke drang voelde om hier iets mee te gaan doen.

Met het onderwerp van dit boek in mijn achterhoofd heb ik deze gedichtenbundel geschreven. Daarbij heb ik me vaak laten leiden door mijn gevoel. De aanleiding voor een gedicht komt bij mij vaak tot stand wanneer ik in contact kom met mensen of met situaties die mij inspireren; bijvoorbeeld door ontmoetingen met interessante personen of de natuur die me op elk moment van het jaar weer op een andere manier inspireert. Deze dingen, in combinatie met mijn gemoedstoestand op een bepaald moment, zorgen ervoor dat er een gedicht tot stand komt. Veel van mijn gedichten hebben een 'verborgen' boodschap, waarbij ik probeer de lezer aan het denken te zetten.

Veel leesplezier

Jolanda Klijsen

2024, Kreta

Natuur

Je laadt me op, maakt me blij
en op slag wordt het stil in mij
wonderlijk en fascinerend zoals je bent
de rust na de storm voorbij
geluk in pure vorm
ik mag je benutten, delen, jij zal nooit oordelen
je laat de wind met bladeren spelen
bomen gaan spontaan dezelfde kant op staan
terwijl ze zich overgeven en buigen
nemen ze dagelijks een andere vorm aan