

Hoofdstuk 1

“Wat is dat voor lawaai?” Eva kijkt haar zus Noor met vragende ogen aan. Noor legt haar knuffel neer en loopt naar de overloop. Vanaf daar kan ze in de gang beneden kijken. Ze ziet haar moeder naar de deur lopen. Eva komt naast Noor staan.

“Wie komt er op bezoek?” vraagt Noor verbaasd. Ze zien de deur opengaan. Drie vrouwen en twee politieagenten staan voor de deur. Noor ziet dat haar moeder de deur weer dicht probeert te doen, maar de mensen komen al naar binnen. Snel pakt Noor de hand van Eva vast en loopt terug naar de slaapkamer. Beneden horen ze hun vader die boos schreeuwt en ze horen een bord kapotvallen. Dan klinken er voetstappen die de trap op lopen. Eva knijpt hard in de hand van Noor. De deur gaat open en twee vrouwen komen de kamer binnen. Een vrouw heeft blond krullend haar en de andere vrouw heeft zwart stekeltjeshaar. De blonde vrouw gaat naar Noor en Eva. Eva heeft zich inmiddels achter Noor verstopt. De vrouw hurkt naast Noor en Eva neer.

“Hallo, ik ben Astrid en dat is Marjan,” zegt ze, “jullie gaan met ons mee. Papa en mama kunnen nu even niet zo goed

voor jullie zorgen.” Op dat moment horen ze het geluid van iemand die de trap op rent en de kamer instormt. Het is de moeder van Noor en Eva.

“Blijf van mijn kinderen af!” Astrid pakt Eva op en neemt Noor mee aan de hand. Marjan haast zich naar de moeder van Noor en houdt haar tegen. Noor voelt paniek. Zo boos heeft ze haar moeder niet vaak gezien. Haar moeder duwt Marjan, maar het helpt niks. Astrid neemt Noor en Eva mee naar beneden terwijl Marjan boven blijft. Noor ziet dat Marjan haar moeder tegenhoudt om naar beneden te komen. Noor en Eva worden meegenomen naar buiten, waar een grote grijze auto op hen staat te wachten. Eva begint te huilen en strubbelt tegen. Ze probeert los te komen om terug naar huis te rennen. Ze begint te gillen als Astrid haar in de auto zet. Als ze achterin de auto zitten zien ze dat Marjan ook naar buiten komt en achter het stuur gaat zitten. Astrid komt naast Noor en Eva in de auto zitten. Eva is gestopt met krijsen en snikt nog stilletjes na. Noor legt een arm om Eva heen en troost haar.

“Ik wil naar mama!” roept Eva. Astrid legt haar hand op de schouder van Eva.

“Ik snap best dat je verdrietig bent. Ben je geschrokken?” Snikkend knikt Eva.

“Waar gaan we heen?” vraagt Noor terwijl ze vragend naar Astrid kijkt.

“We gaan naar een ander gezin waar jullie een tijdje gaan logeren,” antwoordt Astrid. “Dat komt omdat papa en mama niet altijd goed voor jullie kunnen zorgen. We willen jullie graag naar een veilig gezin brengen.”

“Waarom kunnen papa en mama niet goed voor ons zorgen?” vraagt Noor.

“Soms kan jouw vader heel boos worden, zo boos dat hij jou of jouw moeder wel eens slaat. Dat is niet veilig. Papa en mama moeten leren hoe ze beter kunnen zorgen voor jullie. Daarom gaan jullie nu naar een gezin waar jullie mogen logeren. Dat zijn volwassen problemen die voor jullie lastig te begrijpen zijn. Jullie willen natuurlijk het liefst bij hen blijven wonen, maar dat kan op dit moment niet.”

“Hoelang moeten we daar dan logeren?” vraagt Noor.

“Dat weten we niet precies. Jullie komen nu in een gezin waar jullie waarschijnlijk een paar weken blijven logeren. Tussendoor mogen jullie mama nog wel een paar keer zien. Na die paar weken kijken we hoe het gaat.” Noor staart voor zich uit om alles wat ze net heeft gehoord te verwerken.

“Is papa nu ook boos op mama, want dan is mama bang?” vraagt Eva.

“De politie neemt papa mee naar het politiebureau, dus mama hoeft niet bang te zijn.” Het is even stil in de auto.

“Wie wonen er in het gezin?” vraagt Noor. “En waar woont het gezin? En kunnen we nog wel naar dezelfde school?” Astrid pakt een zwarte map uit haar tas. In de map zit een foto van twee mensen. Een man met wat beginnend grijs haar en een vriendelijke glimlach op zijn gezicht. Naast hem staat een vrouw in een bloemetjesjurk. Ze heeft bruin haar met wat krullen. Ook de vrouw kijkt lachend op de foto.

“Dit zijn de mensen waar jullie gaan logeren,” vertelt Astrid. “Ze heten Hans en Aukje en ze wonen in Kampen. Dat