

DEMO — CRATIE

DEMO — CRATIE

Pi(e)kuurtjes 5 & 6

De vlag die de lading dekt is gescheurd

Roland Derveaux

DE WERELD

“De wereld loopt krom.
Hij verdrinkt zijn verdriet,
En je lacht er om
of je wilt of niet.”

(Gaston Durnez - Hooikoorts)

SINGEL | Uitgeverijen
Afdeling Brave New Books
www.singeluitgeverijen.nl > Brave New Books
www.bravenewbooks.nl/rolandderveaux
www.facebook.com/plezierschrijver/

ISBN
©2025 Roland Derveaux

Omslagontwerp:

Niets uit deze publicatie mag gekopieerd, verveelvoudigd, doorgestuurd of gebruikt worden zonder voorafgaande en schriftelijke toestemming van de auteur.

Voor dit boek werd papier gebruikt dat niet
bijdraagt tot ontbossing.

DEMO

2023

DEMOCRATIE

Tot in de verste uithoeken van de ronde
aarde, weerklinkt de lof voor de democratie.
Maar ieder werelddeel heeft er een ander i-
dee over. Voor de een klinkt het als een volkslied,
een ander ziet vooral het dolce far nien-
te, waar het zoete manna uit de hemel valt.
Maar als een dictator het woord in de mond neemt,
zijn volk onderdrukt of een ander verovert,
en zijn taal de vernietigende bijklank heeft
van atoombommen, raketten, oorlogsdrones,
moet een overkoepelende autoriteit
ingrijpen. Wie gaat dit ideaal besturen?
Dat is nu de vraag van miljarden kinderen.

BESCHAVING

Zodra mensen te dicht op elkaar wonen
breekt de hel los; ze benijden elkander,
zijn afgunstig, jaloers en hebberig.
Ze kiezen partij, vormen clans en klieken,
staan met getrokken messen tegenover elkaar.
Ze begeren de eigendom van een ander,
roven en moorden en bestoken de aarde met gif
en explosieven in alle kleuren en formaten.

Tussen ruïnes en puinhopen dolen wrakken en peuters,
Ondergronds hokken haveloze oudjes, moeders en kinderen,
hongerig, berooid, wanhopig onvermogen.
Ondanks het moedig verweer van zelfverzekerde mannen
kunnen machteloze bestuursorganen niet verhinderen
dat een verwoestende oorlog blijft aanslepen.
Op de dodenakkers neemt het aantal lijken gestaag toe,
van de verdedigers, maar ook van de overweldigers.

Dieren laten het aards paradijs floreren
volgens een aangeboren beheersbewustzijn.
Jongen aanvaarden de structuur van de kudde
en van de ervaringen van hun ouderpaar kunnen ze leren.
Geschillen worden intern bedisseld en geregeld
volgens de wet van de slimste of de sterkste.
Planten proeven en prooien doden doen ze instinctmatig,
ongewapend en met respect voor de voedselketen.

Zoals de dieren leefden ook de eerste tweevoeters...
tot ze een en ander begonnen te verzinnen,
tot ze een en ander begonnen uit te vinden.
Heeft de beschaving de evolutie ingehaald?
Op deze bol loopt het wel eens in het honderd
maar het heelal zal ijskoud zijn gang blijven gaan.
Denk hierover na en begin maar met ontschaven
vooraleer democratie en klimaat helemaal ontsporen.

BETOVERING

Als warmte het sluimerende zaad wekt
en de zon de bloemen doet ontluiken

als embryo's schoot of eischaal doorbreken
en de morgen vullen met gemekker en gepiep

als vlinders en bijen walsen in het ledige
en zich dan gretig op de nectar gooien

als duurzame boezembanden worden gesmeed
dan wordt het wonder van de wereld tastbaar

want vriendschap opent en beroert de geesten
onder- en bovengronds en zelfs in het water

als die bliksem nu ook inslaat op de generalissimi
zullen zij zich dan als lammetjes gedragen?

Tijd voor nog een paar limmy's

VANDAAG

Geweld, criminaliteit, oorlog, floot Jan-Pier,
de mens is een gemeen, listig, wreedaardig dier.

Duurt de herrie nog lang?

Gaan we dood onder dwang?

Niet te veel sikkeneuren, maken we plezier!

*

TOOM

Het eerste dat jou inpakt na de geboorte,
is de kapotjas des geloofs, zei Verpoorte.

Dik van stof, enorm zwaar,
met niets verenigbaar.

Waren er daar dan echt geen lichtere soorten?

WANORDE

**Een zwerver uit een ondeugdelijk bestuurd land
bood de lokroep van het noorden weinig weerstand,
maar hij schrok zich een aap,
die radeloze knaap,-
krankzinnig beleid had ook daar de overhand.**

LIEF

**‘t Is niet iedere dag Valentijn, zei Arie,
maar waarom toch al die mateloze herrie?
Een dag als een ander,
mijmerde hij schrander,
maar liet zich kussen door zijn bronstige merrie.**

MUIZENISSEN

met alle tijd voor twee op overschot
doemen onverhoeds toch kwelduivels op
die beslag leggen op je diepste gevoelens
met nadruk op beklemmende situaties
uit een ver verleden of het actuele heden

ook al ben je verdiept in krant of boek
of druk bezig met een klus in huis of tuin
ze blijven je prikkelen en provoceren
met zaken waar je liever niet aan denkt
aan de voortdurende aanvallen ontsnap je niet

ten einde raad grijp je jouw fidele fiets
om tegen de wind op kilometers te vreten
je martelt de trappers en gaat razend tekeer
om aan de pestkoppen te ontsnappen
je wil de touwtjes weer in handen nemen

je vloekt en neemt geen blad voor de mond
maakt verwijten naar al wie onbekwaam
maar hoogdravend de boventoon voert
je wenst de boosdoeners naar de hel
maar je stelt vast dat je praat tegen jezelf

ELITE

Met een functie in dienst van leidende kringen
beleefde ik menig spannend moment.
Maar nooit liet ik dat blijken, kon me bedwingen,
want ik was met mijn positie content.

Ik was in sterrenclubs en dito restaurants,
genoot van champagne en van wijnen,
van uitgelezen spijzen en nog meer pikants,
taarten en chocoladefonteinen.

Ik kwam in bijzondere gelegenheden
waar ik anders niet welkom zou wezen,
waar toegangsrecht was voorbehouden aan leden,
maar als dienaar had ik niets te vrezen.