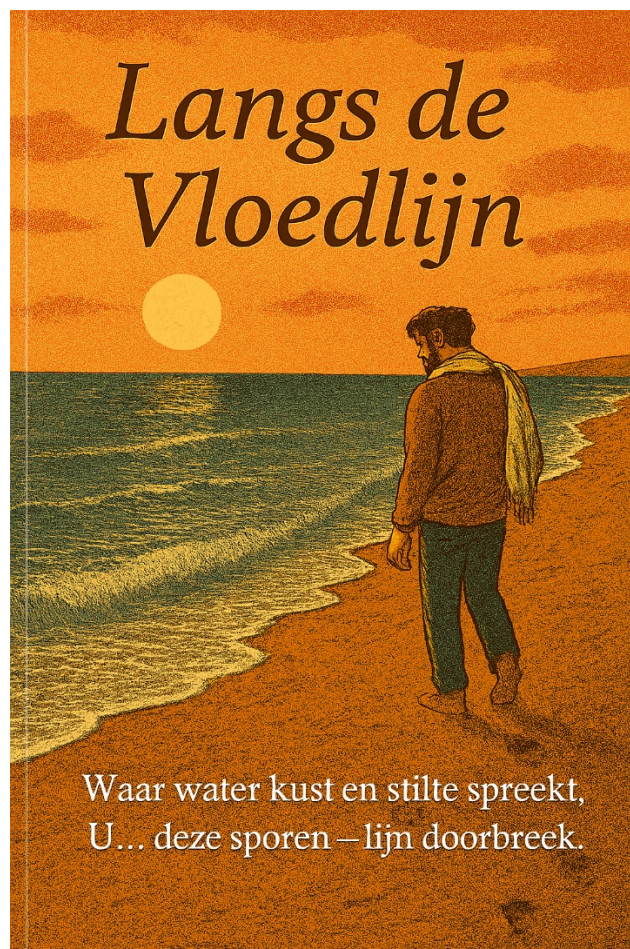


Langs de Vloedlijn

***Een gedichten-bundel die verschillende zomer items bevat
die u mee laat beleven in uw gedachten***

Onthaasten in de Zomer

***“Voor wie de Alpe d’Huez te ver vindt: probeer de Vloedlijn. Geen stijgingspercentages,
maar wel een stijging in verwondering.” Uw eigen bewogen fiets-route beleven.***



Voorwoord

Langs de Vloedlijn is een gedichten bundel , die een zomers getinte input heeft qua gedichten en illustraties. Creatief samengesteld door de schrijver en bedenker van deze reeks. Zelf bedachte gedichten die opeens spontaan in gedachten ontstaan.

Samen met Co , mede-schrijver van deze bundel , is dit ontstaan en creatief gebundeld. Hoop dat de lezer zijn gevoel , emotie , herkenning en rust uit deze bundel kan halen.

“Alle teksten en illustraties in deze bundel zijn met zorg samengesteld. Gebruik ervan is alleen toegestaan na toestemming van de maker.” , © H.M. – Langs de Vloedlijn, 2025

Met diverse gedichten die onafhankelijk in verschillende jaren zijn geschreven en nu zijn gekoppeld aan elkaar , gaat u zelf uw intense beleving aan , geniet ervan.

Ik geef je de woorden, nieuw en oud
Dat u qua lezen deze bundel behoud
Een fluistering , een innerlijk vuur
Gedachten te delen... Echt puur
Geen slot en einde, maar een brug
U leest ze graag een keer terug
Van hart tot hart , van zin naar zin
Voor een ieder vanaf het begin
Dit is mijn stem, mijn zachte kracht
Gelezen tekst waar u om lacht
Gedichten waar ik u mee verwen
Een bundel waar ik echt in ben.

□ Inleiding

Soms zijn woorden meer dan klanken op papier — ze zijn een handreiking, een fluistering van binnenuit. Deze bundel is geen verzameling losse gedachten, maar een brug tussen jou en mij. Elk gedicht is geschreven met zachte kracht, met de hoop dat het raakt, troost, laat glimlachen of simpelweg even stil laat staan. Welkom langs de Vloedlijn. Hier mag alles even stromen.

Uit De Hand Gegeven , is mijn uitnodiging aan jou: om te lezen, te voelen, en misschien zelfs opnieuw te lezen. Want in deze bundel ben ik niet alleen dichter — ik ben aanwezig. Van hart tot hart, van zin naar zin. Hierbij nodigt de schrijver, de lezer uit , om met open hart te lezen:

Een bundel als een handreiking. Onderdeel van beleving ... Langs de Vloedlijn.

Uit De Hand Gegeven deelt H. zijn woorden met wie wil luisteren — nieuw en oud, zacht en krachtig. Gedichten die fluisteren, verwarmen, verbinden. Geen eindpunt, maar een brug tussen dichter en lezer.

Deze bundel is een reis van binnenuit: gedachten die raken, zinnen die blijven hangen, momenten die je misschien herkent. Van hart tot hart, van zin naar zin — een bundel waarin de dichter zichzelf laat zien, en jou uitnodigt om mee te voelen.

Laat je verwennen door poëzie die niet schreeuwt, maar spreekt. Die niet afsluit, maar opent.

Met deze vijfde bundel zet ik een stap verder langs het pad dat ik eerder betrad: een poëtische reis door seizoenen, landschappen en innerlijke beweging. Waar eerdere bundels de Connectie van verwondering, de Dagelijkse arbeid, en in de Vakantie, - bezinning verkenden en ook de Winter van zich liet horen. Nu richt Langs de vloedlijn zich op de (na)zomer—dat stille moment waarin het licht zachter wordt en de tijd vertraagt.

De gedichten in deze editie zijn als aangespoelde gedachten: glinsterend, verweerd, soms onverwacht. Ze bewegen zich tussen water en land, tussen herinnering en verwachting. De vloedlijn is niet alleen een plek van overgang, maar ook van ontmoeting—waar het uiterlijke landschap samenvalt met het innerlijke. U zult zowel oude als nieuwe gedichten lezen, soms vergezeld van illustraties. Alle teksten zijn door mijzelf bedacht en geschreven— geen overnames, geen citaten van elders. Een bundel die spreekt met een eigen stem.

Deze bundel voegt een nieuwe laag toe aan mijn reeks: een verstilde blik, een zilveren gloed, een ademtucht tussen eb en vloed. Ook een fietsroute is in deze bundel opgenomen , zodat u zelf de beleving onderweg kan herkennen.

Index Langs de Vloedlijn ** poëzie, pauze en plezier. **

De gedichten staan niet op volgorde , dit kan bij u , als lezer rommelig overkomen. Ook in deze bundel zult u een fictieve fietsroute aantreffen , compleet met fietsknooppunten om u in de beleving mee te nemen. Een ieder van u , zal in gedachten op de plek staan waar ik deze reis begonnen en geëindigd ben.

Dansend door de dag (intro – gedicht)

Zandvoort aan Zee

Roeibootje Fleurtje

Huisje aan de kust

Visje halen in IJmuiden

Punteren

Langs de Kustlijn

Zee-duinen

Ruizen van de Zee

Natuur

Oase van Rust

De Waterval

Zandkasteel op het strand

Zilveren Koppen op het water

De Regenboog

Aan het water

De stilte tussen de golven

Met de vloedlijn aan de tenen

Zee-Arend

Kampvuurtje

Het Gouden Hart

Boukje haar Borrel

Terras van Terherne

Sluiswachter

Avondzon

Dansend door de Dag (intro – gedicht)

Dansend door de Dag
Raakte u een beetje van slag
De vloer kraakte onder uw voeten
En ook een aantal mensen ontmoeten
Nabij het paviljoen op de houten vlonder
Uw vrolijkheid...Dit maakt de Dag erg bijzonder
Langzaam ging u zwierend verder op het strand
Deze dag genietend richting de provisie-mand
Waar men in de warme wind in kon struinen
Zoekend naar een vrolijk item in de duinen
Met lekkere muziek ritmisch op uw oren
Zal deze Dag u Dagenlang bekoren
Maar wat zit er nu in die rieten ronde mand
Dit item was een kleurrijke ronde armband
Een liefdevol inscriptie met uw naam
De muziek ... maakt deze Dag erg behulpzaam

Anekdote

En het verhaal begint : Sfeervol nabij de houten vlonder

Sfeervol nabij de houten vlonder. Waar de zon haar laatste stralen schonk aan het water. Danste zij op blote voeten, licht als een gedachte. De planken kraakten als fluisterende herinneringen. En de wind speelde zachtjes met haar haren. In haar rode zomer-jurkje en draaiend in het rond. Met zwierend golvend jurkje en stralende lach.

In haar hand droeg ze een rieten mand. Niet zomaar gevuld, maar met zorg gekozen. Een armband van kleur, een belofte-ketting van goud. Beide sieraden droegen woorden zonder stem. Inscripties die alleen het hart kon verstaan.

Mensen kwamen en gingen, glimlachend. Sommigen bleven even staan, geraakt door haar rust. De muziek zweefde als een geur van jasmijn. En de dag werd een herinnering, gegraveerd in tijd.

Toen ze het strand bereikte, keek ze nog één keer om. De vlonder, de mand, de melodie— alles klopte. En in dat moment wist ze: Deze dag zou haar dagenlang bekoren.

Bij het strand van Zandvoort en Scheveningen werd het aardig druk met wandelaars , die ontspanning zochten in de buitenlucht.

Poëzie. Pauze. Plezier.

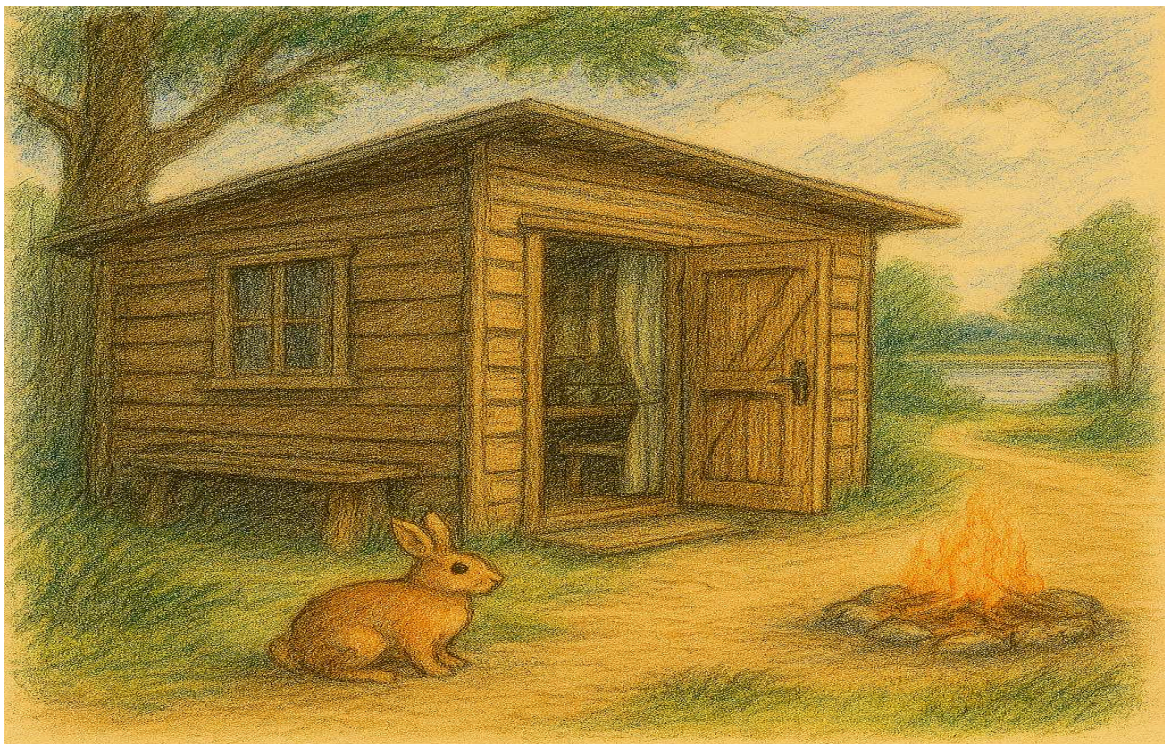
Dit is geen route voor haast. Dit is een bundel voor wie durft te vertragen.

Wie leest, mag pauzeren. Wie pauzeert, mag glimlachen. Wie glimlacht, mag verder.

Langs de Vloedlijn is een rit vol ritme. Vol rust. Vol ruimte.

En ga uw dag beleven zoals u dat wenst , uiteraard is het aan u , welk deel u wil gaan doen , uit geheel vrije wil en geen verplichting. Creëert u zelf , uw eigen beleving en lees onderweg. Rust uit onderweg , maak connectie....

Langs de Vloedlijn is geen route met regels, maar een uitnodiging tot verwondering.



Een slaapplek of trekkershut als uw optie (of B & B)