

Vriendschappen

onderzoek naar de kosmische samenhang

Vriendschappen

onderzoek naar de kosmische samenhang

Eg Sneek

Copyright 2026, Eg Sneek, Savault, Ouroux-en-Morvan, France

Eerste druk: januari 2026

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de schrijver.

ISBN 9789465317212

Inhoudsopgave

- 007 Vriendschappen
- 008 Twee tijdschema's in de biografie
- 011 Berekenen van de prenatale ontwikkeling

- 013 Pablo Picasso en Georges Braque
- 021 Pablo Picasso en Fernande Olivier
- 027 Robert en Sonia Delaunay
- 031 Mikhail Larionov en Natalja Gontsjarova

- 035 Mick Jagger en Keith Richards
- 039 Claude Debussy en Emma Bardac-Moyse
- 045 Erik Satie en Suzanne Valadon

- 049 Michel Gauquelin en Françoise Schneider
- 053 Carl Gustav Jung en Albert Oeri

- 058 Man en Vrouw geboren in 1911
- 060 Een jong stel
- 064 Jaargenoten, Nathalie en PÉPÉ

- 069 Mahatma Gandhi en Kasturba Gandhi
- 072 José Bové en Francis Cabrel
- 073 Alexandra Radius en Han Ebbelaar
- 074 Prins Claus en Mstislav Rostropovitch
- 075 Prins Johan Friso en Prinses Mabel,
- 076 Mark Rutte en Willem Alexander
- 078 Dominique Villepin en Jean-Bertrand Aristide
- 079 Yves Klein en Arman

- 082 Levensloop en horoscoop van Pablo Picasso
- 088 Levensloop en horoscoop van Georges Braques
- 092 Levensloop en horoscoop van Fernande Olivier
- 094 Levensloop en horoscoop van Robert Delaunay
- 098 Levensloop en horoscoop van Sonia Delaunay
- 102 Levensloop en horoscoop van Mikhail Larionov
- 106 Levensloop en horoscoop van Natalja Gontsjarova
- 110 Levensloop en horoscoop van Mick Jagger
- 112 Levensloop en horoscoop van Keith Richards
- 114 Levensloop en horoscoop van Claude Debussy
- 116 Levensloop en horoscoop van Erik Satie
- 118 Levensloop en horoscoop van Suzanne Valadon
- 120 Levensloop en horoscoop van Carl Gustav Jung
- 122 Levensloop en horoscoop van Michel Gauquelin
- 124 Levensloop en horoscoop van Mahatma Gandhi
- 126 Levensloop en horoscoop van Kasturba Gandhi
- 128 Data
- 130 Publicaties

1 Vriendschappen

De psycho-analyticus Carl Gustav Jung heeft ooit onderzoek gedaan naar de betrekkingen tussen getrouwde stellen, op basis van astrologische criteria. Het resultaat van zijn studie staat beschreven in een van zijn boeken (over Synchroniciteit)

De verbindingen tussen mensen hebben vaak een kosmische grondslag. Veelal zijn het de onderlinge betrekkingen tussen de planeten en overeenkomsten in elementen als vuur, aarde, lucht en water in de sterren constellaties. Deze betrekkingen liggen niet vast, maar veranderen in de tijd. Het is dan ook niet verwonderlijk als relaties ook weer worden beëindigd.

Een bijzondere vorm van vriendschap en relatie

Een van de vormen van onderlinge verwantschap bij mensen heb ik leren zien bij leeftijdsgroepen in een schoolsituatie. Het was me opgevallen dat leerlingen die met elkaar optrokken, tijdens de schooljaren, ook nog daarna elkaar bleven opzoeken. Het bleek dat deze leerlingen gemeenschappelijke planeetaspecten hadden. De aspecten traden op, bij de een in de progressies en bij de ander in de prenatale ontwikkeling.

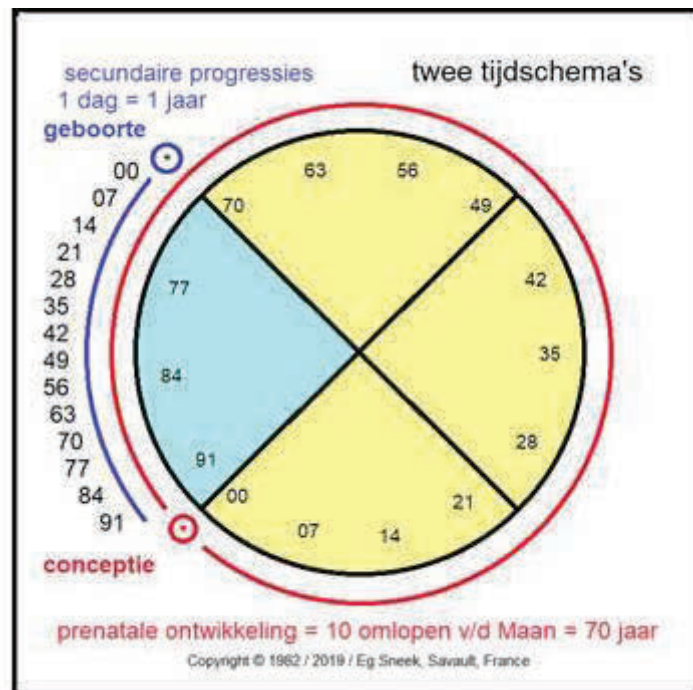
Deze samenhang komt veel vaker voor. In de volgende hoofdstukken beschrijf ik daarvan een paar sprekende voorbeelden..

De samenwerking tussen de schilders Pablo Picasso en Georges Braque is wel heel bijzonder. Zij ontmoetten elkaar in 1907 en ontwikkelden samen het Kubisme in de schilderkunst. Ze zochten elkaar op in de ateliers. De nauwe samenwerking is toe te schrijven aan het samenlopen van kosmische aspecten, die bij Picasso optraden in de progressies en bij Braque in de prenatale ontwikkeling.

Deze vorm van verbinding zien we ook bij Mick Jagger en Keith Richards, bij Michel en Françoise Gauquelin, bij Carl Gustav Jung en de schrijver/politicus Albert Oeri, en bij Claude Debussy en Emma Bardac-Moyse.

Het zijn 5 voorbeelden van een fenomeen dat algemener is dan men zou verwachten.

2 De Twee Tijdschema's in de biografische ontwikkeling



Op basis van de inzichten van Leo Knecht en Willie Sucher, en voortbouwend op de traditionele vormen van astrologie, kun je de ontwikkeling binnen een biografie aflezen aan de volgende twee technieken:

1 de secundaire progressies 0 – 91 –

2 de prenatale ontwikkelingsaspecten 0 – 70 (– 91) –

Deze twee technieken hebben zich bewezen in de bestudering van vele biografieën van de meest uiteenlopende mensen.

Het laat zich samenvoegen in één schema. Ze beslaan samen één heel kalenderjaar.

Secundaire progressies

In de astrologie worden de dagen ná de geboorte in verband gebracht met de opeenvolgende jaren in het leven, volgens de regel: 1 dag = 1 levensjaar. Voor het dertigste levensjaar gelden dan bijvoorbeeld de planeetaspecten op de dertigste dag ná de geboorte. Deze overeenkomst wordt de "secundaire progressie" genoemd.

In het schema laat ik zien hoe dat er voor de periode van drie maanden = 91 dagen uitziet. De Zon doorloopt in een periode van 91 dagen één kwart van de Dierenriem. Zon, Maan en planeten maken onderling conjuncties, vierkanten, driehoeken en sextielen met elkaar. De aspecten kunnen inzicht geven in de ontwikkeling van de biografie.

Deze "secundaire progressies" zijn algemeen gangbaar. Het wordt gebruikt in de horoscoopduiding, vaak in combinatie met de actuele standen = transits van planeten.

Prenatale Ontwikkelingsaspecten

In de periode van de zwangerschap vindt ook een ontwikkeling plaats, die in verband gebracht kan worden met de zich ontwikkelende biografie. De zwangerschap van gemiddeld 273 dagen komt overeen met 10 siderische omlopen van de Maan. Deze periode komt overeen met de eerste 70 jaar in de levensloop. Elke siderische omloop van de Maan van 27,3217 dagen komt overeen met 7 levensjaren. Dat is 4 dagen voor één levensjaar. (siderische omloop = omloop t.o.v. de vaste sterren, sidus = ster)

Vanwaar deze 7 jaar?

De antroposoof Willie Sucher werkte aanvankelijk met “9 maanden x 7 jaar = 63 jaar”. Naar het blijkt heeft hij dat later veranderd in “10 siderische omlopen van de Maan x 7 jaar in de biografie = 70 jaar. In de antroposofie wordt in de ontwikkeling van een mens uitgegaan van “leeftijdswaarden” van elk 7 jaar. Het ligt voor de hand om de periodes van 7 jaar bij Sucher toe te schrijven aan deze leeftijdswaarden.

Ook de astrologen aan het begin van de 20ste eeuw, als Alan Leo, Sepharial, Thierens en Leo Knecht rekenden met 10 siderische omlopen van de Maan.

Maar waarom dan niet $10 \times 10 = 100$ jaar?

Ik heb de tijdsleutel “ $10 \times 7 = 70$ jaar” hypothetisch kunnen vaststellen bij enkele honderden prenatale ontwikkelingen die ik in de afgelopen jaren heb kunnen bestuderen.

Ouder dan 70 jaar

Levens van veel mensen duren langer dan 70 jaar. Uit het onderzoek kwam naar voren dat de tijdsleutel in de prenatale ontwikkeling zich ook na de geboorte in hetzelfde tempo voortzet.

Zo geven 11 siderische omlopen van de Maan informatie tot aan het 77ste levensjaar. Met 12 siderische omlopen bereik je de 84, met 13 siderische omlopen van de Maan kom je al bij 91 jaar. Tussen 91 en 94 jaar lopen de secundaire progressies en de prenatale ontwikkelingsaspecten korte tijd samen.

Ik heb verschillende lang levenden kunnen bestuderen, als: Mahatma Gandhi, Nelson Mandela, de Dalai Lama, Carl Gustav Jung, en enkele hoogbejaarde mensen in mijn directe omgeving.

Prenatale planeetaspecten

In de prenatale ontwikkeling ligt de nadruk op de beweging van de planeten en de onderlinge aspecten die ze met elkaar maken. Uit het onderzoek blijkt dat de **conjuncties** de meest belangrijke aspecten zijn, gevolgd door vierkanten en opposities, en door driehoeken en sextielen.

De meest krachtige conjunctie is de **Zonsverduistering**. Dit aspect komt voor in enkele van de beschreven voorbeelden..

De planeetaspecten die tijdens de zwangerschap optreden zijn geen progressies van de conceptiehoroscoop. De planeetaspecten in de prenatale ontwikkeling staan nl. duidelijk op zichzelf. Ze volgen elkaar op in de tijd en komen tot uiting in de opeenvolgende leeftijdswaarden.

Er zijn geen redenen om aan te nemen dat er tijdens de zwangerschap al sprake is van een horoscoop, met Ascendant en Midhemel en met Huizen. Het zich ontwikkelende kind zit nog in de baarmoeder. Het staat nog niet in direct contact met de buitenwereld. Het leeft nog niet in een omgeving, met een Horizon, en de daarbij horende Ascendant en Descendant.

Een conceptiehoroscoop zou je om dezelfde redenen als hierboven geschetst, moeten bekijken zonder een huizenverdeling.

Het is nog een open vraag of er tijdens de prenatale ontwikkeling een tropische Dierenriem (astrologisch) geldt of juist een siderische Dierenriem (astronomisch).

Er zijn nog wat open vragen. Verder onderzoek moet een en ander duidelijk maken.

In een fenomenologische studie van de zwangerschap is komen vast te staan dat het allereerste begin van de zwangerschap, een fase kent waarin de zaadcel de eicel binnendringt. Dit wordt het "pre-conceptioneel attractiecomplex" genoemd. Deze fase duurt enkele uren, binnen welke tijd de bevruchting plaatsvindt. Om een conceptiehoroscoop te kunnen maken heeft men dus een tijd nodig.

3 Berekening van een prenatale ontwikkeling

Voor de berekening van het begin en de lengte van een prenatale ontwikkeling voert men **6 stappen** uit. In Prenatale Astrologie deel 1 heb ik deze berekening toegelicht. Voor het gemak laat het hier nog een keer zien.

Stap 1: Het berekenen van een geboortehoroscoop. Bij het ontbreken van een geboortetijd gebruikt men 12:00 uur, midden op de dag.

Stap 2: Van een geboortedatum uit, gaat men 10 siderische omlopen van Maan terug. Dat zijn 10×27.3217 dagen = 273 dagen. Dit aantal dagen komt overeen met een gemiddelde zwangerschap. Men krijgt dan een “voorlopige” conceptie datum.

Stap 3: Men zoekt in de ephemeride de belangrijkste conjuncties, die tijdens de zwangerschap hebben plaatsgevonden.

Men noteert deze aspecten in de 10 periodes van 27,3 dagen. Zie de voorbeelden hierna. Naast deze periodes zet men 10×7 jaar in de biografie. De planeetaspecten tijdens de periode van 273 dagen zwangerschap corresponderen met de eerste 70 jaren in de biografie.

Stap 4: Men zoekt een markant prenataal aspect, dat mogelijk verband heeft gehad met een bepaald biografisch gegeven.

Bijv. een Zonsverduistering kan een belangrijke verandering teweeg hebben gebracht.

Of, een Zon/Uranus conjunctie heeft zich laten zien als een plotselinge vraag, een ontdekking, of een verandering.

Een Zon/Saturnus conjunctie kan zich hebben voorgedaan in tijden dat het even tegen zat, of dat je je geconcentreerd hebt bezig gehouden met een of ander onderwerp.

Als het biografisch feit exact is aan te geven in een maand, dag, en tijd, mogelijk een uur, dan is het uitermate geschikt om daarmee de conceptie datum te corrigeren in Stap 5.

Stap 5: De berekening.

Deze stap laat zich illustreren met het voorbeeld van de Franse taalkundige Jean François Champollion.

Het prenatale aspect is: Zon/Uranus conjunctie, 2 augustus 1790.

Het biografische feit is de definitieve ontdekking van de betekenis van de hiërogliefen, op 14 september 1822.

Op 14 september 1822 was Champollion 31 jaar en 264 dagen oud.

De berekening is nu als volgt:

$[(31 \text{ jaar } 264 \text{ dagen}) : 70 \text{ jaar}] \times 273 \text{ dagen (zwangerschap)}$

$31 \text{ (jaar)} \times 365,2421 = 11322,5051 + 264 = 11568,5051 \text{ dagen.}$

Dit is de leeftijd, uitgedrukt in dagen, op het moment van de ontdekking.

$70 \text{ (jaar)} \times 365,2421 = 25566,947 \text{ dagen}$

Het aantal dagen dat correspondeert met de gehele prenatale periode.

$[11568.5051 : 25566,947] \times 273 \text{ dagen} = 123,5267 \text{ dagen}$

De leeftijd van 31 jaar en 264 dagen (in dagen) omgerekend naar het aantal dagen in de prenatale ontwikkeling.

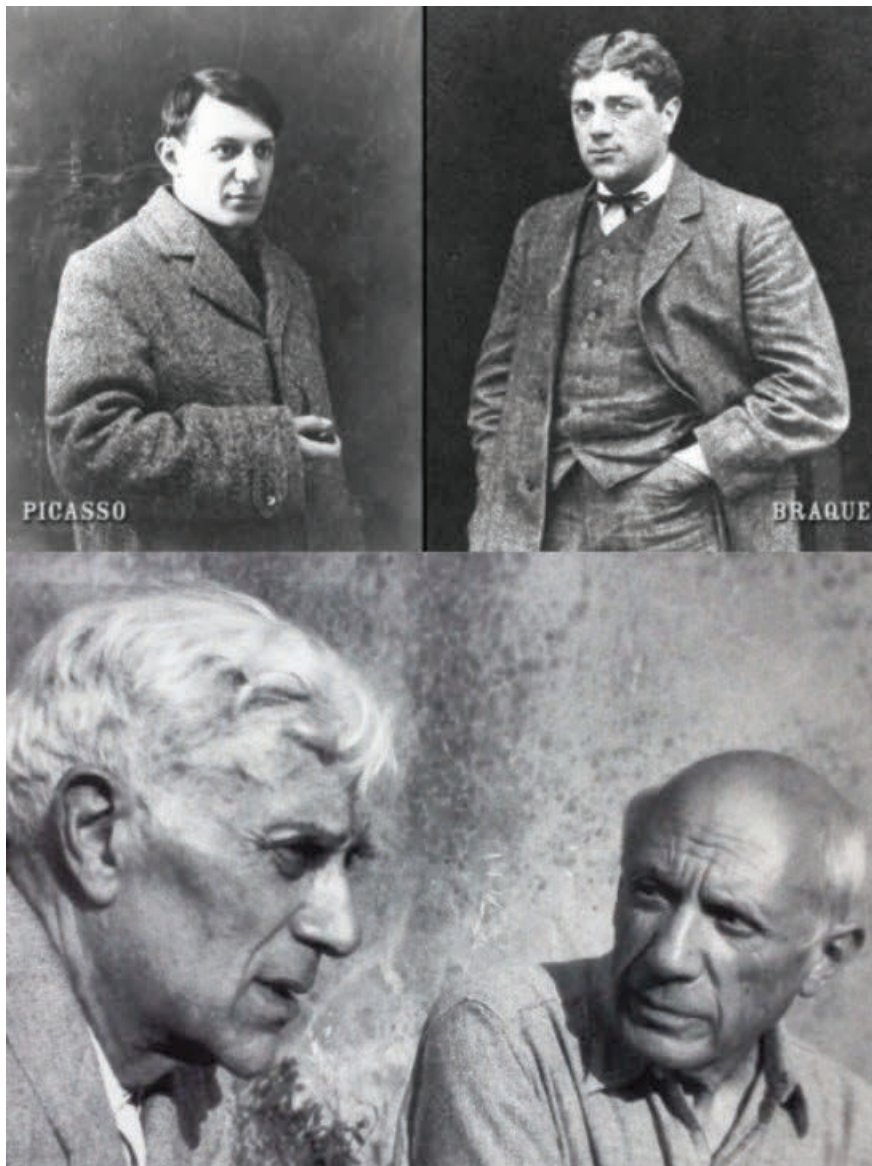
De definitieve conceptie datum ligt 123,5 dagen vóór de Zon/Uranus conjunctie van 2 augustus 1790 in de prenatale ontwikkeling van Champollion. De “definitieve” **conceptiedatum** is op 31 maart 1790.

Stap 6: Vanaf deze “definitieve” conceptie datum gaat men weer 10 siderische omlopen van de Maan vóóruit, richting geboorte.

En deze 10 periodes van 27.3 dagen corresponderen met de eerste $10 \times 7 = 70$ jaren in de biografie van Champollion.

Alle aspecten die in de periode van de zwangerschap hebben plaatsgevonden, kunnen nu worden gekoppeld aan leeftijden en jaren in de biografie van Champollion.

Er is software ontwikkeld om deze berekeningen uit te voeren. Planetdance en Enigma hebben in hun programma de mogelijkheid om de prenatale planeet aspecten uit te rekenen en daarbij de conceptie datum te corrigeren.



George Braque en Pablo Picasso



Pablo Picasso en Georges Braque

De kunsthandelaar Daniel-Henry Kahnweiler had zijn stageplaats aan de beurs in London verruild voor een kunsthandel in Parijs. Hij zocht regelmatig schilders op in hun ateliers. In november 1907 nam Kahnweiler de schilder Georges Braque mee naar het atelier van Picasso. In juli van dat jaar had Picasso de laatste hand gelegd aan het schilderij "Les Femmes d'Alger (O. J.)". Picasso was er al in 1906 mee begonnen. Het was geïnspireerd op de baadsters van Paul Cézanne, die in 1906 was overleden.



1906-1907

Het was een groot schilderij van wel 244 x 233 cm. Het stelde een groep vrouwen voor, staand en zittend rond een laag tafeltje. In de uitwerking van dit thema, had Picasso de figuren uiteen laten vallen in vlakken. De ruimteweergave in de voorstelling was verdwenen. De gezichten leken wel uit hout gesneden.