

WALVISSEN IN WYTHAM

Jan Van Aken

(toneel in vijf bedrijven)

(De auteur heeft zijn roman *Wytham Whales*
met deze uitgave ook voor theater bewerkt.)

Andere werken van dezelfde auteur:

De Waterdief (roman)

Kwien of the fleas (roman)

Phossils koffer (roman)

Wytham Whales (Engelstalige roman)



'He piled upon the whale's white hump the sum of all the general rage and hate felt by his whole race from Adam down; and then, as if his chest had been a mortar, he burst his hot heart's shell upon it.'

'Moby Dick' by H. Melville (1819-1891)

Dramatis Personae

<i>Alan</i>	<i>een Zwitserse marinebioloog, expert in walvissen, maar gedwongen palingen te tellen in Oxfordshire</i>
<i>Aoife</i>	<i>een Iers-Amerikaanse dendrologiste, brengt boomkruinen in kaart</i>
<i>Bernie</i>	<i>een Belgische lepidopterist, gespecialiseerd in nachtvlinders</i>
<i>Boris</i>	<i>een Poolse student geschiedenis, welgesteld, corpulent en klein</i>
<i>David</i>	<i>een Welse ceramist en kilnstoker</i>
<i>Elizabeth</i>	<i>een Engelse biologe met blauw bloed in de aderen, verzamelt paddenstoelen</i>
<i>Georg</i>	<i>een Russische bioloog, telt 12 uitgezette hazelmuizen, spreekt met zwaar Russisch accent</i>

PROLOOG

Het water doet wat het al een paar jaar aan het doen is. Land stelselmatig inpikken. Centimeter voor centimeter. Aanvankelijk leek het onschuldig, maar geleidelijk aan werd het menens, toen persoonlijke grenzen werden verlegd.

Het wassende peil haalt mensen uit hun comfortzones en verandert ze in meedogenloze concurrenten, zoals een uitgeleefd koppel dat 's nachts wemelt en wroet in een steeds smaller wordend bed. We klampen ons wanhopig vast aan wat al vochtig en muf geworden is.

Het herinnert mij aan Brexit. Het had een vergelijkbare drijfveer, dezelfde zieke ambitie van verlossing. Het had ook het land opnieuw gedefinieerd. Niet door stijgende waterstanden, zoals nu het geval is, maar door ook hier nieuwe grenzen op te leggen. We zijn overlevenden geworden, gestrand op ons eigengereide eiland.

BURIAL

De zeven onderzoekers zitten in de keuken van de chalet, het onderzoeksgebouw op de heuvel in Wytham Woods, vlakbij Oxford, VK.

Bernie zit aan de tafel met een boek. David veegt de tafel schoon en raakt daarbij Bernies boek. Alan doet de vaat. Elizabeth leest een boek in een zetel. Boris zit eveneens en scrolt de hele tijd op zijn smartphone.

David Moeten we het continent niet verwittigen?

Alan Bedoel je Europa?

David Nee, de universiteit. Het heeft toch geen zin om hier nog langer te blijven? Morgenochtend heeft de kiln de glazuurtemperatuur bereikt, dan is het gewoon een kwestie van afkoelen.

Aoife Je moet meer zeep gebruiken. We zijn met zeven. En de borden waren vettig genoeg om die