

1. De stad ontwaakt.

Wanneer de eerste zonnestralen over de daken van de stad glijden, begint de dag voor Ivar de politieagent. Hij trekt zijn donkerblauwe uniform aan, zet zijn pet recht en kijkt even uit het raam van zijn appartement. Beneden komt de stad langzaam tot leven. Winkels openen hun deuren, fietsers rijden voorbij en ergens blaft een hond vrolijk naar voorbijgangers. Ivar glimlacht. Dit is de stad waar hij elke dag voor zorgt.

Op het politiebureau krijgt Ivar zijn eerste taak: een ochtendronde door het centrum. Hij stapt in zijn politieauto en rijdt rustig door de straten. Onderweg groet hij de bakker die net zijn verse brood buiten zet en helpt hij een oudere vrouw veilig oversteken bij een druk kruispunt. Voor Ivar draait politiewerk niet alleen om regels, maar vooral om helpen en vertrouwen geven.

Tijdens zijn ronde let hij op kleine dingen die anderen vaak niet zien. Een openstaand hek, een fiets die midden op de stoep ligt en een kapotte straatlantaarn. Alles kan belangrijk zijn. Wanneer hij langs een plein rijdt, zwaait een groepje kinderen enthousiast naar hem. Ivar stopt even en praat met hen over verkeersveiligheid.

Dan klinkt plots zijn portofoon. Er is iets vreemds gemeld bij het oude plein. Ivar start meteen de motor en rijdt erheen. De rustige ochtend verandert in spanning. Met een vastberaden blik weet hij: zolang hij waakt, blijft de stad veilig.



2. Het oude plein.

Met loeiende sirene rijdt Ivar richting het oude plein in het centrum van de stad. De ochtenddrukke maakt plaats voor een gespannen stilte wanneer hij zijn auto parkeert. Het plein, dat normaal gevuld is met spelende kinderen en pratende buurtbewoners, ligt er nu verlaten bij. Alleen een omgevallen prullenbak en verspreid liggende papieren verraden dat er iets is gebeurd.

Ivar stapt uit en kijkt aandachtig om zich heen. Hij loopt langzaam over het plein en onderzoekt de omgeving. Zijn ogen volgen een spoor van kleine voetstappen in het zand bij de fontein. Ze lijken haastig achtergelaten. Terwijl hij het spoor volgt, hoort hij plots een zacht geluid achter een bankje.

Voorzichtig loopt Ivar dichterbij. Achter het bankje zit een jonge jongen, zichtbaar geschrokken. Naast hem ligt een tas vol spullen die niet van hem lijken te zijn. Met rustige stem stelt Ivar zich voor en vraagt wat er aan de hand is. De jongen vertelt aarzelend dat hij de tas had gevonden en niet wist wat hij moest doen.

Ivar luistert aandachtig en stelt hem gerust. Samen brengen ze de tas naar het politiebureau, waar de eigenaar snel wordt gevonden. Wanneer Ivar later terugkijkt op het stille plein, weet hij dat zelfs kleine gebeurtenissen aandacht verdienen. Zo blijft de stad een veilige plek voor iedereen.

