

Alleen maar normale piemels

Eerste druk: april 2026

Copyright © 2026 Cazimir Maximillian

Brave New Books.nl

Omslag © Cazimir Maximillian

Auteursfoto © Jaap van Beukel

ISBN: 9789465460314

Cazimir Maximillian

Alleen maar normale piemels

BRAVE NEW BOOKS

Je hebt geen hersens nodig om een goede hoer te zijn

Osdorp Posse – Vrouwonvriendelijk??
1992

*

I'm not stupid I know I'm Guilty

The Sound – Glass and Smoke
1982

Inhoud

Dubai	- 9
's-Hertogenbosch, jaren '80	- 31
Hollywood	47
's-Hertogenbosch 1985	- 61
D-hoorn	- 73
De Haukes 2004	- 83
Het Gooi	- 97
Jaren '80	- 107
Hollywood	- 121
's-Hertogenbosch – Noordkop 1985	- 133
Hoep-Northside	- 145
Schagen 12-11-2023	- 153
Schoolfeest 2008 of 2009	- 165
Darknet	- 169
Hollywood – Dubai	- 189
Café de Haas	- 207
Dubai	- 213
Kiev 28 maart	- 221

Dubai

Ik heb geen diploma. Ik heb geen baan. Ik volg geen nieuws. Ik weet niet wie de minister is, maar ik heb wel 25.000 volgers.

Dus waarom al dat moeilijke gedoe?

Waarom zou je zwoegen en voor een baas werken?

Waarom zou je elke ochtend zo vroeg uit je bed gaan om zoveel inspanning te doen voor te weinig geld. Terwijl je op de manier zoals ik het doe het zesdubbele kan verdienen.

Veel mensen lijken nog altijd te hangen in de tijd van Anne Frank.

En dan lachen ze je uit. Vinden ze alles van je weet je?

Maar ze zijn jaloers. Ze zijn zo jaloers.

Ik sta echt boven hun allemaal.

Want ik heb wel 25.000 volgers.

Soms heb je wel eens een probleempje als je in een week wat minder likes krijgt. Gelukkig is Social Media groot en zijn mijn plannen nog groter. Ik ben niet alleen een feminist maar ook schrijfster en ik word ook gelezen.

Al schrijf ik de laatste jaren minder sinds ik echt veel meer voor mijn Socials moet doen. Destijds schreef ik over narcisme en waarschuwde ik de meisjes voor al die creeps die er overal op straat lopen en die echt letterlijk overal maar dan ook echt overal op internet te vinden zijn. Ik was zelfs de slimste schrijfster. Er zijn nog zoveel domme mensen die nog verhalen helemaal uittypen of zelf verzinnen.

En dan moet je ook zoveel denken weet je, terwijl alles toch digitaal is?

Alleen verdient schrijven niet en daarom doe ik het ook niet zoveel meer. Maar mijn stukken werden wel honderden keren gelezen en de reacties die ik eronder krijg zijn hartverwarmend. De reacties bewezen ook dat alle vrouwen hetzelfde probleem

ervaren.

Maar schrijven is uit de tijd. Is voor mensen die vinden dat ze slim moeten zijn.

Naast mijn baan als influencer ben ik ook een contentmaakster.

Maar hiervoor gebruik ik een andere naam.

Je kan het zien als “porn”.

Als ik dan wat minder views heb op mijn andere kanalen dan kan ik hier goed bijverdienen.

Alleen zijn er ook op dit kanaal zoveel freaks die het plezier voor ons vergallen, weetje...

'Nou ik ben dus naar de supermarkt geweest en weetje? Een pak roze koeken bij de Albert Heijn is net zo duur als de roze koeken in de paupersuper.'

Uploaden.

Wat hou ik van mijn volgers. En wat een lieve reacties.

Maar ook die haatreacties weer.

Maar kan ik wel in... in.... c... cassereren. Ja.

.....

Ja.

Op naar het volgende. Ik heb namelijk een druk bestaan.

Hoe groot is de kans dat mijn mama nu naar boven komt?

Dit vraag ik namelijk altijd af als ik weer content moet maken.

Ik maak met de bluetooth verbinding met de beamer aan de muur van mijn zolderkamer en luister nog een keer goed.

Mijn broers vermaken zich ook wel op hun kamer.

Mijn broers hebben autisme.

Daardoor zullen ze toch niet begrijpen waar ik mee bezig ben, mochten ze me betrappen.

Maar gelukkig heb ik geen autisme. Vrouwen kunnen namelijk geen autisme krijgen. Een zegen dat ik een vrouw ben.

Al heb ik het wel met mijn broers te doen hoor.

Ik pak mijn tablet.

Met mijn bluetooth maak ik verbinding met mijn beamer aan de muur. Ik open de kledingkast en vanuit de plek die voor iedereen onvindbaar is kies ik een speeltje uit.

Ik vestig mijn Samsung op een statief en richt die op het bed.

Ik ben Live.

Met mijn tablet ga ik terug naar mijn channel en laat scrollend de lieve en leuke reacties die ik op Tiktok heb gekregen voorbij gaan op het grote scherm.

Ondertussen streel ik met mijn andere hand het zoemende tillende ding over mijn clitoris en mijn schaamlippen. Ik maak me zorgen om mijn schaamlippen trouwens. Is dat de reden dat ik vorige week op OnlyFans zes likes minder kreeg?

De eerste creeps reageren al en overschrijden mijn grenzen.

Nadat ik ben klaargekomen kijk ik even verslagen voor me uit.

Waarom doen mannen zo?

Ik hoor mijn moeder beneden roepen. Het eten is klaar.

Mijn moeder heeft andijviestampot gemaakt, maar ze weet dat ik niet van andijvie hou dus daarom eet ik nu appelmoes.

'Mam! Waarom heb je appelmoes van de Albert Heijn?'

'Tsja, omdat die goedkoper was.'

'Goedkoper? Heb je zo weinig respect voor mij dan?'

'Het is toch hetzelfde smaak.'

'Je weet toch dat ik Hak wil? Dat is tenminste nog een normale logo.'

'Tsja, ik weet het niet... Ik heb geen Hak. Eet je dit niet op dan?'

'Nouja, het zal wel moeten.'

Nou, ik heb dus net appelmoes van de Albert Heijn gegeten omdat ik andijvie echt vies vind. Het moest maar. Want ik heb mijn moeder al vaak genoeg vertelt geen huismerken te willen

hebben. Huismerken is voor mensen met een lage status en daar behoort ik toch absoluut niet toe?

Ik heb namelijk 20.000 volgers... Ik bedoel... Ik moet even terugkijken... In totaal zijn dat er 24.536. Dus dat zijn er dan al bijna 25.000. Gaat dat al zo snel dan? En ik verdien ook veel meer dan mijn moeder en mijn autistische broertjes. Dus dan verwacht ik ook echte appelmoes van kwaliteit.

Ik loop door Schagen. Schagen is echt de place to be. Iedereen is hier zoals ik. Iedereen heeft geld en ambitie en iedereen is hier hetzelfde en denkt hetzelfde en hebben dezelfde dromen zoals ik die heb.

Dubai is één van die grote dromen. Iedereen hier in Schagen wil naar Dubai en wil rijk en zal worden.

Daarom zien heel veel van hen mij als grote voorbeeld.

Omdat ik 25.000 volgers heb en veel geld binnenhaal... en ik niet eens kostgeld hoeft te betalen.

En de meeste jongens hier, die allemaal van de straat komen en daardoor iets te vertellen hebben. Ze zijn echt heel stoer en hip. Ze kleden zich stoer, praten stoer, en zien er ook allemaal erg fit uit en lijken ook allemaal op Influencers of die coole

Mocromaffia-types

Qua bodycount heb ik ook al heel veel jongens in Schagen en daarbuiten gehad en ik wil nu naar de 5000 gaan.

In totaal zit ik nou op de 3256... Het had 3512 kunnen zijn; totdat ik erachter kwam dat een deel van hen een beperking had of een laag inkomen. Dit noem ik echt een vorm van Stealthing weet je? Daarom tel ik hen niet mee. Omdat ik me gewoon vies voelde toen ik erachter kwam. Dat is echt gewoon zielig!

Als ik bodycount doe dan wil ik alleen maar bij mijn gebruikersnaam op OnlyFans genoemd worden.

En binnenkort is er weer een nieuwe sessie.

Nu loop ik door Schagen. Schagen heeft rode stoeptegels in het centrum. Ik ben een groot voorbeeld voor Schagen, ook al weten weinig mensen dat. Mensen die niet snappen dat wat ik doe ook een baan is.

Ik ken hier zowel de hele boven als onderwereld.

Ik ken de rijke gepensioneerden die vroeger schoolmeester, rector, directeur of ambtenaar zijn geweest. Zij geven mij vaak een extra zakcentje naast wat ik online verdien. Het zijn niet van die Boomers die in de jaren zeventig zijn blijven hangen. Ze gaan gewoon met de tijd mee en volgen mij ook op mijn kanalen. Ik ken de vele gevaarlijke groepen op Telegram en Snapchat. Daar moet je echt geen ruzie mee zoeken, jongen! Ik ken degenen die heel veel binnenhalen met drugs en wapenhandel. En degene die in opleiding zijn, maar het toch wel heel goed doen in alles zijn de “Minnies”.

Ze mogen nog nergens naar binnen en zijn gewoonweg nog kinderen. Maar ze zijn wel het gevaarlijkst van allemaal.

En voor hen ben ik eigenlijk een beetje een lerares; ik probeer hen te helpen om hen naar de goede paden van het leven te besturen. Maar qua geld verdienen hoef ik hen niet zoveel te leren.

In Schagen houden ze ook van demonstreren en vlaggen uithangen. Enkele jaren geleden hingen er vlaggen die blauw en geel waren. Nu zijn het vlaggen die Rood, blauw en wit zijn. Dat is dat land ernaast. Het land dat dus is binnengevallen door de legers van dat land met die blauw-gele vlag.

Ook heb je zo nu en dan een tractor en een hele rij demonstranten die zeggen dat dingen als de Epstein-files nepnieuws is.

Die rijden dan met de demonstranten langs de hipste terrasjes op de Markt. De terrasjes kunnen nog veel hipper zijn, want er

zitten ook mensen die van een niet zo'n hoog niveau zijn.
Ik heb best medelijden met hen. Als ze nou een voorbeeld aan
mij hadden genomen, dan waren ze zo stukken rijker geweest.
Hadden ze ook een veel beter leven gehad.

Op zaterdagavond zijn al die hippe tenten dicht. Er zijn slechts twee tenten op de Markt open. Ik ga in het weekend tijdens nacht nooit naar de kroegen die om het centrum heen zitten, want daar zitten allemaal creeps, incels en andere gekkies. Er is hier slechts één tent open. Ik moet ook zeggen dat ik al die grote stoere mannen van de bewaking hier ook ken. Ze kennen mij ook en daarom mag ik altijd doorlopen. Ze weten in ieder geval de tent veilig te houden. Zeker nu we ook zo'n asielzoekersprobleem hebben. Ik hoef vrijwel nooit in een groep te gaan. Ik loop de tent binnen, uit de luidsprekers de vette muziek van de jongens die het even iets meer gemaakt hebben en met hele mooie gevoelige teksten komen. Maar gelukkig lijken alle jongens in Schagen ook op hen; op die rappers. Ik ga alleen naar deze tent. Die hiernaast daar zit zo'n drierrie uit Alkmaar die het niet gemaakt heeft. Hier loop ik binnen en voel ik me fantastisch. Iedereen kent mij hier en aanbidt mij. Ik ben het grote voorbeeld voor hen. Ze overspoelen mij met vragen en ik krijg ook aandacht van al die jongens hier die op die rappers lijken. En de megahit Nee Nee Nee tegen een AZC! wordt weer opgezet. De hele tent gaat los en iedereen begint te springen. Ik spring met hen mee. En ik word aan alle kanten getraakteerd; ik hoef niet eens voor de drankjes zelf te betalen. Ik mag echt blij zijn dat ik als een meisje geboren ben.

Ik ga vaak in mijn eentje naar binnen, maar ik loop vaak met een grote groep naar buiten. Ze willen allemaal met mij zijn. Ze kunnen niet zonder mij.

Maar eerst is het tijd om te kijken bij Dino's op de hoek.
De toko is al overvol en iedereen staat in de weg.
Ik kom in Dino's niet alleen voor de patat.
Ik kom hier ook voor ene Corné. Dat is zo'n jongen die het een stuk erger heeft dan mijn broertjes, maar die wel cool is. Hij is eigenlijk de cultheld van deze stad. Het is alleen lullig dat hij al jarenlang dj is in de Dino's en dat hij hele leuke video's maakt, maar er niks voor terugkrijgt.
Daarom heb ik best medelijden met hem. Dat komt namelijk door zijn beperking.
Hij is wel blij me weer te zien en we maken wederom een selfie met elkaar.
En toch doet hij het weer.
'Wanneer... wor... ik jou... bodycount?' vraagt hij met die typische mondbewegingen en die kleine oogjes achter zijn bril.
'Dat komt nog wel, Corné. Dat komt nog wel...'
Dat zei ik een jaar geleden ook nog tegen hem, maar ik kan zoiets echt niet maken. Maar ik wil hem ook geen rotgevoel bezorgen.

En ik heb gisteren echt een hele leuke avond gehad en ben echt helemaal brak nu. Maar de filmpjes die ik heb opgenomen hebben me weer wat extra views opgeleverd.

Ik ga naar beneden. Mijn moeder is bezig met het naaien van poppen en mijn broertjes zitten achter de gameconsole.

Hallo Ed. Hallo Terry.

'Hallo... Ben je weer een video aan het maken?'

'Ja, kijk mijn broertjes kennen jullie wel. Mijn broertjes zijn autistisch. En dat is echt heel erg.'

'Helemaal niet...!' zegt mijn moeder.

'Jawel... Ze kunnen niet eens een gewoon leven leiden.'

'Doe jij dat wel dan?'

Nou, ik ben nu erg emotioneel. Ik moest mijn huis ontvluchten want mijn moeder zei van die narcistische dingen. Niet dat ze narcistisch is, maar ze heeft af en toe wel van die dingen.

Misschien heeft ze er nog altijd moeite mee dat ik 25.000 volgers heb en dat dit gewoon mijn baan is.

Mijn moeder werkt in de nootjesfabriek in een andere stad.

Hoe het met mijn vader is? Wie mijn vader is?

Mijn vader bestaat niet. Is een sukkel die alleen maar gewerkt heeft voor zijn geld. Is een oude boomer die niks van dit leven snapt.

Oh, hallo! Hoi!

Zie je? Ik ben bekend. Ik loop nu door het Makado. Dit is in een korte tijd zo'n hippe winkelcentrum geworden.

Het is net alsof ik in Dubai ben. Want daar ga ik volgende zomer heen. Je moet echt een keer in Dubai geweest zijn en als je daar nog niet bent geweest dan moet je niet te lang wachten. Ik ga zeer binnenkort echt naar Dubai weet je? Ik moet nog een

paar tokens en een paar inkomens verder zijn en dan kan ik het gaan maken in Dubai.

Dat komt omdat ik een meisje ben. Meisjes hoeven minder te doen voor geld; hoeven eigenlijk helemaal niks te doen voor geld. Als jongen kom je gewoon minder snel in Dubai en moet je harder aan jezelf werken.

Ik ben zo blij dat ik een meisje ben. Kijk, ik hoef niet de hele tijd naar een sportschool om status te behouden en succes te blijven krijgen. En daarnaast hoef ik ook niet voor een baas of een overheid te werken. Ik kan op Onlyfans in slechts drie uur tijd al vijf doezoe binnenhalen.

Het wel heeft voor en nadelen.

We hoeven nogmaals als meisjes weinig te doen, maar het nadeel daarvan is dat je daardoor een 80 20-geval krijgt. De andere 60 bestaan gewoon uit creeps, omdat zij denken dat ze net zo hoog zijn als ik.

Zo zit het leven nou eenmaal in elkaar. En het feit dat zoveel jongens dat niet kunnen accepteren, maakt het er naar dat het ook steeds onveiliger wordt op straat.

Maar gelukkig leef ik in Schagen. Hier moet je niet fokken.

Want je bent echt loesoe.

Maar ik ga naar Dubai.

Ik zie mezelf al uit het vliegtuig stappen. Zo die hippe blinkende stad inlopen. Een Lamorghini of een Porsche als taxi en dan de stranden en die mooie mannen. Elke dag feest en rond scheren achter een mooie Dubaaise gespierde jongen achterop een jetski.

Ik loop nu door de hal van het Makado. Dit zal zo zo'n hal kunnen zijn van zo'n megawinkelcentrum in Dubai. Dan zal ik in bikini al die mannen helemaal gek maken en misschien nog met vele malen meer doekoes weer terug naar Nederland komen, omdat daar iedereen rijk is.

Door de draaideuren loop ik naar buiten en ik word meteen herkend door die kills op een fatbike.

Kijk! Mannen die me bewonderen. Ik voel dat mijn dag helemaal goed is. Ze zijn zo stoer en zo cool en willen met me op de selfie ook.

In Gold We Trust of Banlieu. Dan zit je meestal wel bij de goede jongens.

'Wanneer ga je volgende bodycount doen?'

'Check mijn OnlyFans.'

'Ik ben geen lid.'

'Ohja, je bent een jongen. Nou, ik ga even mijn agenda erbij pakken.'

'Ja... doe maar...'

'En wat zag ik laatst? Ga je volgend jaar naar Dubai?'

'Ja, ik ga helemaal los in Dubai.'

'Shit! Hoe krijg je het toch allemaal voor elkaar?'

'Ik ben echt jaloers!'

'Ik ben echt de enige uit Schagen die naar Dubai gaat.'

Ik eet nu een kapsalon. Ik merk niks van de prijs dankzij mijn 25.000 volgers en meer.

Zit nu buiten, daar kunnen de eigenaars me niet horen.

Turkse mannen die hier slechts broodjes döner bakken. Ik heb ermee te doen. Ik heb het eigenlijk met iedereen te doen hier.

Mensen die werken voor een baas.

Ik moet even een hap nemen. Het is zo moeilijk te eten.

Ik zou eigenlijk gevoerd moeten worden, en ik hoop dat mijn lipgloss en mijn fillers er niet door beïnvloed raken.

Ja, dit is echt heel irritant. Ik ruik steeds die knoflooksaus op mijn filler en zelfs nu ik het steeds heb weggeveegd, blijft die geur terugkomen. Ik vind dit echt helemaal niet leuk, jongens.

Ik ga naar de Albert Heijn. Ik ga alleen naar de Albert Heijn,
want de rest van de supermarkten zijn voor paupers.
Ik haal daar een flesje water en reinigingsdoekjes en veeg
buiten weer mijn gevulde lippen schoon.
Zit daar nog wat? Ik pak even de selfie-modus.
Nee, er zit niks meer.
Ik word weer begroet. Dit zijn een stel *kinderen* van rond de
zeventien. Ik moet weer even een verslagje maken.
Ik hoef dan ook vaak niet iets nieuws te bedenken om te
zeggen, dus dat scheelt wel.
'En ik volg ook... je OnlyFans...' zegt er eentje.
'Wat?! Dat meen je niet!'
'Jawel... eeh....'
'Je bent nog een KIND!!'
'Je hoeft toch niet je juiste leeftijd op te geven om...'
'Oh my god! Oh my god!'
'Vanwaar die paniek?'
'Hoe oud zijn jullie?'
'Zeventien... zestien...'
'Maar dan zijn jullie nog kinderen! Dan mogen jullie nog
helemaal geen porn kijken.'
Ik zie ze een beetje lachen. Hoe kunnen ze dit nou niet serieus
nemen?
'Echt, serieus! Ik meen het! Ga van OF af. Op TikTok heb je
ook nog vele pagina's voor kinderen...'
'Action Mans vervelen zo.'
'Ja, we zijn zeventien... Geen zeven...'
'Hoe oud ben jij eigenlijk?'
'Dertien?'
'Ik ben negenentwintig!'
'Er zit wat op je filler.'
Ze fietsen lachend weg.

Oh, jongens... Wat een stelletje kutkinderen! Een stel drierries uit de polder die de hele dag op het land werken en daardoor geen wijsheid van de echte wereld meekrijgen.

Oh, echt ik zweer het je. Ga niet op OnlyFans als je nog een kind bent. Het is zwaar illegaal en zowel jij als de kijker komt in zulke grote problemen. Nu moet ik echt oppassen dat ik niet door minderjarigen bekeken wordt.

Er zit wat op mijn filler? Waarom moet je daar zo om lachen?

Oké, ik neem even pauze. Ik trek dit echt even niet meer...

Ja, hallo, hier ben ik weer. Je kan aan mijn gezicht zien dat ik het ook wel eens moeilijk heb. Ik ben hier zo van geschrokken en bedankt voor al die likes en al die fijne berichten die jullie gegeven hebben. Er is ook goed nieuws. Ik heb om mezelf te troosten even een vakantiepagina voor Dubai aangemaakt.

Volg die pagina eventjes en ik update jullie met alle stappen die ik ga maken. Een crowdfunding is niet nodig, want jullie helpen me al met de views.

Ohja, en binnenkort breng ik ook bezoek aan de werkplaats van mijn broertjes.

Ik laat binnenkort de datum weten.

Ik zit nu in de trein naar Amsterdam om naar Free Palastine te gaan. Het zal een megahip feestje worden en het is al een mooi moment om mijn trip naar Dubai in te luiden. Om erin te komen.

Je vraagt wat ik daarmee bedoel?

Dubai ligt toch in Palestina?

Het zal weer een superleuke feest worden in de hoofdstad.

Ik ben dan weer eens in Amsterdam en daar rijden ze allemaal in die dikke Tesla's en heeft iedereen geld.

Ik ben hier nu op het Centraal Station. Het is hier echt druk.

Ik kijk nog even in de IJ-passage. Maar ik moet nu de tram naar het Museumplein gaan halen anders ben ik te laat.

De tram. Ik vind de tram echt awkward. Je kan er niet eens staan omdat je dan omvalt. Dat is in de trein anders. Daar kan je wel gewoon staan.

Nou, het is hier heel druk en...

De vorige editie was wel een stuk gezelliger. Ook met dat LGBTI-ding enzo, wat voor hele mooie kleuren zorgde.

Maar waarom zijn de mensen nu hier allemaal zo kwaad?

Zwaaien een beetje met zo'n vlag en lopen wat te schreeuwen.

En er is een podium maar waar blijven de optredens van Ronnie Flex of Lil Kleine?

Ja, wat is dit nou jongens? Ben ik nou helemaal voor niks naar Amsterdam gekomen? Ze staan daar maar wat te trommelen terwijl je toch zo een rapper ofzoiets in kan huren?

Ik zou zo die prijs kunnen betalen...

Ze hebben er weer eens niks van begrepen. En dan die kleding en de stijl; in tegenstelling van zo'n miljoenenplaats. Misschien dat Dubai wel een heel andere mentaliteit heeft dan Palestina.