

## Hoofdstuk 1 – De stille dag

Sam en Noor liepen door de stad. Alles leek normaal, maar er hing iets in de lucht dat ze niet helemaal konden uitleggen. Mensen praatten zachter dan anders, en op sommige plekken stonden groepjes stil bij elkaar.

“Het is vandaag 4 mei,” zei Noor zacht.

Sam keek om zich heen. “Waarom voelt het dan zo... anders?”

Noor bleef even staan. “Omdat we vandaag herdenken. We denken aan mensen die er niet meer zijn en aan oorlogen die gebeurd zijn.”

Sam knikte langzaam. “Dus daarom is het zo stil...”

Ze liepen verder, terwijl de stad langzaam stiller en rustiger leek te worden, alsof alles zich voorbereidde op één belangrijk moment.

## Hoofdstuk 2 – Twee minuten stilte

Sam en Noor stonden tussen de mensen. De lucht voelde zwaar, maar rustig tegelijk. Niemand praatte nog. Zelfs kleine geluiden leken te verdwijnen.

Noor keek op haar horloge. “Het is bijna 20:00 uur...” fluisterde ze.

Sam knikte. “Dan is het zover.”

De klok tikte door. Nog een paar seconden.

En toen...

alles stopte.

Geen stemmen. Geen verkeer. Geen beweging.

Sam hield zijn adem in. “Dit is echt stil...”

Noor knikte langzaam. “Twee minuten. Voor iedereen die we herdenken.”

De stilte was niet leeg. Ze voelde vol. Alsof de stad even meegedacht.

Sam keek om zich heen. “Ik snap het nu een beetje beter.”

Noor fluisterde: “Soms is stilte ook een vorm van respect.”

## Hoofdstuk 3 – Wat er in de oorlog gebeurde

Na de twee minuten stilte bleven Sam en Noor nog even staan. De stad kwam langzaam weer in beweging, maar hun gedachten bleven stil.

Sam keek naar Noor. “Maar... wat gebeurde er eigenlijk in de oorlog?”

Noor zuchtte zacht. “Dat is een lange en moeilijke geschiedenis.”

Ze begonnen langzaam te lopen terwijl ze vertelde. “Er was een tijd dat er oorlog was in Nederland en in veel andere landen. Mensen leefden in angst. Er waren soldaten, bombardementen en veel verdriet.”

Sam luisterde aandachtig. “Moesten mensen vluchten?”

Noor knikte. “Ja. Veel mensen moesten hun huis verlaten. En sommige mensen werden opgepakt omdat ze anders waren of ergens vandaan kwamen waar anderen het niet mee eens waren.”

Sam werd stil. “Dat is niet eerlijk...”

“Nooit,” zei Noor zacht. “Daarom herdenken we. Zodat we niet vergeten wat er kan gebeuren als er geen vrijheid is.”

Sam keek om zich heen naar de stad die weer gewoon doorging. “En daarom is vrijheid zo belangrijk.”

Noor glimlachte een beetje. “Precies. Omdat het niet vanzelf komt. En omdat we het moeten blijven beschermen.”

## Hoofdstuk 4 – Het verhaal van Anne Frank

Sam en Noor liepen verder, maar Sam bleef stil nadenken over wat Noor had verteld.

“Maar zijn er ook verhalen van mensen die dat echt hebben meegemaakt?” vroeg hij zacht.

Noor knikte. “Ja... bijvoorbeeld het verhaal van **Anne Frank**.”

Sam keek op. “Wie was dat?”

Noor ademde even in. “Anne Frank was een meisje dat tijdens de oorlog moest onderduiken. Ze kon niet meer vrij naar buiten, omdat het te gevaarlijk was.”

Sam werd stil. “Dus ze moest binnen blijven?”

“Ja,” zei Noor zacht. “Ze zat met haar familie en anderen verborgen op een geheime plek in een huis in Amsterdam. Ze probeerden zo stil mogelijk te leven, zodat niemand hen zou vinden.”

Sam keek naar de grond. “Dat klinkt heel zwaar...”

Noor knikte. “Dat was het ook. Maar ze bleef schrijven in haar dagboek. " Over haar gedachten, haar dromen en haar hoop.”

Sam keek op. “Dus zelfs in zo’n moeilijke tijd bleef ze geloven in later?”

“Noor glimlachte zacht.” “Ja.” En daarom kennen zoveel mensen haar verhaal nog steeds. Omdat het laat zien hoe belangrijk vrijheid is.”

Sam bleef even stil staan. “Dan is het herdenken van vandaag dus ook voor haar...”

Noor knikte. “En voor heel veel anderen.”

## Hoofdstuk 5 – Het Achterhuis

Sam en Noor liepen langzaam verder, terwijl het verhaal van Anne Frank nog in hun hoofd zat.

“En die plek waar ze zat... heeft die echt bestaan?” vroeg Sam.

Noor knikte. “Ja. Het heette het **Achterhuis**.”

Sam keek haar aan. “Wat is dat precies?”

Noor legde het rustig uit. “Het Achterhuis was een verborgen gedeelte achter een gebouw in Amsterdam. Het zat verstopt, zodat mensen het niet konden zien vanaf de straat.”

Sam fronste. “Dus niemand mocht weten dat ze daar waren?”

“Noor schudde haar hoofd. “Precies. Overdag moesten ze heel stil zijn. Niet praten, niet lopen, bijna geen geluid maken. Anders konden ze ontdekt worden.”

Sam werd even stil. “Dat lijkt bijna alsof je niet mag bestaan...”

Noor knikte langzaam. “Zo voelde het voor veel mensen toen ook.”

Sam keek naar de stad om zich heen. “En nu mogen we gewoon overal vrij zijn.”

“Noor glimlachte. “Ja. Daarom is vrijheid zo belangrijk. Omdat het niet altijd zo is geweest.”

Sam ademde diep in. “Dan snap ik waarom we herdenken.”

Ze liepen verder, terwijl de stad om hen heen rustig doorging—vrij, open en vol geluiden die nu juist weer mochten bestaan.