

Leven tussen Code en Kliniek

Leven tussen Code en Kliniek

Hubrecht de Bliet

*Een fascinerende uitnodiging om te leren kijken: naar
innovatie, naar de zorg, maar bovenal naar de kwetsbaarheid
van het leven zelf.*

Schrijver: Hubrecht de Blik
Coverontwerp: Hubrecht de Blik
ISBN: 9789465469430
NUR: 320

Copyright:

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

Disclaimer:

Dit boek is geschreven met het voornemen de lezer zowel te vermaken als te inspireren. De personages, gebeurtenissen en omstandigheden vinden grotendeels hun oorsprong in de werkelijkheid, maar zijn met de nodige literaire vrijheid vormgegeven.

© Hubrecht de Blik

Inhoud

1	Inleiding.....	7
2	Sollicitatie	8
3	Code voor de kliniek.....	11
4	Epilepsie en de Kaart van het Brein	13
5	Image-Guided Surgery.....	16
6	TVR.....	21
7	EASI-project — Voortgangsrapportage.....	23
8	Patiënt in beeld.....	26
9	Cardiologische Beeldanalyse.....	30
10	Cardioloog als protocol op de Exam Card	35
11	Afdelingsdoelstelling.....	39
12	Bloed in Beweging	41
13	IntelliSpace Discovery.....	45
14	Fotorealistische beelden	50
15	Op het grensvlak van muziek en wetenschap.....	54
16	Leren kijken door mee te kijken	58
17	Parkinson en Werk.....	61
18	Inzichten	66

Tussen code en kliniek ligt geen grens, maar een houding.

1 Inleiding

Ik heb nooit precies kunnen aanwijzen waar het begon — dat dunne spoor tussen techniek en geneeskunde, dat mij al vroeg greep. Misschien was het de nieuwsgierigheid naar wat er schuilgaat achter het menselijke weefsel, misschien de drang om machines te laten spreken in beelden die artsen konden vertrouwen. Wat ik wel weet, is dat de weg geen rechte lijn was, maar een kronkelend pad van prototypes, scanners, misverstanden, kleine overwinningen en telkens weer die vreemde mengvorm van klinische urgentie en programmeerlogica.

In de loop van decennia heb ik gezien hoe de kracht van computers groeide, hoe algoritmen volwassen werden, en hoe beeldvorming van korrelige schaduwen veranderde in de werkelijkheid benaderende beeldkwaliteit vol betekenis. Ik leerde radiologen, neurologen, cardiologen, technici en studenten kennen, ieder met hun eigen blik op dezelfde voxels. Soms botsten die werelden, soms vielen ze samen. En in die ontmoetingen, daar ontstond mijn vak.

Dit boek volgt dat spoor. Van de eerste stappen in medische beeldbewerking tot de 4D-flowprojecten die de dynamiek van de lichaamsslagader onthulden. De schoonheid van levensechte afbeeldingen. Van academische afdelingen vol kabels en experimenten tot kinderziekenhuizen waar elke seconde telt. Wie dit leest, zal merken dat het geen handleiding is en geen technisch handboek — maar een kroniek van werken tussen twee werelden: Code en kliniek. Logica en leven.