

De tuin van Demeter

De tuin van Demeter

Michiel Meunier



Brave New Books
MMXXVI AMSTERDAM

Deze 2026 editie is uitgegeven door Brave New Books
b.v.

Dit boek is gezet in Palatino Linotype 10.

Omslagbeeld: De blauwe Elstarboom, Marian Astrid
de Bruin 2018 | Dordrecht

www.bravenewbooks.nl/michielseunier

ISBN: 9789465469645

© Copyright: drs. Cees Fuik

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd
en/of openbaar gemaakt, op welke wijze ook, zonder
voorafgaande schriftelijke toestemming van C. Fuik.

Zittend in een luxe fauteuil las Catherine Doyle-Adler een mooi ingebonden boek uit vroeger tijden. Het was een verzameleditie, die zij ooit van haar zus had gekregen. Dat was ter ere van haar diploma in de schilderkunst. Hoewel je zou denken dat een boek over kunst dan relevant zou zijn, ging dit boek over botanische tuinen. Ze had het al vaker gelezen, maar wilde weer eens terugkijken naar de schitterende foto's van exotische en inheemse plantensoorten. Het was een compleet werk met vrijwel alle plantensoorten. Het boek was een inspiratiebron geweest voor haar eigen tuin. Daarin kwamen veel bloemen en planten voor die van ver kwamen. Ze schonk nog een kop thee in en nam een biscuit. Zo vroeg op de morgen genoot ze van de ochtendzon, die haar serre in het licht zette. Zoals altijd was ze vroeg opgestaan en na een korte wandeling door het nabijgelegen park was ze gaan lezen. Van de krant had ze alleen de voorpagina gelezen. Soms had ze geen zin in slecht nieuws en dacht er wel eens aan om de krant terug te sturen. Maar, dacht ze, dat verandert niets aan de inhoud van de krant. Dus deed ze haar best om de wereld op haar eigen manier te verbeteren. Daarvoor deed ze kennis op uit interessante boeken en tijdschriften. Daardoor wist ze waarmee ze zich het beste bezig kon houden. En hoe ze haar geld het beste

kon besteden. Ze had geleerd zuinig te leven en een groot deel van haar inkomsten te sparen, zodat ze niet als een voorganger van haar bij Whittington had moeten lenen. Samen met haar man, die in de keuken een taart aan het bakken was, leefde ze een rustig leven. Een paar jaar geleden was ze met paardrijden gestopt en nu stonden de stallen vrijwel allemaal leeg. Ze gaf nog een paar dieren, die van kennissen waren, onderdak. Maar daar had ze verder geen omkijken naar. Haar man was onlangs met pensioen gegaan en had de afgelopen jaren minder gewerkt. Hij was politicus van beroep en had zich opgewerkt van wethouder tot minister. In zijn vrije tijd hield hij zich bezig met koken en tuinieren. Omdat hij voor zijn uitgebreide maaltijden vaak diverse kruiden gebruikte, was er een kruidentuin aangelegd. De kruiden groeiden 's winters in de kleine kas, die bij hen in de tuin stond. Zo waren ze altijd ruim voorzien van onder andere rozemarijn, tijm, dille en dragon. Hun tuin was vrijwel windvrij, dankzij een hoge heg langs de zijkanten en een schutting aan de achterkant. Daarom waren er ook allerlei vogels te ontdekken en genoot de familie van de mooie dieren. Sinds een paar jaar kwam er elk jaar een roodborstje in de schaal met water badderen. Die had Catherine daar speciaal voor neergezet en er werd meteen veel gebruik van gemaakt.