WARIES MISDAADREEKS · Nº 026



Vuurduin op Vlieland

De zaak van de vergiftigde gastheer

MOORDSPEL VOOR ZES SPELERS

UITGEVERIJ WARIES

VOOR U BEGINT

Aan de lezer

Op zaterdag 17 oktober 2026 wordt Ferdinand Hellinga zesenzestig. Hij geeft een diner in zijn huis aan de Dorpsstraat van Oost-Vlieland, een paar huizen van Tromp's Huys, voor zes mensen die hem na staan. Om kwart voor tien die avond zakt hij in elkaar tussen zijn oude kaarten van de Vliehors. Om 22.35 uur is hij dood.

Dit boek is een **moordspel voor zes spelers**. Ieder speelt een van de gasten. Iedereen heeft iets te verbergen, en één van de zes heeft Ferdinand vergiftigd. De brigadier van het eiland houdt het gezelschap die nacht in huis tot de eerste boot. In drie rondes komen aanwijzingen op tafel, en uw eigen rolboekje vertelt u wat u weet, wat u moet zeggen en wat u liever verzwijgt. Aan het eind beschuldigt iedereen schriftelijk. Daarna gaat het verzegelde deel open.

WAT U NODIG HEBT

- zes spelers van achttien jaar of ouder, van wie één ook spelleider is (die speelt gewoon mee);
- een avond van drie tot vier uur, het liefst met een diner erbij (een menu staat op p. 14);
- pen en papier, en kopieën van de rolbladen of de discipline om alleen in uw eigen pagina's te kijken.

HOE HET BOEK IN ELKAAR ZIT

Vooraan staan de spelregels, de aanwijzingen voor de spelleider en de proloog, die hardop wordt voorgelezen. Daarna volgen de drie rondes. Elke ronde begint met een korte tekst voor de brigadier, dan de zes rolboekjes (met een zwarte balk in ronde 1, een rode in ronde 2 en een grijze in ronde 3, steeds met de naam van de speler) en dan de aanwijzingskaarten. Na ronde 3 komen de persoonlijke kaarten, de werkbladen, de beschuldigingsformulieren en de hints, en ten slotte het verzegelde deel met de ontknoping.

Inhoud

VOOR HET SPEL

Aan de lezer ... 3
Vlieland in oktober ... 7
De uitnodiging ... 8
Het gezelschap ... 9
Spelregels ... 10
Voor de spelleider ... 12
Saskia's menu ... 14
Proloog: zesenzestig ... 15

WIE BEN JIJ

Saskia Hellinga ... 18
Daan Kooistra ... 19
Jorrit Faber ... 20
Lotte Zijlstra ... 21
Wessel Brouwer ... 22
Ilse Ruiter ... 23

RONDE 1 · NA DE SCHRIK

De brigadier ... 24
Rolboekjes: Saskia 25 · Daan 27 · Jorrit 29 · Lotte 31 · Wessel 33 · Ilse 35
Kaart 1 · Wat de dokter zei ... 37
Kaart 2 · Het menu en de tafel ... 38
Kaart 3 · Huize Vliezicht ... 39
Kaart 4 · Foto van Daan, 20.56 uur ... 40
Kaart 5 · Het bonnetje ... 41
Kaart 6 · Wat er op tafel stond ... 42

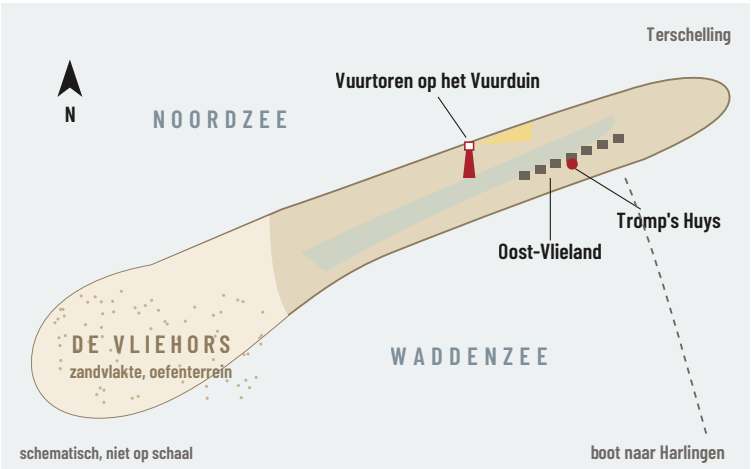
RONDE 2 · DE KEUKEN

De brigadier ... 43
Rolboekjes: Saskia 44 · Daan 45 · Jorrit 46 · Lotte 47 · Wessel 48 · Ilse 49
Kaart 7 · Het filmpje van Daan ... 50
Kaart 8 · Foto van Ilse, 21.03 uur ... 51
Kaart 9 · In de binnenzak van Wessel ... 52
Kaart 10 · De restauratiekist ... 53
Kaart 11 · De groene tuinjas ... 54

DECOR

Vlieland in oktober

Vlieland is het stilste van de grote Waddeneilanden. Bezoekers nemen geen auto mee; wie van de boot uit Harlingen stapt, na ongeveer anderhalf uur varen, loopt of fietst de Dorpsstraat in. Daar staat **Tromp's Huys**, het oudste huis van het eiland, gebouwd kort na 1575, al sinds 1956 een museum. Een paar huizen verderop woont, in dit verhaal, Ferdinand Hellinga, in het verzonnen Huize Vliezicht.



Boven het dorp ligt het **Vuurduin**, een duin van zo'n vijfenveertig meter met de rode vuurtoren erop. Het licht brandt in isofase: twee seconden aan, twee seconden uit, de hele nacht door. Wie op een heldere avond boven staat, ziet de zon in zee zakken boven de **Vliehors**: een kale zandvlakte van zo'n vierentwintig vierkante kilometer aan de westpunt, grotendeels militair oefenterrein en alleen in het weekend vrij te betreden. Ergens onder dat zand lag ooit West-Vlieland, het dorp dat de zee in de achttiende eeuw heeft opgeslokt.

Ferdinand verzamelt kaarten van dat verdwenen land. Hij heeft er tweeënveertig. Hij heeft er die zaterdag nog plannen mee.

BIJ DE SPELUITNODIGING

De uitnodiging



66 jaar op het zand

Beste allemaal,

Op zaterdag 17 oktober word ik zesenzestig. Dat vier ik met de zes mensen die ik het liefst om me heen heb. Om half zes de deur open, om half zeven klimmen we het Vuurduin op voor de zonsondergang (stevige schoenen!), om half acht staat Saskia's diner op tafel.

Na het eten heb ik iets te vertellen. Iets wat al lang in mijn hoofd zit en nu eindelijk op papier staat.

Geen cadeaus nodig. (Lotte, jij weet wat ik bedoel. Wessel, jij ook.)

Hartelijke groet, Ferdinand

Huize Vliezicht · Dorpsstraat · Oost-Vlieland

Stuur deze uitnodiging een week van tevoren rond, met voor elke speler zijn pagina "Wie ben jij".

DE ZES SPELERS

Het gezelschap

Saskia Hellinga, 38	dochter van Ferdinand, chef-kok in Amsterdam; kookte het diner
Daan Kooistra, 27	achterneef van Ferdinand, fotograaf; fotografeerde vorig jaar de hele kaartencollectie
Jorrit Faber, 57	antiquaar in Harlingen, al twintig jaar Ferdinands vaste handelaar in oude kaarten
Lotte Zijlstra, 49	natuurgids op de Vliehors, oude vriendin van Ferdinand en zijn overleden vrouw Marieke
Wessel Brouwer, 63	eigenaar van Stokerij Brouwer, maker van het Vuurduinbitter
Ilse Ruiter, 61	Ferdinands partner, woont sinds maart 2024 bij hem in Huize Vliezicht

NIET GESPEELD, WEL AANWEZIG

- **Ferdinand Hellinga** (66), de jarige. Gepensioneerd landmeter, sinds 2015 op Vlieland, weduwnaar van Marieke (overleden 2019). Verzamelt kaarten van de Vliehors. Ernstig allergisch voor noten.
- **Marit Hoekstra**, brigadier op het eiland. Zij houdt het gezelschap die nacht bij elkaar. De spelleider leest haar teksten voor.
- **Sjoerd Wiersma**, de dokter die om 21.58 uur binnenkwam.

WIE SLAAPT WAAR

Saskia en Daan logeren in Huize Vliezicht, in de kamers boven. Jorrit heeft een hotelkamer in het dorp. Lotte en Wessel wonen op het eiland. Saskia, Daan en Jorrit kwamen zaterdag samen met de middagboot uit Harlingen; de anderen waren de hele week op Vlieland.

LEES VOOR OF LAAT RONDGAAN

Spelregels

HET DOEL

Ontdekken wie Ferdinand Hellinga heeft vergiftigd, waarmee, hoe en waarom. De dader probeert dat te verhinderen. Wie aan het eind de meeste punten heeft, wint, maar de echte prijs is het moment waarop het verzegelde deel opengaat en blijkt dat u het al zag.

HET VERLOOP

- **Proloog.** De spelleider leest de proloog voor (p. 15). Iedereen weet dan wat er die avond zichtbaar gebeurde.
- **Persoonlijke kaart.** Vóór ronde 1 bekijkt elke speler in stilte zijn eigen persoonlijke kaart (p. 70). Daarop staat of u onschuldig bent of de dader, en een persoonlijke opdracht. Laat niemand meekijken en verraad niets met uw gezicht.
- **Drie rondes.** Elke ronde begint met de tekst van de brigadier. Daarna leest iedereen in stilte zijn eigen rolboekje van die ronde. Vervolgens worden de aanwijzingskaarten van die ronde één voor één voorgelezen en midden op tafel gelegd. Dan praat u: vragen stellen, beschuldigen, verdedigen. Een ronde duurt dertig tot vijftig minuten.
- **Beschuldiging.** Na ronde 3 vult iedereen in stilte het beschuldigingsformulier in (p. 80). Daarna leest de spelleider de ontknoping voor.

SPREKEN EN ZWIJGEN

- In uw rolboekje staat een rood omlijst blok **Dit moet je vertellen**. Wat daar staat, vertelt u in die ronde, ook als het u slecht uitkomt. Wacht niet tot iemand ernaar vraagt, maar breng het op een moment dat u past.
- Het beige blok **Dit houd je voor je** mag u verzwijgen en ontwijken. Als iemand er rechtstreeks naar vraagt, mag u eromheen draaien. Onschuldigen verzinnen geen nieuwe feiten; zij zwijgen, of geven toe.

KAART 2 LIGT OOK OP TAFEL

Saskia's menu

U hoeft niet te koken om dit spel te spelen. Maar wie het wil, kan het diner van zaterdag 17 oktober nadoen. Alles is notenvrij, zoals het die avond moest.

HET MENU VAN DIE AVOND

- Roggebrood met gerookte paling en mierikswortel
- Heldere bouillon van Noordzeegarnalen met zeekraal
- Zeebaars uit de pan, lamsoor, kleine aardappels en beurre blanc
- Panna cotta van duindoorn met citroen
- Koffie met Vuurduintjes
- Een glas Vuurduinbitter op de jarige

PANNA COTTA VAN DUINDOORN (ZES PERSONEN)

- 500 ml slagroom, 100 ml volle melk, 70 g suiker
- 3 blaadjes gelatine, het geraspte vel van een citroen
- 150 ml duindoornsap of -siroop (reformwinkel; op de eilanden plukt men de bessen zelf, met handschoenen, want de struik prikt)

Week de gelatine in koud water. Verwarm room, melk, suiker en citroenrasp tot tegen de kook, haal van het vuur en los de uitgeknepen gelatine erin op. Verdeel over zes glazen en laat minstens vier uur opstijven in de koelkast. Kook het duindoornsap met een eetlepel suiker in tot een siroopje, laat afkoelen en schep het vlak voor het opdienen over de panna cotta. Een kaarsje in het glas van de jarige.

VUURDUINTJES EN BITTER

De Vuurduintjes uit dit verhaal komen van een verzonnen chocolatier; elke goede bonbon volstaat. Wilt u het precies zo: een doos met negen witte en drie rood-witte. Voor het Vuurduinbitter kunt u elke kruidenbitter nemen. Schenk met mate: er moet nog nagedacht worden.

DE SPELLEIDER LEEST HARDOP VOOR

Proloog: zesenzestig

Het waaide die zaterdag niet. Dat was het eerste wat iedereen later zou zeggen: dat het zo'n stille dag was geweest, zo'n oktoberdag waarop de Waddenzee eruitziet als lood en de bomen langs de Dorpsstraat hun blad laten vallen zonder dat iemand het ziet gebeuren.

Saskia Hellinga kwam met de middagboot uit Harlingen, samen met haar achterneef Daan Kooistra en met Jorrit Faber, de antiquaar. Saskia had twee koeltassen bij zich en een messentas die ze niemand liet dragen. Om twee uur stond ze in de keuken van Huize Vliezicht, en daar zou ze het grootste deel van de dag blijven. Daan hielp haar en filmde alles wat er mooi uitzag.

Om half zes kwamen de gasten. Lotte Zijlstra bracht, zoals elk jaar sinds Marieke er niet meer was, een doos Vuurduintjes mee, de vuurtorenbonbons van chocolaterie De Lichtwachter in de Dorpsstraat. Wessel Brouwer bracht een fles Vuurduinbitter met een rood zegel en een etiket waarop met de hand **66** stond. Jorrit bracht een oud boekje over de Vlielandse kust. De cadeaus gingen op het dressoir in de eetkamer, de flessen en tassen bleven in de hal. "Pas na het eten," zei Ferdinand. "Anders ga ik zitten lezen."

Hij nam Jorrit en Daan mee naar de kaartenkamer achter de eetkamer, waar tweeënveertig kaarten aan de muren en in de laden liggen, met in het midden, in een smalle lijst, de **Westwalkaart** van 1682: West-Vlieland zoals het er nog stond, kerk en al, voor de zee het kwam halen. Jorrit stond er lang voor met zijn loep. Hij zei weinig. Ferdinand vond dat een goed teken: "Zie je wel, zelfs Faber is er stil van."

Om half zeven klom het gezelschap het Vuurduin op, behalve Saskia en Daan, die bij het fornuis bleven. Boven was het koud en mooi. De vuurtoren ging aan toen de zon nog niet helemaal weg was; even voor zevenen zakte ze achter de Vliehors. Ferdinand en Lotte liepen een eindje van de anderen vandaan en praatten. Toen ze terugkwamen, keek Lotte strak naar de zee.