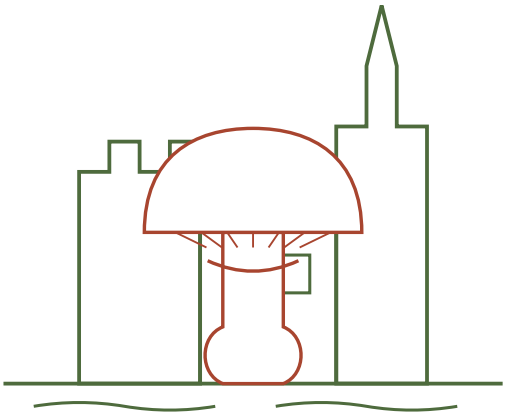
WARIES MISDAADREEKS · Nº 118



Kasteelsoep in Wijchen

De speurtocht van de giftige paddenstoel

EEN SPEURBOEK VOOR DE HELE FAMILIE
MET EEN FIETSTOCHT DOOR DE GEMEENTE WIJCHEN

Uitgeverij Waries

INHOUD

Wat er in dit boek staat

Zo werkt dit speurboek 4

De route 6

Zaterdagavond: de soep 7

Het dossier van zaterdag 10

De speurtocht

Stop 1 · Kasteel Wijchen 19

Stop 2 · Het Wijchens Meer 28

Stop 3 · Kasteel Hernen 37

Jouw beurt

Aan de lezer 46

Werkbladen 47

Antwoordformulier 49

Hints (op hun kop) 52

Verzegeld 54

De oplossing 55

Oplossingen van de puzzels 60

Nawoord 62

VOOR JE BEGINT

Zo werkt dit speurboek

Op zaterdagavond 3 oktober 2026 worden in Kasteel Wijchen drie mensen ziek van een kom soep. Niemand gaat dood en niemand raakt gewond, maar er zat iets in die soep dat er niet in hoorde: een giftige paddenstoel. Iemand heeft die er met opzet in gedaan.

Jij gaat uitzoeken wie dat was. Je doet dat samen met Noor Gerritsen (11) en haar opa Bram, die alles van paddenstoelen weet. Noor schrijft alles op in haar speurschrift, en dat speurschrift heb je nu in handen.

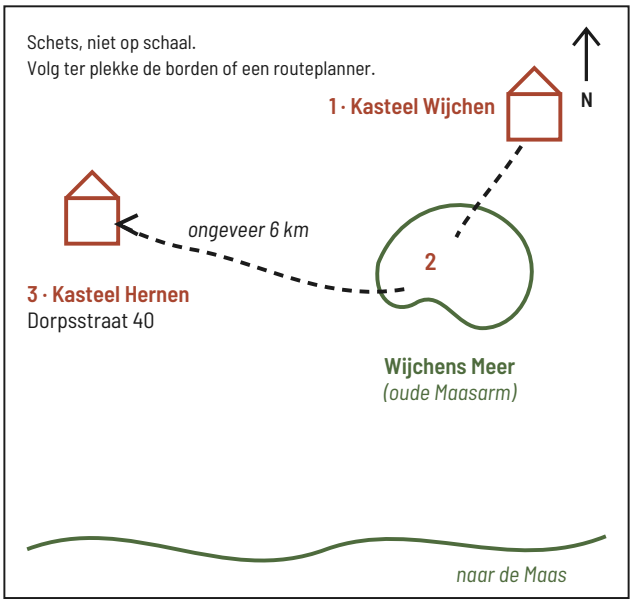
WAT ZIT ERIN?

Eerst lees je hoe de avond verliep. Dan krijg je het dossier: de menukaart, het wedstrijdreglement, het draaiboek, lijstjes, een plattegrond en de aantekeningen van opa. Daarna fiets je mee met Noor, opa en de leden van de kookclub: van Kasteel Wijchen langs het Wijchens Meer naar Kasteel Hernen. Bij elke stop praten Noor en opa met iemand, vinden ze nieuwe papieren en is er een opdracht voor jou.

Achterin staan vragen, werkbladen en een antwoordformulier. Kom je vast te zitten? Er zijn hints in drie niveaus. Ze staan op hun kop, zodat je ze niet per ongeluk leest. De oplossing zit achter een verzegelde bladzijde.

FIETSEN EN SPEUREN

De route



STOP	WAAR	WAT DOE JE ER?
1	Kasteel Wijchen, Kasteellaan 9	Hier was het diner. Verhoren en de keuken.
2	Het Wijchens Meer, midden in Wijchen	Een getuige met een hond, een krant en een foto.
3	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, Hernen	De laatste verklaringen en de fotostrook.

Van het kasteel naar het meer is het een klein stukje, van het meer naar Hernen ongeveer zes kilometer. Voor de speurtocht hoef je nergens naar binnen: alle opdrachten doe je buiten. Fiets veilig en pluk niets.

ZATERDAG 3 OKTOBER 2026

Zaterdagavond: de soep

Ik had nog nooit in een kasteel gegeten. Opa wel, zei hij, maar dat was in 1971 en toen was het een feest van een neef en mocht hij alleen aan de tafel bij de deur zitten. Dit keer zaten we gewoon in het midden. Aan Tafel Emilia.

We fietsten om kwart voor zeven over de brug. Het water in de gracht was zwart en glad en het kasteel had overal lampjes aan. Boven de poort zit een stenen hoofd in een soort nisje, met aan twee kanten een wapenschild. ‘Dat kijkt al eeuwen naar wie er binnenkomt,’ zei opa. ‘Dus doe maar netjes.’

De Kookgilde De Gouden Lepel had voor één avond een zaal gehuurd. Opa is al twintig jaar lid. Hij kookt niet zo goed, zegt hij zelf, maar hij weet alles van paddenstoelen en dat vinden ze bij de Gilde handig. Elk jaar is er een wedstrijd, en de finale is een groot diner. Drie finalisten koken elk één gang voor alle gasten. Een jury van drie mensen proeft en kiest de winnaar. Die krijgt De Gouden Lepel: een echte, vergulde soeplepel op een houten voetje.

Dit jaar waren de finalisten Hanneke Verbeek met de soep, Joost Arendsen met het hoofdgerecht en Ruben Hol met het toetje. Hanneke had vorig jaar gewonnen. Joost was toen tweede geworden, en dat wist iedereen, omdat Joost het zelf steeds zei.

De jury zat aan een apart tafeltje vooraan, naast de microfoon. Mevrouw Dorien Wessels in het midden, die vroeger kokkin was en heel rechtop zat. Links van haar Ferdi Lammers, die een blog heeft over eten en die alles fotografeert voor hij het opeet. Rechts mevrouw

Marjan Tielemans van de delicatessenwinkel De Voorraadkast, met een rode sjaal.

* * *

Om half acht hield meneer Kuijpers een toespraak. Iedereen noemt hem Gé. Hij is de voorzitter en hij praat graag en lang. Daarna kregen we een hapje met pompoen. Om acht uur begon Gé met het voorstellen van de finalisten. Hanneke stond in de keuken, dus over de soep vertelde hij zelf. Daarna kwam Joost naar voren, en Joost vertelde over zijn hoofdgerecht alsof het een spannende film was. Hij hield zelfs een frietje omhoog. Iedereen moest lachen.

Om kwart over acht kwam de soep. Voor elke lange tafel een grote terrine, en de jury kreeg drie kommetjes met een dekseltje en een naamkaartje. Ik vond dat chic. Opa zei dat het zo moest: de jury moet precies proeven wat de kok heeft bedoeld, en niet wat er toevallig onderin een terrine blijft liggen.

De soep was lekker. Er zaten drie soorten paddenstoelen in, zei opa, en hij noemde ze alle drie zonder te kijken. Daarna kwam het hoofdgerecht van Joost: stoofvlees met frietjes met golfjes en een saus van appelstroop. Ik at alles op.

* * *

Om 21.34 uur, ik weet het precies omdat ik net op mijn horloge keek, stond mevrouw Wessels op. Ze werd heel wit. Ze zei ‘neem me niet kwalijk’ en liep snel naar achteren. Vier minuten later deed mevrouw Tielemans hetzelfde. En nog drie minuten later legde Ferdi zijn camera neer en zei: ‘Jongens. Ik voel me niet goed.’

Het werd heel stil in de zaal. Toen begon iedereen tegelijk te praten.

HET DOSSIER

Het dossier van zaterdag

Op zondagochtend om acht uur zat opa al aan de keukentafel met een stapel papier: de menukaart, het reglement, het draaiboek, de lijstjes van de wedstrijdleider, de spullenlijsten van de finalisten, een stuk van de ledenlijst en zijn eigen briefje. Ik tekende er een plattegrond bij. ‘Lees alles,’ zei opa. ‘Vooral de saaie stukjes.’

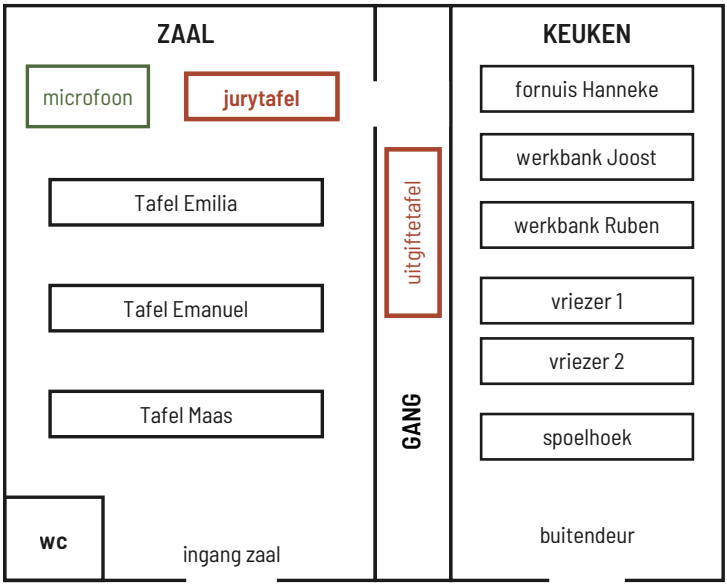
UITNODIGING EN MENU

Kasteeldiner & finale De Gouden Lepel 2026

Zaterdag 3 oktober 2026 · 19.00 uur · Kasteel Wijchen (gehuurde zaal) · 24 gasten

Amuse	Geroosterde pompoen op toast *de Gilde*
Soep	Kasteelsoep: bospaddenstoelensoep met kastanjechampignons, oesterzwam en shiitake *Hanneke Verbeek*
Hoofdgerecht	Maas-en-Waalse stoof met kartelfrietjes en appelstroopjus *Joost Arendsen*
Nagerecht	Kasteel-ijstaart met appelchips *Ruben Hol*
Koffie	Met een bonbon

De opstelling



Schets van de opstelling van de Gilde.
Niet de echte indeling
van het kasteel.

Getekend door Noor. De Gilde had alles zelf neergezet: de huurvriezers, de werkbanken en de uitgiftetafel in de gang.

De gang loopt van de zaal naar de keuken. Uit de keuken kun je via de buitendeur naar de binnenplaats, en dan door de poort naar de brug. De wc is helemaal achterin de zaal.

KLEMBORD VAN ILSE · AANKOMST

TIJD	WIE	BIJZONDERHEDEN
16.45	Ilse Bongers	zaal open, vriezers aan
17.00	Gé Kuijpers	op de fiets; bloemen, de Gouden Lepel
17.00	Hanneke en Mila Verbeek	met de auto; soeppan, 2 kratten, juryproefkommen
17.15	Joost Arendsen	met de bestelbus; 3 kratten, frituurpan
17.45	Ruben Hol	alleen, op de fiets; koelbox achterop, 2 grote fietstassen. Taartdoos in vriezer 2 om 17.50
18.30	Sander de Wit	camera, statief
18.45	gasten	eerste gasten (Bram en Noor Gerritsen)

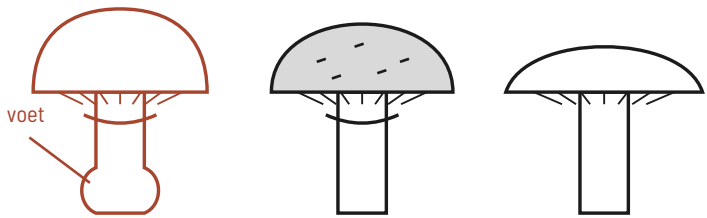
KLEMBORD VAN ILSE · TEMPERATUURLIJST

RONDE	VRIEZER 1	VRIEZER 2	KOELKAST	PARAAF
za 17.30	-20 °C	-20 °C	4 °C	IB
za 19.30	-19 °C	-19 °C	5 °C	IB
za 21.30	-19 °C	-18 °C	5 °C	IB
zo 10.00	-20 °C	-19 °C	4 °C	IB

Inhoud vriezer 1: ijsblokjes (Gilde), bak roomijs (reserve Gilde), Joost: niets.
Inhoud vriezer 2: taartdoos Ruben.

Opa's paddenstoelenkaart

Opa tekende drie champignons naast elkaar, zodat ik het verschil zou zien. 'Bij twijfel eet je ze niet,' zei hij. 'En bij geen twijfel eigenlijk ook niet.'



Tekening van opa. Niet op schaal.

	KARBOLCHAMPIGNON	KASTANJECHAMPIGNON	WEIDECHAMPIGNON
Hoed	wit, later grijzig	bruin, schubbig	wit
Voet	knolletje; kras erover en hij wordt felgeel	recht; verkleurt nauwelijks	recht; wordt soms een beetje roze
Geur	inkt, ziekenhuis	nootjes, aarde	gewone champignon
Ring	ja, om de steel	ja, om de steel	dun, verdwijnt snel
Waar?	tuinen, parken, gras onder bomen	gekweekt, in de winkel	weilanden
Eten?	nee: buikpijn	ja	alleen als een kenner het zegt