WARIES MISDAADREEKS · Nº 167

Assumburg in Heemskerk

De zaak van de laatste gast van 1931

GASTENBOEK EN RESERVERINGSBOEK
EEN MISDAADPUZZEL

DOSSIER DE BLINKERT

Inhoud

DE VONDST

1. Aan wie dit dossier opent 6
2. Vondstmelding, 17 augustus 2026 8
3. Rapport van de papierrestaurator 9
4. Kaart, plattegrond en huisregels 12

HET GASTENBOEK

5. Gastenboek, bladzijde 19 (1929) 16
6. Gastenboek, bladzijden 43 en 44 (zomer 1931) 17
7. Gastenboek, bladzijde 45 19
8. Gastenboek, bladzijde 46 (onder de plaat) 20
9. Gastenboek, bladzijde 47 21

HET RESERVERINGSBOEK

10. Reserveringsbrief, juli 1931 23
11. Reserveringen augustus-september 1931 24
12. Maaltijdenlijst 25
13. Waslijst 26
14. Aantekeningen, rekeningen en het kasboekje 27
15. Proces-verbaal van de jachtopziener 30

NA HET SEIZOEN

16. Brief van Truus Lindeboom 32
17. Het antwoord van De Blinkert 33
18. Een prentbriefkaart uit Amsterdam, en een ter vergelijking 34
19. Uit het Wijker Nieuwsblad, september en oktober 1931 36

VIJFTIG JAAR LATER

20. De Duinbode: de herbergierszoon 40
21. De Duinbode: de schilderes 42
22. De Duinbode: de dochter van de kunsthandelaar 44

ACHTER HET BESCHOT

VOOR U BEGINT

Hoe dit boek werkt

Dit is geen roman. U krijgt een dossier: bladzijden uit een gastenboek en een reserveringsboek van een herberg aan de duinrand van Heemskerk, brieven, krantenknipsels, een procesverbaal, een schetsboek en rapporten van mensen die in 2026 aan het werk gingen in het oude gebouw. Samen vormen ze een zaak die vijfennegentig jaar lang niet als zaak is herkend.

Lees de stukken in volgorde. Ze zijn genummerd, zodat u er gemakkelijk naar terug kunt bladeren. Niet alles wat er staat is waar: mensen vergissen zich, vergeten iets of liegen, en soms hebben ze daar heel menselijke redenen voor. Maak aantekeningen; achterin vindt u werkbladen, een antwoordformulier en hints in drie niveaus, op hun kop gedrukt zodat u ze niet per ongeluk leest.

Alles wat u nodig hebt, staat in het boek; u hoeft niets op te zoeken. Speelduur: twee tot vier uur, alleen of samen aan de keukentafel, met het boek tussen u in.

Wie is wie in september 1931

Naam	Wie
Ernst Lindeboom	31, bouwkundig tekenaar uit Delft; gast in de Torenkamer
Grietje Zonneveld-Kok	54, weduwe, herbergierster van De Blinkert
Klaas Zonneveld	26, haar zoon; houdt het reserveringsboek bij
Dirk Baart	35, knecht van De Blinkert
Frans de Graaff	48, kunsthandelaar uit Haarlem; Duinkamer
Adeline Verschoor	34, schilderes uit Amsterdam; Zeekamer
Jacoba Tromp	66, oud-onderwijzeres uit Zwolle; Hofkamer
Truus Lindeboom	28, de zus van Ernst, in Delft

In 2026: Lotte Veldhuis (eigenaar), Mirjam Oosterbaan (restaurator), Joost Zonneveld (kleinzoon van Klaas).

STUK 1

Aan wie dit dossier opent

Lotte Veldhuis · Heemskerk, oktober 2026

Toen wij in het voorjaar van 2026 het oude pand aan de Duinweg kochten, stond er op de gevel nog vaag geschilderd: HERBERG DE BLINKERT · LOGIES · KOFFIE · THEE. De laatste gasten zijn er in 1998 vertrokken. Daarna heeft het huis bijna dertig jaar leeggestaan, met dichtgespijkerde ramen en een tuin die langzaam terugging naar de duinen waar hij ooit uit was gehaald. Mijn man en ik willen er weer een logement van maken: vijf kamers, een ontbijttafel, fietsen in de schuur. Dat was het plan. Het plan is nog steeds hetzelfde, maar sinds augustus slaap ik slechter.

Op maandag 17 augustus vonden de timmerlieden op zolder een kist met boeken van de herberg. Gastenboeken, reserveringsboeken, kasboekjes, een envelop met brieven. In het eerste gastenboek, dat van 1927 tot 1932 loopt, was één bladzijde volledig dichtgeplakt met een plaatje uit een oud zondagsblad. Het was zo netjes gedaan dat je het voor een versiering zou houden. Ik heb het boek naar een restaurator in Haarlem gebracht, uit nieuwsgierigheid meer dan uit argwaan.

Onder het plaatje zat een tekening van Slot Assumburg, de gracht, de poort, de torens, en een afscheidsgroet, ondertekend door ene E. Lindeboom, uit de Torenkamer, 9 september 1931.

Die naam kende ik niet. Mijn buurman wel. In het dorp gaat een oud verhaal rond over een gast van De Blinkert die in 1931 zou zijn verdwenen, en over een knecht die daarna een horloge naar de lommerd bracht. In 1981 heeft een weekblad er een serie over gemaakt. De herberg heeft altijd volgehouden dat die gast nooit is gekomen. Het gastenboek zegt iets anders.

Ernst Lindeboom, bouwkundig tekenaar uit Delft, staat sinds het najaar van 1931 als vermist te boek. Zijn familie heeft nooit

STUK 2

Vondstmelding

Timmerbedrijf Gebr. Stam · formulier meerwerk en vondsten

VONDSTMELDING NR. 2026-031

PROJECT	Verbouwing voormalige herberg De Blinkert, Duinweg, Heemskerk
OPDRACHTGEVER	L. en B. Veldhuis
DATUM	maandag 17 augustus 2026, ca. 10.30 uur
GEMELD DOOR	R. Stam (uitvoerder)
PLAATS	zolder boven het voorhuis, achter de oude bedstee aan de oostkant, onder losse planken

Omschrijving. Houten kist, ongeveer 70 x 40 x 35 cm, deksel met spijkers dicht. Inhoud: twee gastenboeken (half leer, één met "I" op de rug), zes reserveringsboeken (1928 t/m 1933, schriften met harde kaft), vier kasboekjes, één bruine envelop met brieven en papieren, een lege inktpot en een pennenhouder. Alles droog, wat muizenvraat aan de randen van de kist. Geen schimmel gezien.

Actie. Werk op zolder (oostkant) stilgelegd tot de opdrachtgever de spullen heeft weggehaald. Kist met inhoud om 11.15 uur aan mevrouw Veldhuis overgedragen. De rest van de zolder gaat volgens planning verder: beschot aan de westkant eruit voor isolatie, vermoedelijk week 38 of 39.

Opmerking uitvoerder. In het gastenboek met de I op de rug zit een bladzijde waar een plaat overheen is geplakt. Niet aan gezeten. Advies: niet zelf lostrekken.

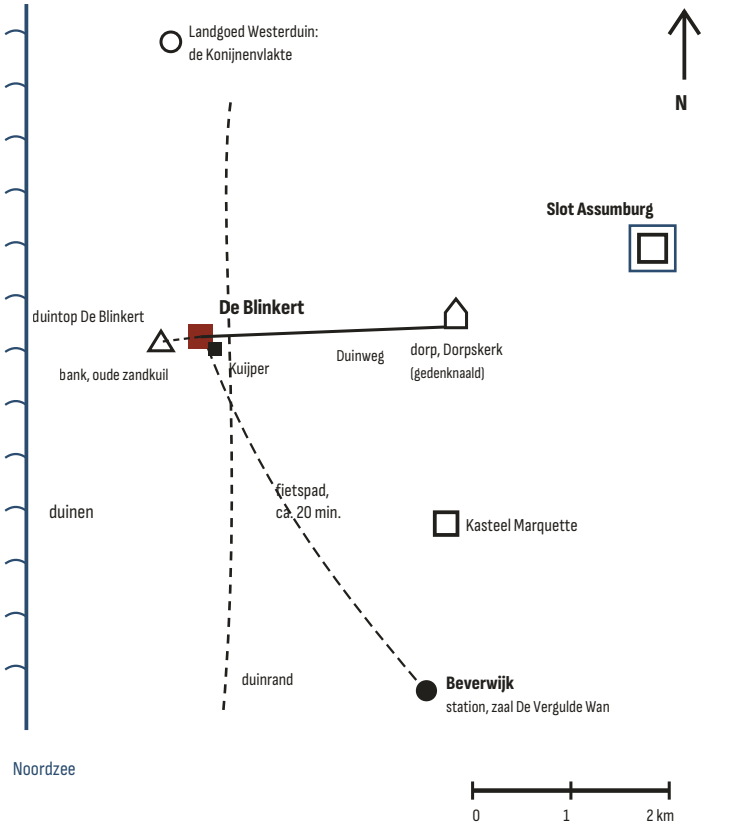
Voor gezien: R. Stam Ontvangen: L. Veldhuis

Noot van Lotte: het beschot aan de westkant ging er uiteindelijk op maandag 21 september uit. Zie stuk 23.

STUK 4

Kaart en plattegrond

getekend door Lotte Veldhuis naar een bouwtekening uit 1925 en een stafkaart uit de jaren dertig



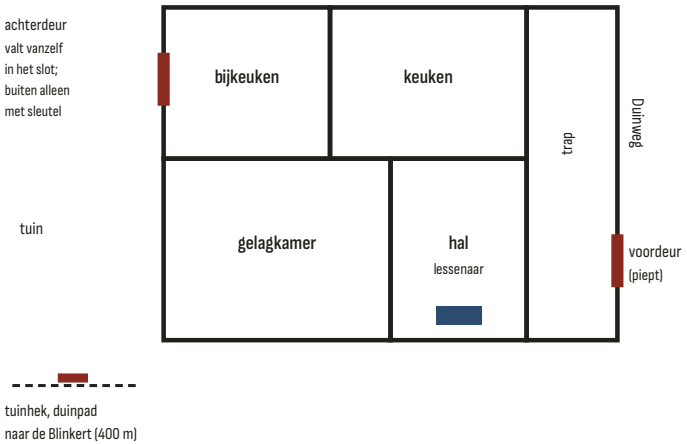
De omgeving van De Blinkert rond 1931. Afstanden langs de schaalstok. De Konijnenvlakte van landgoed Westerduin ligt ruim drie kilometer ten noorden van de herberg, door de duinen.

> Noot van Lotte: het Slot ligt aan de andere kant van het dorp, bij Assum. In 1931 was het al twintig jaar van het Rijk en stond het leeg; pas in 1933 kwamen er weer mensen wonen, toen het jeugdherberg werd. Kasteel Marquette was in 1931 een particuliere buitenplaats. De Dorpskerk staat midden in het dorp; op het kerkhof staat de gedenknaald die de schilder Maarten van Heemskerck voor zijn vader Jacob Willemsz. liet maken. Wie in 1931 van De Blinkert naar Assumburg wilde, fietste of liep een klein uur door het dorp.

STUK 4, VERVOLG

Plattegrond van De Blinkert

BEGANE GROND



VERDIEPING



De familie Zonneveld sliep in het achterhuis, met een eigen trap uit de keuken.

De herberg zoals hij in 1931 was. Het gastenboek lag altijd open op de lessenaar in de hal, met een inktpot en een pennenhouder ernaast. Iedere gast schreef er bij vertrek iets in. De achterdeur van de bijkeuken valt vanzelf in het slot; van buiten kom je er alleen met een sleutel in.

> De voordeur piept nog steeds. De timmerman heeft beloofd dat zo te laten.

DEEL II

Het gastenboek

Een gastenboek in een herberg als De Blinkert was geen versiering. Het lag op een lessenaar in de hal, opengeslagen, met een inktpot en een pen ernaast, en wie vertrok, schreef erin: een dankwoord, een versje, soms een tekening. De bladzijden zijn met potlood genummerd in de bovenhoek; wie een paar jaar achter elkaar kwam, kon zijn eigen oude regels teruglezen.

Gastenboek I loopt van juni 1927 tot augustus 1932: 192 bladzijden, zes zomers, ruim driehonderd handtekeningen. Ik heb het helemaal gelezen. Het is een vrolijk boek, vol kinderen die leren zwemmen, echtparen die in de duinen verdwalen en iemand die drie zomers achter elkaar de erwtensoep prijst.

Ik neem hier zes bladzijden op: één uit 1929, omdat een van de gasten van 1931 er ook al op staat, en de laatste vijf van het seizoen 1931, inclusief de bladzijde die onder de plaat zat. Alle teksten zijn letterlijk overgenomen, met de spelling van toen. De tekeningen zijn op ware grootte afgebeeld, naar de foto's van Atelier Vellum.

L.V.

STUK 5

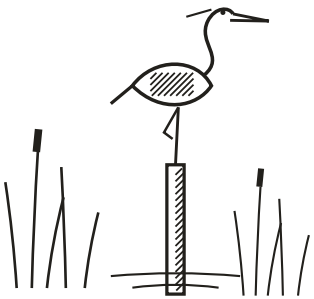
Gastenboek, bladzijde 19

zomer 1929, twee jaar vóór de zaak

GASTENBOEK I · 1929 — 19

13 juli 1929. Veertien dagen zon, zout en zand; drie kinderen bruin als krenten en één vader die eindelijk heeft leren fietsen. Tot volgend jaar!

Familie Overdijk, Hilversum



Ter herinnering aan veertien dagen in het land van Heemskerck, waar de reigers op de palen staan alsof zij voor Meester Maarten zelf poseren. Met dank aan Mevrouw Zonneveld en haar zoon.

F. de Graaff, Haarlem, 20 Juli 1929

27-7-29. Met de fiets naar Marquette (alleen het hek gezien, mag niet in), naar de Kerk en de naald, en twee keer naar het Slot. Regen op dinsdag. Erwtensoep van mevrouw Zonneveld op woensdag. Dat laatste was het mooiste.

J. en W. Mulder, Utrecht

STUK 6

Gastenboek, bladzijden 43 en 44

juli en augustus 1931

GASTENBOEK I · 1931 43

19 Juli 1931. Op huwelijksreis! Zeven dagen zon en geen enkele ruzie, behalve over de kaart.

Henk en Bep Rozendaal, Zaandam

1 Aug. 1931. Met de Haarlemse wandelclub De Stapvoets drie dagen door de duinen, van Wijk aan Zee tot Castricum. 's Avonds zong mevrouw Zonneveld in de keuken een Haarlems straatliedje mee dat wij op school nog leerden, ze kende alle coupletten. "Daar heb ik als meisje gewoond," zei ze, en verder niets.

namens De Stapvoets: A. Brink, secretaris

9-8-'31. Regen, regen, regen. Toch gelukkig. Dank voor de droge sokken.

Fam. Westerman, Utrecht