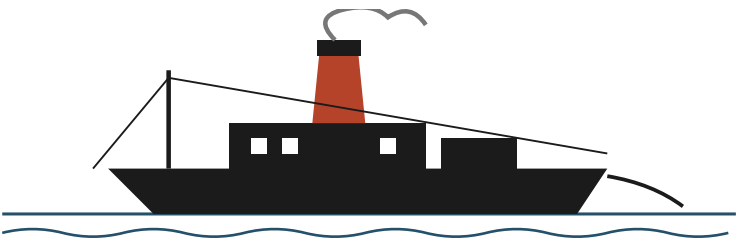
WARIES MISDAADREEKS · Nº 218

Trossen Los in Maassluis

De zaak van de verdronken sleepbootkapitein



EEN MISDAADPUZZEL IN BRIEVEN EN KAARTEN

Uitgeverij Waries

Inhoud

Voor je begint	4
Deel 1 · Het bericht	5
Deel 2 · De doos	26
Deel 3 · Wat ze schrijven	49
Aan de lezer	72
Werkbladen	73
Antwoordformulier	76
Hints	79
De verzegelde oplossing	82
Nawoord	88

De stukken in dit boek zijn doorlopend genummerd. In de werkbladen, de hints en de oplossing wordt naar die nummers en naar bladzijden verwezen.

Voor je begint

Dit is een puzzelboek, geen roman. Je krijgt geen verteller die je bij de hand neemt, maar een stapel papier: de brieven die Femke Verhaar in oktober 2026 schreef nadat haar oom Arend Mulder, oud-kapitein ter zeesleepvaart, dood in de haven van Maassluis was gevonden, en alles wat ze daarbij opstuurde. Kaarten, condoleances, een politiebrief, een bonnetje, een alarmlogboek, en vooral: een doos met brieven en ansichtkaarten die Arend tussen 1974 en 2026 vanuit havens over de hele wereld naar huis schreef.

Alles wat je nodig hebt om de zaak op te lossen, staat in deze stukken. Niets ervan is versiering. Een kaart is een tekst, maar ook een voorwerp: met een voorkant, een postzegel, een stempel en een datum. Lees met potlood in de hand.

Zo speel je.

1. Lees de drie delen in volgorde. Ze volgen de post zoals Femke die ontving en verstuurde.

2. Gebruik de werkbladen achterin om tijden, namen en leugens bij te houden. Een tijdlijn van zondag 4 oktober is onmisbaar.

3. Beantwoord de vragen op het antwoordformulier. Kom je vast te zitten, dan staan er hints in drie niveaus; ze zijn op hun kop gedrukt, zodat je niet per ongeluk te veel leest.

4. Open pas daarna de verzegelde oplossing. Daarin staat bij elk antwoord op welke bladzijden het bewijs te vinden is.

Speelduur: twee tot vier uur. Alleen of samen; met z'n tweeën of drieën kun je ieder een verdachte 'nemen'.

Een waarschuwing vooraf. Bijna iedereen in dit dossier vertelt Femke iets wat niet waar is. Dat maakt nog niemand een moordenaar. De vraag is niet wie liegt, maar wie niet anders kan dan liegen.

DEEL 1

Het bericht

Zwolle, Maassluis en Harlingen, 5 tot en met 10 oktober 2026. De eerste brieven van Femke Verhaar aan Tjeerd Wiersma, met wat zij in de eerste week ontving.



STUK 1 BRIEF VAN FEMKE VERHAAR AAN TJEERD WIERSMA, 7 OKTOBER 2026

Femke Verhaar · Assendorperstraat 61 · Zwolle
woensdag 7 oktober 2026

Lieve Tjeerd,

Je hebt het misschien al gehoord via iemand van vroeger, maar ik wil dat je het van mij hoort: oom Arend is dood. Hij is maandagochtend gevonden in de Buitenhaven van Maassluis, tussen zijn bootje en de kademuur. De politie denkt dat hij 's avonds laat is uitgegleden, met zijn hoofd tegen de kade of tegen de boot is geslagen en in het water is gevallen. Een oude man, een donkere kade, een paar biertjes op de laatste avond van de Furieade. Zo klinkt het als ze het zeggen, en ik snap dat het zo klinkt.

Ik geloof het niet. Dat schrijf ik niet omdat ik het niet wil geloven, al zal dat er ook wel in zitten. Ik schrijf het omdat er dingen zijn die niet passen, en omdat jij de enige bent die ik ken die weet wat je met zulke dingen moet doen. Mam zei altijd: als het ooit echt misgaat, bel Tjeerd. Bellen gaat niet, dat weet ik, met je ogen en je gehoor. Dus ik schrijf, en ik stuur je alles wat ik heb. Je mag me zeggen dat ik me iets inbeeld.

Eerst wat er gebeurd is, zo precies als ik kan.

Zondag 4 oktober was de laatste dag van de Furieade, de vijfenveertigste. Oom Arend had er de hele week op zitten wachten; je kent hem, of kende hem: als de Furie vrijdagavond met vlaggen en stoom de haven binnenkomt, staat hij vooraan, en dat jaar was ze honderdtien geworden. Zondagmiddag was er ook nog de reünie van De Kaapstander, die club van oud-sleepvaartmensen waar hij lid van was. Rond half drie belde hij me, in de pauze, zei hij. Hij klonk opgewekt en tegelijk ernstig, op die manier die hij had als hij iets besloten had. Hij zei: 'Fem, vanavond vereffen ik een oude rekening. Ik app je als het achter de rug is.' Ik vroeg wat hij bedoelde. Hij lachte en zei: 'Dat lees je nog wel.' Ik dacht dat hij het over geld had, of over zijn

ruzie met die man die zijn huis wil kopen. Ik heb niet doorgevraagd. Daar heb ik nu spijt van.

Om 22:41 kreeg ik een appje van hem: *'Bezoek is er. Slaap lekker, Fem.'* Ik lag al te slapen en zag het pas maandagochtend om tien voor zeven. Ik heb nog een duim teruggestuurd. Die heeft hij nooit gezien.

Maandagochtend om kwart over negen belde de politie. Zijn buurman in de haven, Gijs Hoogeveen, die een bootje naast de Zeehond heeft liggen, had hem om 07:44 gevonden en 112 gebeld. Ik ben meteen naar Maassluis gereden. Ik heb hem gezien. Daar schrijf ik verder niets over.

Dinsdag kreeg ik een brief van de politie, die stuur ik mee. Het is een nette brief, ze zijn ook echt aardig geweest, die rechercheur Bouzid vooral. Maar lees het lijstje met wat hij bij zich had. Zijn sleutelbos staat er niet bij. Die zat niet in zijn zakken en lag ook niet op de Zeehond; ze hebben het hele bootje doorzocht. Oom Arend ging nergens heen zonder die bos, dat zware ding met de koperen ankerhanger die mam hem ooit gaf. De rechercheur vroeg me uitdrukkelijk om dat van die sleutels voorlopig voor me te houden. Dat doe ik dus. Jij bent de uitzondering.

En dan dinsdag nog iets: er lag een ansichtkaart van hem in mijn brievenbus. Hij heeft hem zondagavond geschreven en gepost; de kaart kwam twee dagen later aan, toen hij al dood was. Ik heb hem een uur lang vastgehouden voordat ik hem durfde om te draaien. Hij schrijft over een oude bekende die om half elf zou komen, en over iemand die hij 'Morse' noemt. Ik heb geen idee wie dat is. Ik stuur je een kopie van beide kanten.

Wat ik verder weet: hij woonde op de bovenverdieping aan de Ankerstraat 14b, en de Zeehond, zijn oude havensleepbootje uit 1953, lag in de Buitenhaven, een kwartiertje lopen. 's Zomers sliep hij er vaak. Hij was eenenzeventig, sterk als een paard, dronk zijn twee biertjes en geen druppel meer, en hij kon op een natte kade dansen. Dat zeg ik niet als nicht. Dat zei iedereen.

STUK 2 BRIEF VAN DE POLITIE AAN FEMKE, 6 OKTOBER 2026

POLITIE · Team Recherche Waterweg
Postbus 2140 · 3130 AC Vlaardingen

Mevrouw F. Verhaar
Assendorperstraat 61
Zwolle

Datum: dinsdag 6 oktober 2026
Ons kenmerk: TRW-2026-1148
Onderwerp: overlijden de heer A. Mulder (geb. 12-03-1955)

Geachte mevrouw Verhaar,

Zoals u telefonisch is medegedeeld, is op maandag 5 oktober 2026 om 07:44 uur melding gedaan van een persoon te water in de Buitenhaven te Maassluis. De melder, de heer G. Hoogeveen, trof het lichaam aan tussen het vaartuig Zeehond en de kademuur. Het betreft uw oom, de heer Arend Mulder. Wij condoleren u met dit verlies.

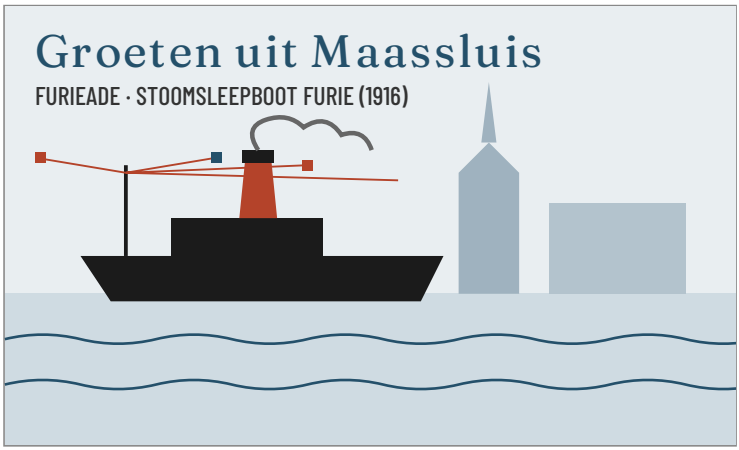
Bij uitwendige schouw is een hoofdletsel achter het linkeroor vastgesteld. Op dit moment wordt rekening gehouden met een val van de kade of van het vaartuig, waarbij het letsel kan zijn ontstaan door contact met de kademuur of de romp. De officier van justitie heeft aanvullend onderzoek gelast; over de uitkomst wordt u geïnformeerd. Bij de heer Mulder is een geringe hoeveelheid alcohol aangetroffen.

Bij uw oom werden de volgende eigendommen aangetroffen:

Nr.	Omschrijving
1	portemonnee, bruin leer, inhoud € 35,- contant, pasjes
2	mobiele telefoon (nat; ter uitlezing in beslag)
3	leesbril in koker
4	pijp en tabakszak
5	zakmes met marlpriem

Een sleutelbos is niet aangetroffen, niet bij uw oom en niet aan boord van de Zeehond. Indien u weet waar deze zich zou kunnen

STUK 3 LAATSTE KAART VAN AREND AAN FEMKE, 4 OKTOBER 2026



Lieve Fem,

De Furie ligt weer stil, de vlaggen zijn binnen en ze breken de kermis af. Vanmiddag op de reünie heb ik gezegd dat mijn Stormvogelbrieven naar het museum gaan. Je had de gezichten moeten zien. Net kwam Morse nog, met zijn hoed in zijn hand. Om half elf komt er een oude bekende bij de Zeehond. Die krijgt één kans om het zelf te vertellen. Daarna vertel ik het. Ik ben niet bang meer, Fem. Ik ben het lang genoeg geweest. Kom gauw, dan gaan we samen naar de Furie kijken.

Je ome Arend

NEDERLAND

POSTNL
05.10.26

Mevr. F. Verhaar
Assendorperstraat 61
8012 DH Zwolle

Voor- en achterkant. Geschreven zondagavond 4 oktober, ontvangen dinsdag 6 oktober.

STUK 4 KAART VAN TJEERD WIERSMA AAN FEMKE, 9 OKTOBER 2026

Harlingen, vrijdag 9 oktober

Femke,

Gecondoleerd, meisje. Ik heb je brief twee keer gelezen, met de loep.

Wat je doet: alles bewaren, alles opschrijven, niets concluderen. Stuur kopieën, ook van dingen die je onbelangrijk lijken. Vooral die. Datums en tijden erbij. Schrijf de mensen aan die er die dag waren, beleefd, en vraag ze waar ze zondagavond waren. Mensen schrijven makkelijker iets op dan dat ze het zeggen, en wat ze opschrijven, kun je naast elkaar leggen.

Ik lees langzaam, maar ik lees goed.

T.

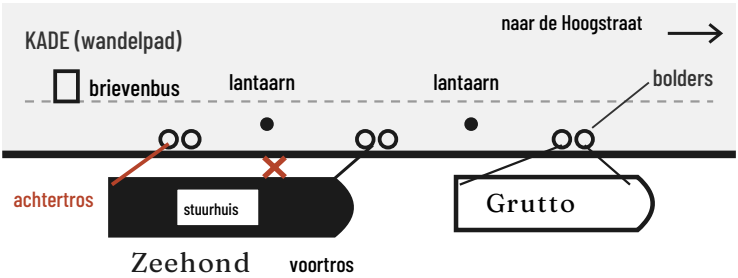
STUK 5 TWEEDE BRIEF VAN FEMKE AAN TJEERD, 10 OKTOBER 2026

Zwolle, zaterdag 10 oktober 2026

Lieve Tjeerd,

Dank je voor je kaart. ‘Niets concluderen’ heb ik op een geeltje geschreven en op mijn laptop geplakt. Hier is wat ik sindsdien heb verzameld. Het is veel; ik heb het genummerd zodat je ernaar kunt verwijzen.

Het museum. Donderdag ben ik naar Maassluis geweest. Eerst naar het museum aan de Hoogstraat. Een vriendelijke vrijwilliger bracht me naar achteren en gaf me een blikken trommel, een oude koekjestrommel met een sleepboot op het deksel, met daarin het ontvangstbewijs dat oom Arend daar op donderdag 1 oktober had getekend. Hij had de trommel in bruikleen gegeven ‘ten behoeve van een kleine presentatie over brieven van zeelieden, voorzien in 2027’. Ze hadden hem nog niet eens



Tekening 1 van Gijs Hoogeveen: de Zeehond en de Grutto in de Buitenhaven.



Tekening 2 van Gijs Hoogeveen: de achtertros van de Zeehond, van bovenaf gezien.