WARIES NAMENKAART

De Namenkaart van Lot

Een avontuur door Nederland,
letter voor letter



Uitgeverij Waries

Inhoud

	Een duif op de vensterbank	4
L	L van Landtong	8
O	O van Ondiep water	14
T	T van Toren	20
	De naam van Pluim	25
P	P van Pier	26
L	L van Landgoed	31
U	U van Uiterwaarden	36
I	I van Iepenlaan	41
M	M van Moeras	46
	Alle letters thuis	51
	Jouw dierenlijst	56
	Oorkonde	58
	Antwoorden	59

Een duif op de vensterbank

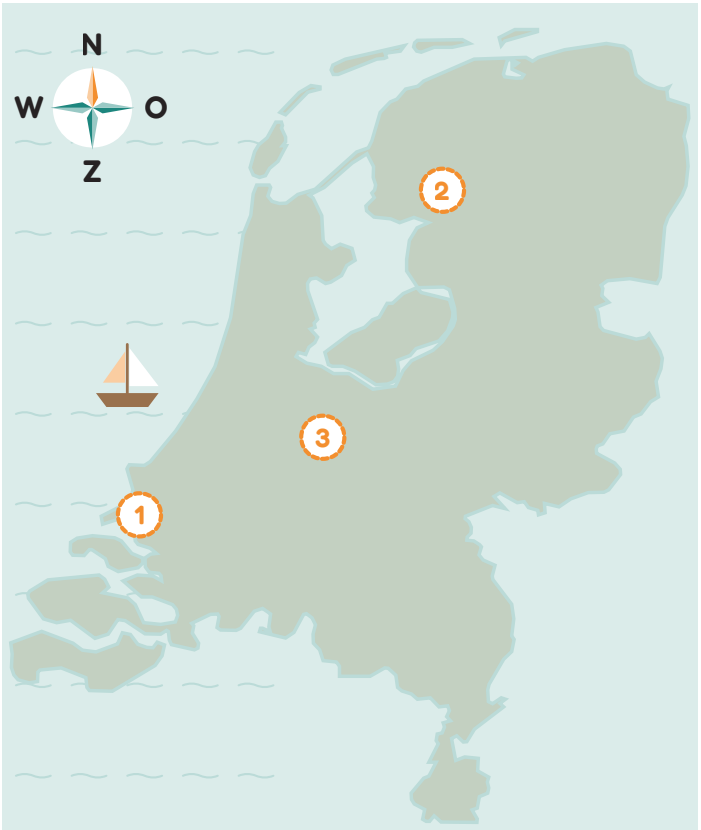


Het was zaterdagochtend. Lot zat op de vloer van haar kamer en bouwde een hoge toren van blokken. Tik-tik, klonk het tegen het raam. De toren wiebelde. Op de vensterbank zat een duif! Hij was grijs, met een glimmend groen kraagje en oranje kraaloogjes.

Aan één poot hing een piepklein kokertje. Het raam stond op een kier. ‘Roekoe,’ klonk het door de kier. ‘Ben jij Lot?’ Lot keek met grote ogen. Duiven kunnen toch niet praten? ‘Ja, dat ben ik,’ zei Lot. ‘Gelukkig,’ zuchtte de duif. ‘Ik ben Pluim, de postduif van de Kaartenmaker. Ik heb iets voor jou.’

De Namenkaart van

LOT



Zo zag de kaart eruit: nog helemaal leeg. Op elk rondje wacht een letter van jouw naam.

L van Landtong



Ze stonden op een landtong: een smal stuk land dat ver het water in stak, als een lange tong. Aan alle kanten zag je water. Aan het eind stonden een paar oude houten palen. ‘Het lijkt wel of het land zijn tong uitsteekt naar de zee,’ zei Lot.

Pluim stak ook zijn tong uit. Dat lukte niet zo goed met een snavel.

Op de hoogste paal zat een grote zwarte vogel. Hij hield zijn vleugels wijd uit, en hij bewoog niet. Net een vlag. Of een zwarte paraplu. ‘Wat doet hij nou?’ vroeg Lot. ‘Een aalscholver,’ zei Pluim. ‘Hij heeft gedoken naar vis. Nu laat hij zijn vleugels drogen in de zon en de wind.’ ‘Maar hij is toch een watervogel?’ vroeg Lot. ‘Dan wordt hij toch niet nat?’ ‘Zijn veren worden wél nat bij het duiken,’ zei Pluim. ‘Daarom gaat hij daarna zo zitten. Als wasgoed aan de lijn.’

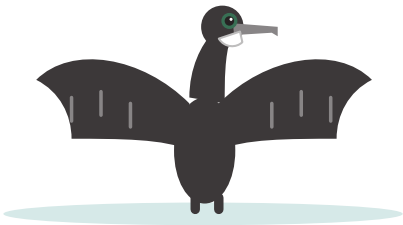
De aalscholver draaide zijn kop. Hij had een haakje aan het puntje van zijn snavel en groene ogen. Toen dook er verderop een tweede aalscholver onder water. Lot wachtte. Hij bleef lang weg. Eindelijk kwam hij boven, met een visje dwars in zijn snavel.

Hup, met de kop naar voren naar binnen. ‘Hij slikt hem in één keer door!’ zei Lot. ‘Zonder kauwen.’ ‘Vogels kauwen niet,’ zei Pluim. ‘Dat zou ik ook niet kunnen.’



Echt waar!

De aalscholver



Na het duiken gaat de aalscholver met gespreide vleugels zitten. Zo drogen zijn veren, want die worden nat als hij duikt.

Zo groot	80 tot 100 centimeter
Eet graag	vis, die hij duikend vangt
Let op	zwart, met een haakje aan de snavel; zit vaak met gespreide vleugels

Raadsel: wie ben ik?

Ik ben groot en zwart. Na het duiken hang ik mijn vleugels uit om te drogen, als wasgoed aan de lijn. Wie ben ik?

Op p. 59 staat of je gelijk hebt.

L van Landgoed



‘Op naar de L van Pluim!’ zei Lot. Pluim bloosde onder zijn veren. Eén, twee, drie… woesj! Ze wandelden over een landgoed. Er stond een groot oud huis, met eromheen een park met lanen, vijvers en reusachtige oude bomen. ‘Vroeger woonde hier één rijke familie,’ zei Pluim. ‘Nu mag iedereen hier wandelen.’ ‘Gelukkig,’ zei Lot. ‘Anders waren wij hier stiekem.’

Op een bankje zat een oude meneer in een boek te lezen. Hij knikte vriendelijk. ‘Goedemiddag,’ zei Lot.

Pluim landde even op de leuning van het bankje. Tegen de stam van een oude beuk liep een vogeltje. Maar het liep niet omhoog, zoals een specht. Het liep naar beneden. Met zijn kop omlaag! ‘Pluim,’ zei Lot. ‘Dat vogeltje loopt verkeerd om!’ ‘Een boomklever,’ zei Pluim. ‘Hij kan dat. Hij loopt met zijn kop naar beneden langs de stam.’

De boomklever had een blauwgrijze rug, een oranje buik en een zwart streepje door zijn oog. Net een klein masker. Hij pikte iets uit de schors. ‘Hij heeft een nestje in een gat in de boom,’ zei Pluim. ‘Is dat gat te groot, dan maakt hij de ingang kleiner met modder.’ ‘Hij metselt zijn eigen voordeur,’ zei Lot. ‘Precies passend,’ zei Pluim. ‘Dan kan er geen grotere vogel naar binnen.’

Lot probeerde ook even met haar hoofd naar beneden te kijken. ‘Wordt hij niet duizelig?’ ‘Ik word al duizelig als ik naar hem kijk,’ zei Pluim.

