WARIES MISDAADREEKS · Nº 336

KANAALGELD IN STEIN

De zaak van de verdwenen havenmiljoenen

PODCASTSCRIPT VAN EEN TRUE-CRIMESERIE
IN ZES AFLEVERINGEN



Misdaadpuzzel · los de zaak zelf op

HOE DIT BOEK WERKT

Dit is geen roman. Dit is het volledige script van *Kanaalgeld*, een podcast in zes afleveringen over het faillissement van een havenbedrijf aan het Julianakanaal in Stein, compleet met de shownotes: de mails, verslagen, facturen, weegbonnen, logs en kaarten die de makers onderweg verzamelden.

De makers, Femke en Tijn, hebben de zaak niet opgelost. Jij wel, als je goed leest. Alles wat je nodig hebt, staat in dit boek. Niet alles wat mensen zeggen, is waar. Niet alles wat belangrijk is, wordt hardop gezegd.

Lees de zes afleveringen. Gebruik de werkbladen achterin (vanaf p. 72). Beantwoord de vragen op het antwoordformulier (p. 75). Kom je vast te zitten, dan zijn er hints in drie niveaus, op hun kop gedrukt, zodat je niet per ongeluk te veel leest. Pas als je antwoorden vastliggen, open je de verzegelde oplossing.

Speelduur: twee en een half tot vier uur. Alleen of samen. Tip voor twee: lees de afleveringen hardop, de een Femke, de ander Tijn en de gasten.

Leeswijzer bij het script: in de linkermarge staat wie er spreekt, met daaronder de timecode in de aflevering. Getinte blokken zijn opgenomen gesprekken (tape); oranje blokken zijn berichten van de anonieme bron. Regels met GELUID beschrijven wat je hoort.

WIE IS WIE

Iedereen die in de zes afleveringen aan het woord komt of genoemd wordt, met de leeftijd die de makers in 2026 opgeven.

FEMKE KUSTERS	journalist, maker van Kanaalgeld, opgegroeid in Stein-Kerensheide
TIJN HERMANS	geluidsman en maker, zoon van schipper Hein Hermans
HUUB DASSEN	(61) directeur-eigenaar van De Steinse Kaai B.V.
PAUL GIELEN	(54) controller van De Steinse Kaai
ILSE HANSSEN	(39) bevrachter, boekte de schepen
KEVIN LAHAYE	(31) planner van wagens en kraan, en ICT-beheerder
JO CEULEN	(63) weegmeester, dertig jaar bij De Kaai
MARLEEN REIJNDERS	(58) ex-vrouw van Huub, tot 2023 aandeelhouder, adviseur in Maasmechelen
RIK MERTENS	(57) schipper-eigenaar van MS Elisabeth M.
D.	bestuurder van Maasdal Bevrachting B.V., anoniem
MEERPAAL	anonieme bron
MR. A. CREMERS	curator in het faillissement
HEIN HERMANS	oud-schipper, vader van Tijn
GERRIT SMEETS	schipper van MS Gerarda
LICHTWACHTER	naam in een berichtenapp en in een logboekje

DE PLEKKEN

KADE 4	het terrein van De Steinse Kaai in de haven van Stein, aan het Julianakanaal: weeghuis bij de poort, kantoor, opslag
SLUIS BORN	de sluis in het Julianakanaal ten noorden van Stein
KASTEELPARK	park rond de kasteelruïne van Stein
GRAFKELDER	neolithisch gemeenschappelijk graf in het museum aan de Hoppenkampstraat

INHOUD

01	Kade 4	7
02	De rekening-courant	19
03	De stremming	29
04	De katvanger	41
05	Het oudste graf	51
06	Twee december	62
	Aan de lezer: de vragen	71
	Werkbladen	72
	Antwoordformulier	75
	Hints in drie niveaus	77
	Verzegeld	80
	De oplossing	81
	Nawoord	86



Alle bedragen, tijden en data in dit boek doen ertoe. Sommige meer dan andere.

KANAALGELD · AFLEVERING

01

KADE 4



uitgezonden **donderdag 5 februari 2026** · speelduur 14:28 · opgenomen tussen 16 en 31 januari 2026
Kanaalgeld is een productie van Klankkast, Stein · timecodes in de marge

GELUID *Geluid van water dat tegen een kademuur klotst. Ver weg de diepe dreun van een scheepsdiesel. Een meeuw.*

FEMKE 00:07
Het is kwart over acht in de ochtend, eind januari, en ik sta op een kade in de haven van Stein. Achter me ligt het Julianakanaal. Voor me een hek met een bord eraan. Het bord is nieuw. “Verboden toegang. In opdracht van de curator.”

TIJN 00:25
En daarachter: bergen grind. Echt bergen. Het lijkt wel een maanlandschap, maar dan in beige.

FEMKE 00:32
Dit is kade 4. Hier zat bijna veertig jaar lang De Steinse Kaai, een familiebedrijf dat zand en grind oversloeg, opsloeg en verkocht. Op dinsdag 4 november 2025 ging het failliet. Drieëntwintig mensen verloren hun baan. En ergens onderweg verdween er geld. Veel geld.

TIJN 00:50
Ik ben Tijn Hermans.

FEMKE 00:52
En ik ben Femke Kusters. Dit is Kanaalgeld, een podcast in zes afleveringen over de verdwenen havenmiljoenen van Stein. Aflevering één: Kade 4.

GELUID *Tune: een lage synthesizertoon, een scheepshoorn die erin oplost.*

WAAROM WIJ

FEMKE 01:11
Even eerlijk vooraf. Wij zijn geen rechercheurs. Ik ben journalist, ik ben opgegroeid in Kerensheide, aan de andere kant van Stein, en ik heb mijn halve jeugd op de fiets langs dit kanaal gezeten.

TIJN 01:25
En ik ben geluidsman. Zoon van een schipper. Mijn vader voer eenenveertig jaar over de Maas en de kanalen, en als je met hem door Stein rijdt, wijst hij niet naar kerken of kastelen maar naar kades. “Daar heb ik in 1991 kolen gelost. Daar lag ik drie dagen te wachten op een kraan.”

FEMKE 01:47
Tijns vader is ook de reden dat we hier staan. Want toen het faillissement in de krant stond, zei hij aan de keukentafel iets wat ons niet meer losliet.

TIJN 01:59
Hij zei: “De Kaai had altijd werk. Altijd. Zo’n bedrijf valt niet om door pech.”

DE HAVEN

FEMKE 02:08
Een beetje achtergrond. De haven van Stein is een binnenhaven aan het Julianakanaal, dat in 1935 officieel werd geopend. Het kanaal loopt van de Maas bij Maastricht naar Maasbracht. Het werd gegraven omdat de Maas hier, tussen Nederland en België, te wild en te ondiep was voor de grote scheepvaart. Voor dat kanaal moest in Elsloo, vlak hier ten zuiden, een flink deel van de oude dorpskern wijken.

TIJN 02:35
En de haven is groot. Zo’n tachtig hectare, met water erbij. Hier komen schepen met grind, zand, kunstmest, alles wat je met een grijper kunt pakken.

FEMKE 02:46
De Steinse Kaai was een van de kleinere spelers. Opgericht in 1987 door de vader van de huidige directeur. In de beste jaren gingen er wekelijks tien,

1.1 Inleiding. De Steinse Kaai B.V. exploiteerde sinds 1987 een overslagkade in de haven van Stein en handelde daarnaast in zand en grind, dat per binnenvaartschip naar afnemers in Nederland werd vervoerd. Het vervoer werd ingekocht bij schippers en bevrachters.

1.2 Oorzaken. Op vrijdag 17 oktober 2025 heeft de bank het krediet opgezegd. De omzet was in 2024 en 2025 stabiel, maar de vervoerskosten stegen in die periode sterk, zonder dat daar een verklaring voor in de administratie te vinden is. De curator doet nader onderzoek naar de betalingen aan vervoerders en naar de rekening-courantverhouding met de bestuurder. Op woensdag 3 december 2025 is een forensische kopie van de server gemaakt. De schulden worden voorlopig geschat op € 6,1 miljoen, waarvan € 3,9 miljoen aan de bank.

FEMKE 03:57
Lees die laatste zin van paragraaf 1.2 nog eens. De vervoerskosten stegen sterk, “zonder dat daar een verklaring voor in de administratie te vinden is”.

TIJN 04:08
In mensentaal: ze betaalden ineens veel meer voor schepen, en niemand weet waarom.

FEMKE 04:14
Dat was in december. In januari kregen wij een mail.

MEERPAAL

GELUID
Het geluid van een laptop die opengaat. Een toetsaanslag.

FEMKE 04:27
Woensdagavond 7 januari, bijna middernacht. Ik zat nog te werken aan iets heel anders, toen er een mail binnenkwam op het algemene adres van onze studio.

SHOWNOTES · BIJLAGE 1.3

Van	meerpaal (anoniem adres)
Aan	redactie@klankkast-podcast.nl
Datum	woensdag 7 januari 2026, 23:41
Onderwerp	De Steinse Kaai
Bijlage	RC_DGA.pdf (1 pagina)

Jullie maken toch verhalen over Stein? Hier is er een.

De Kaai is niet zomaar omgevallen. Kijk in de bijlage hoeveel de directeur zelf uit het bedrijf haalde, in hetzelfde jaar dat de bank begon te morren. Er is meer, maar begin hier.

Ik ben geen klokkenluider met een naam. Noem me Meerpaal. Ik lig vast, maar ik zie alles wat aanmeert.

TIJN 04:38 Ik vond het eerlijk gezegd een beetje dramatisch. “Ik lig vast, maar ik zie alles wat aanmeert.”

FEMKE 04:46 Jij vond het dramatisch. Ik vond het een goede zin.

TIJN 04:50 Het is een goede zin. Een meerpaal is zo’n dikke paal aan de kade waar een schip zijn trossen omheen legt. Iemand die daar staat, ziet inderdaad alles binnenkomen.

FEMKE 05:03 En de bijlage? Dat was dit.