



De Architectuurguide | particuliere woningen Gemeente Rotterdam | Park 16Hoven

informatie over bouwen en wonen in Park 16Hoven
40 architecten



Een kavel in Park 16Hoven

U hebt een optie op één van de kavels in het plangebied Park 16Hoven? Of is de deal al rond en bent u eigenaar? Dan is deze Architectuurguide van grote waarde. Het is een kennismaking met architecten die gezien hun capaciteiten als een 'maatpak' passen bij de eisen die aan het bouwen in Park 16Hoven worden gesteld. Kleine en grote bureaus, gevestigde namen en talentvolle 'jonge honden' formuleren in dit boekje een duidelijke visie over het bouwen van vrijstaande woningen in een buitenstedelijke situatie. Het royale overzicht aan ontwerpen demonstreert dat er verrassend veel mogelijk is. Elke ontwerper heeft zijn eigen 'signatuur' en die moet matchen met úw smaak! Aan de

hand van gerealiseerd werk, impressies en ontwerpen kunt u in dit boekje kennismaken met verschillende bouwstijlen. Bij uw keuze voor een architect hebt u natuurlijk alle vrijheid: het getoonde werk kan u inspireren bij die keuze. Uiteraard hebben de architecten die zich in dit overzicht presenteren méér te bieden. Op de websites van de deelnemende architecten kunt u portfolio's bekijken om vervolgens in een gesprek uw wensen op tafel te leggen en uit te vinden of de noodzakelijke 'klik' aanwezig is.

Voor meer informatie zie ook: www.park16hoven.nl.



Verantwoording

Deze Architectuurguide kwam tot stand met medewerking van de erin opgenomen architecten. De projectleiding van de gemeente Rotterdam Stadsontwikkeling, Park 16Hoven heeft de algemene tekst samengesteld en draagt zorg voor de verspreiding en draagt geen enkele verantwoordelijkheid voor de inhoud van de architectenpagina's.

Deze Architectuurguide bevat presentaties van architecten en mogelijke voorbeeld-woningontwerpen. De getoonde ontwerpen zijn niet getoetst of beoordeeld aan de regels die van toepassing zijn voor de ontwerpen voor

Park 16Hoven. De getoonde ontwerpen dienen slechts ter vrijblijvende kennis-making met het werk van de deelnemende architecten en aan de inhoud van deze guide kunnen dan ook geen rechten of verplichtingen worden ontleend. Maak vrijblijvend kennis met het werk van de architecten die zich met genoegen presenteren in deze Architectuurguide en laat u door hen inspireren op de weg naar uw woning in Park 16Hoven!

Veel bouw- en woonplezier gewenst,
Het redactieteam van De Architectuurguide

Buiten wonen in de stad

Park 16Hoven is een uniek stukje Rotterdam. De wijk is buitengewoon ruim en groen opgezet en ligt bovendien vlakbij het Rotterdamse stadscentrum. In totaal komen er zo'n 1.700 woningen in Park 16Hoven. De wijk kent veel variatie in woonsferen. Je vindt er particuliere kavels en vrijstaande villa's, maar ook rijwoningen en tweekappers. Het groen vormt de verbindende factor, met een 25 hectare groot park als kroonstuk.

Dankzij de gunstige ligging, hebben bewoners van Park 16Hoven alles binnen handbereik. In de wijk zelf komen kleinschalige winkelvoorzieningen, een Brede School en een voetbalcomplex. Het is bovendien slechts een kwartiertje fietsen naar het centrum van Rotterdam. Ook het openbaar vervoer is prima geregeld: met de Randstadrail ben je in een mum van tijd op Rotterdam Centraal of in Den Haag.

Buiten wonen in de stad, het kan in Park 16Hoven!





In alle vrijheid je eigen droomhuis bouwen

Verspreid over de wijk geeft de gemeente Rotterdam zo'n 150 particuliere kavels uit. Voor het overgrote deel van deze kavels gelden geen welstandsregels. U heeft hier dus alle vrijheid om naar eigen ontwerp te bouwen. Uiteraard zijn er wel een aantal bebouwingsregels waar u rekening mee moet houden. Bijvoorbeeld als het gaat om de hoogte of het bebouwingsoppervlak. Verder bepaalt u het echt helemaal zelf: klassiek of modern, steen of hout, alles is mogelijk!

De kavels in Park 16Hoven variëren in prijs, ligging en grootte. Zo zijn er kavels aan het water, aan een hofje of langs een laan. De eerste kavels zijn inmiddels al verkocht en bebouwd. Dankzij de gefaseerde uitgave van kavels in Park 16Hoven, blijven er hier de komende jaren mogelijkheden genoeg op het gebied van particulier opdrachtgeverschap.



pagina 76



pagina 88

Nieuwbouwwijk vol historie

Park 16Hoven is beslist geen 'dertien in een dozijn' wijk. Het is een gebied met een rijke geschiedenis en een sterke identiteit. Een speciaal uitgevoerd cultuur historisch onderzoek heeft uitgewezen dat de wijk in een eeuwenoude polder ligt. Die achtergrond is nog steeds te zien in de stedenbouwkundige opzet. Veel van de straten en waterwegen lopen in dezelfde richting als de oude polderverkaveling.

De particuliere kavels passen naadloos in dit concept. De diversiteit aan zelf-gebouwde droomvilla's is een moderne variant op de lintbebouwing die in veel oude polders te zien is. Naast het gevoel voor historie, is er in Park 16Hoven veel aandacht voor kunst en cultuur. Wandel maar eens op een zondagmiddag door de wijk, u komt er allerlei creatieve en groene kunstprojecten tegen.

Meer weten over Park 16Hoven? Kijk dan op www.park16hoven.nl.





pagina 46



pagina 14

Architectuur in particulier opdrachtgeverschap: symbiose tussen architect en opdrachtgever

Particulier opdrachtgeverschap zit in de lift. Op steeds meer bouwlocaties kunnen particulieren zelf een architect selecteren voor het ontwerpen van een huis. Architecten richten zich dan ook vol enthousiasme op deze groei-markt. Werken in opdracht van de gebruiker van een ontwerp wordt gezien als een bijzondere opgave. Intensief, persoonlijk maar ook precair: bij particulier opdrachtgeverschap weegt de stem van de leek even zwaar als die van de vakman. Een goede 'klik' tussen beide partijen is onontbeerlijk.

Een goed woningontwerp reflecteert de persoonlijkheid van de opdrachtgever en is een verlengstuk van zijn identiteit. Een architect die voor zichzelf een huis

ontwerpt heeft het wat dat betreft makkelijk: er kan compromisloos een ontwerp gemaakt worden dat van begin tot eind eigen is, waarin je de ontwerper als het ware kunt voelen. Het woonhuis dat architect Nico van BURO NICO op Park 16Hoven voor zichzelf bouwde is daar een goed voorbeeld van (zie pagina 14). Een architect die in opdracht werkt voor een particulier, maakt zijn handschrift ondergeschikt aan de wensen van zijn opdrachtgever door binnen de gekozen stijl een passend ontwerp te maken. Vaak moeten daarbij schijnbaar conflicterende uitgangspunten tot een samenhangend geheel worden gesmeed. Veel particuliere opdrachtgevers hebben de neiging om een architectuurstijl uit een



boek of tijdschrift te kopiëren. Een goede architect wil juist buiten de geijkte kaders treden en méér bieden dan alleen een antwoord op de initiële wens van zijn opdrachtgever.

In de particuliere woningbouw wordt nog vaak gerefereerd aan bouwstijlen uit het verleden. In de architectuur van notariswoningen en villa's in de stijl van de jaren dertig bijvoorbeeld wordt volop geknipoogd naar een historische context. Maar opdrachtgevers van nu kiezen ook voor moderne architectuur, passend binnen de stroming van 'de nieuwe eenvoud' waar door te vereenvoudigen en te preciseren al het overbodige wordt weggelaten. Ook worden er steeds vaker

technieken en systemen toegepast die voorheen voornamelijk in de utiliteitsbouw werden gebruikt. Door bijzondere vormen als 'blobs' en 'powerlines' en parametrische ontwerpmethoden worden particuliere woonhuizen eigentijds. Dat kan leiden tot spectaculaire woonhuizen. (Kijk hiervoor o.a. op de pagina's 52-53 van het bureau ONL).

Een ontwerpproces begint bij het vertalen van woonwensen in functionele en ruimtelijke ontwerpvoorstellen. Om een goed ontwerp te kunnen maken moet een architect zich totaal inleven in de leefwereld van zijn opdrachtgever. Naast een luisterend oor is een kritische grondhouding daarbij belangrijk.



pagina 76



pagina 86

Op een voor de leek inzichtelijke manier, zonder gebruik van wollig vakjargon, moeten er ontwerp oplossingen worden aangedragen en ideeën over o.a. lichtval en zichtlijnen worden gevisualiseerd. Door middel van schetsen, maquettes of digitale 3d-visualisaties worden beelden en associaties inzichtelijk gemaakt en woonwensen vertaald in een ontwerp waarmee de opdrachtgever in een vroeg stadium het ontwerpproces wordt ingetrokken.

Het gaat daarbij niet alleen over esthetiek: bij een woning is de vorm vaak ondergeschikt aan de functie. Een huis is een bastion waarin je je thuis moet voelen. Praktisch gebruik, sfeer, beleving en comfort zijn kernbegrippen. De relatie tussen de verschillende woonruimten en het contact met de buiten-

wereld moeten uitgediept worden en termen als openheid en intimiteit gedefinieerd. Het zijn elementen die het welbevinden in een woning bepalen. 'Home is where the heart is'. Het zoeken naar antwoorden om al deze facetten een plaats te geven maakt deel uit van het ontwerpproces.

Met het maken van een goed ontwerp is de architect er nog niet. Terwijl de opdrachtgever zich tijdens de ontwerp fase nog niet bezighoudt met de inrichting van zijn toekomstige woning moet de architect al nadenken over het lichtplan en geluidssysteem. Een geïntegreerd audiosysteem bijvoorbeeld kan in de muren van de woonkamer, slaapkamer, badkamer en keuken worden opgenomen mits daar in de ontwerp fase rekening mee wordt gehouden.