  
**KUIFJE**  
 HET WEEKBLAD VOOR JONGENS  
 VAN 7 TOT 77 JAAR  
 8 F. IN NEDERLAND 60 Cts 40

32 KLEUR-BLADZIJDEN

LEES IN DIT NUMMER,  
 TWEE VOLLEDIGE TEKENVERHALEN:  
 DE PALADIJN VAN HET PALET  
 en OSCAR LEIDT HET ONDERZOEK

WAT DOET ZO'N WANDELLENDE GACTUS TE MIDDEN VAN DE WOESTIJN?

(Zie bladzijde 4 en 5.)

Omslag van het weekblad Kuitje 1957/40, van 2 oktober 1957.

# DE SPOORPIRATEN

## Een spel van schaduwen in de nacht: het raadsel verdiept zich

Op 22 mei 1957 treffen de jeugdige lezers van het weekblad *Kuitje* er de eerste aflevering aan van een nieuw avontuur van Chlorophyl, *De Spoorpiraten*. Het verhaal was niet aangekondigd met een speciale tekening op het omslag en de vier eerste platen suggereren dat het weer een dierengeschiedenis gaat worden, net als de vier voorafgaande delen van de serie. Minimum heeft weer last van een verkoudheid... pardon, een verkoudheid, zoals al wel vaker het geval is geweest. Op aanraden van de dokter besluit hij om de winter in een warm land door te brengen, samen met zijn vriend Chlorophyl. Niks nieuws dus, naar het schijnt, onder de zon van de Middellandse Zee, waar onze vrienden een lift naartoe krijgen van een zilverreiger ('een reiger met een lange bek', zoals Macherot de beginregel van een fabel van La Fontaine parafraseert).

Zo begint het eerste avontuur van Chlorophyl op Notenschelp, een koninkrijk ontstaan in de dichterlijke fantasie van Raymond Macherot. Al meerdere maanden heeft de auteur, die een hekel heeft aan routine, rondgelopen met het plan om van omgeving te veranderen. Niet dat hij zelf ergens anders wil gaan wonen, integendeel. Op zijn platteland is hij gelukkiger dan in de stad. Maar zijn personages zou hij, in een soort tussenaflevering, wel een keer willen verplaatsen naar een wereld die hem nu eens níét het gevoel geeft dat hij zijn dagen, en soms zijn nachten, zit te vullen met het tekenen van een herbarium. En bovendien, jezelf vernieuwen is een manier om te voorkómen dat je op je lauweren gaat rusten – hoe bescheiden deze laatste ook mogen zijn.



Titelstrook van de hand van Macherot, in het weekblad Kuitje.

De verrassing is dus groot, twee weken later, wanneer Macherot zijn trouwe lezers op het laatste plaatje van de derde aflevering confronteert met een dier dat gekleed gaat van hoge hoed tot lakschoen en dat een auto bestuurt van een model dat furore maakte in het Frankrijk van de jaren twintig en dertig.





Kunnen jullie niet rechts van de weg lopen, gelijk iedereen!



**MAAR JULIE STAAN DAAR POEDELNAAKT!**



Mijnheer... wij... wij... zijn schipbreukelingen... en...

Ik bloom of ik wold gek!...



Och arme, arme kinderen!



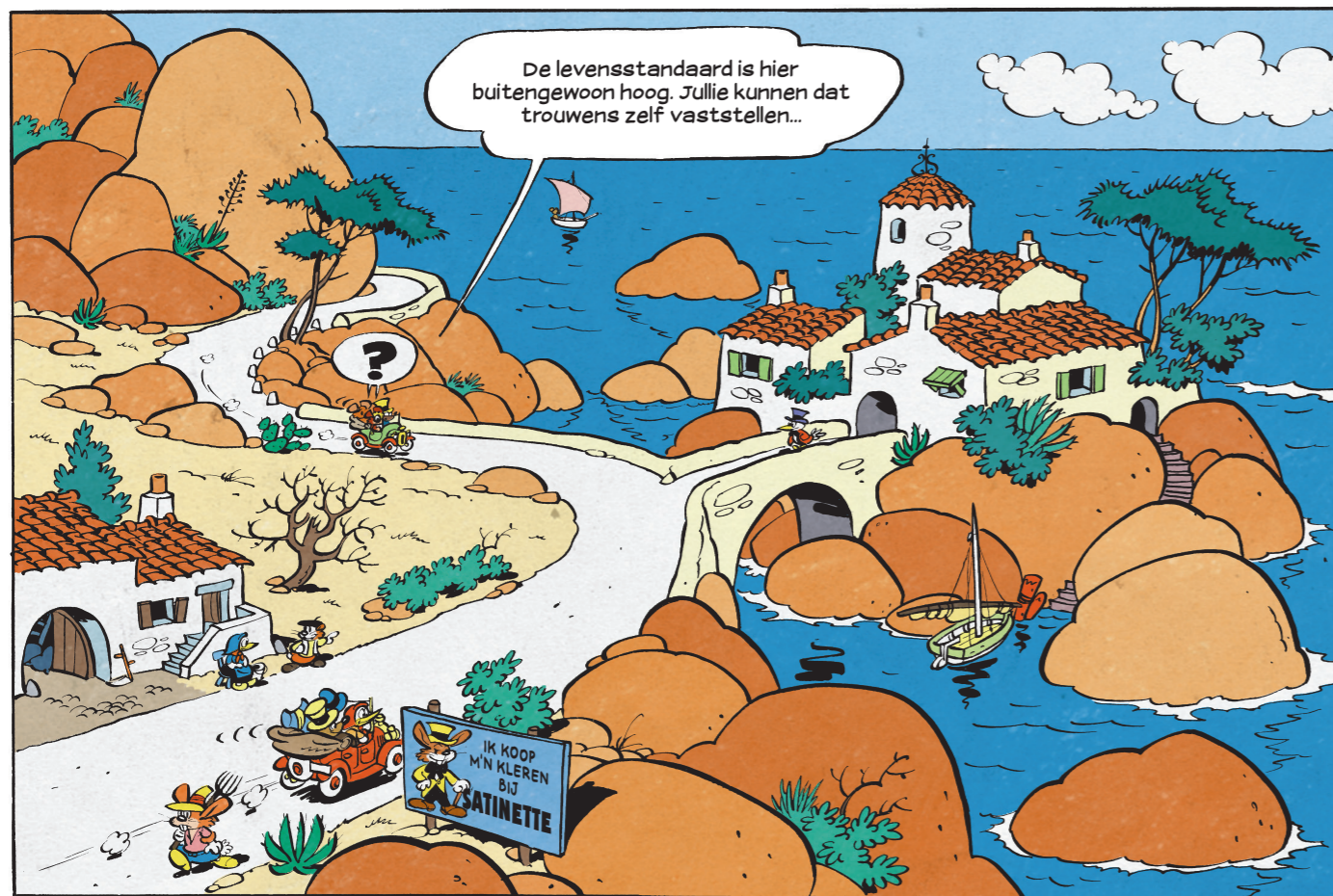
Ik neem jullie mee naar huis en geef jullie een lekker maal. Ik zal jullie ook kleren geven, want hier, te Notenschelp, is het door de wet verboden naakt over straat te lopen!

Dank u, mijnheer!



Notenschelp is een mooi land... Het zal jullie bevallen.

Ik twijfel er niet aan...



De levensstandaard is hier buitengewoon hoog. Jullie kunnen dat trouwens zelf vaststellen...



Jullie wonen dus in echte huizen?

Ja. Het Holtijdperk is bij ons reeds lang voorbij!



En dat is onze spoorweg.



Een pomp! Lopen jullie auto's dan met benzine?...

Neen, met muntalkohol...



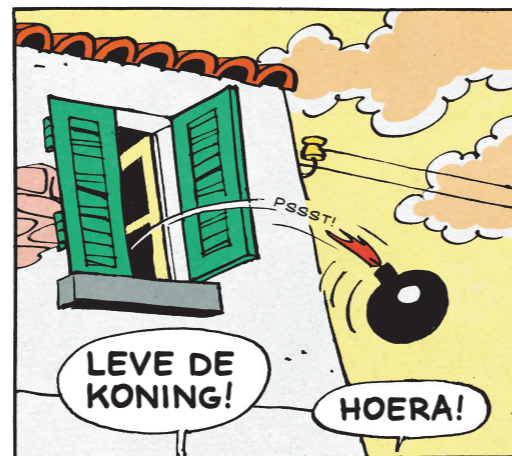
Er is geen petroleum in Notenschelp, maar wij hebben veel munt...

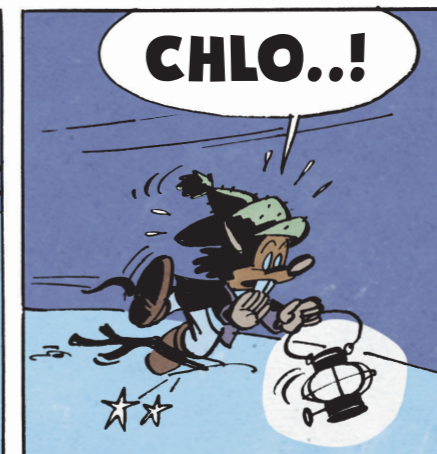


En wij hebben een heel nieuwe motor uitgevonden, die draait met muntalkohol... Zo doende kunnen wij de rijkdommen van eigen bodem benutten!



En dat is Bimbam, hoofdstad van Notenschelp...





# VICTORIA



## Big Nuts



PRALIN SURFIN

# VICTORIA

En échange de 75 emballages, nous vous offrons une jolie boîte de pralines. In ruil voor 75 omslagen, schenken wij U een mooie doos pralinen. S. A. VICTORIA N. V. Belgium - Holland - France Bruxelles 24, rue Deneckstr. 24 Brussel R. C. 1400 H. R.



Valable exclusivement en Belgique - Uitsluitend geldig in België

Heine Noettes

Noisettes entières

## Grenadier Victoria vertelt...

De in België zeer bekende 'Koekjes- en dessertfabriek Victoria', gevestigd op het plateau van Koekelberg bij Brussel, introduceert in 1938 het personage Grenadier Victoria op de wikkels en verpakkingen van hun chocolade. Om de merites uit te dragen van hun 'huishoudchocola', hun 'knabbelchocola', hun repen, hun koekjes en hun grote specialiteit, de 'Big Nuts', organiseert de fabriek regelmatig publiciteitscampagnes, waarbij grote hoeveelheden prentbriefkaarten, chromo's en kalenders worden verspreid die allemaal de beeltenis dragen van de grenadier.

In 1950 sluit Victoria een samenwerkingsovereenkomst met het weekblad *Kuifje*. Op de verpakkingen van de chocoladeproducten komen Kuifje's Bons, zoals ook in het weekblad staan, waarmee de lezers sneller kunnen sparen voor de bijbehorende cadeaus. In 1953 krijgt Macherot, werkzaam op de Lombard studio, van Evany de opdracht om strips te tekenen met grenadier Victoria in de hoofdrol. Hij maakt er in totaal 39, in de periode vanaf nummer 1953/45 (van 11 november 1953) tot nummer 1954/39 (van 29 september 1954). Ze verschijnen alleen in de Belgische uitgaven van het weekblad, niet in Frankrijk. Na Macherot nemen Frans Craenhals, Tibet en andere, meer anonieme, tekenaars het stokje over, totdat de serie eind 1958 ophoudt.

### GRENADIER VICTORIA VERTELT...



EEN GOEDE DAAD !

Strip verschenen in het weekblad *Kuifje* nr. 1953/45.

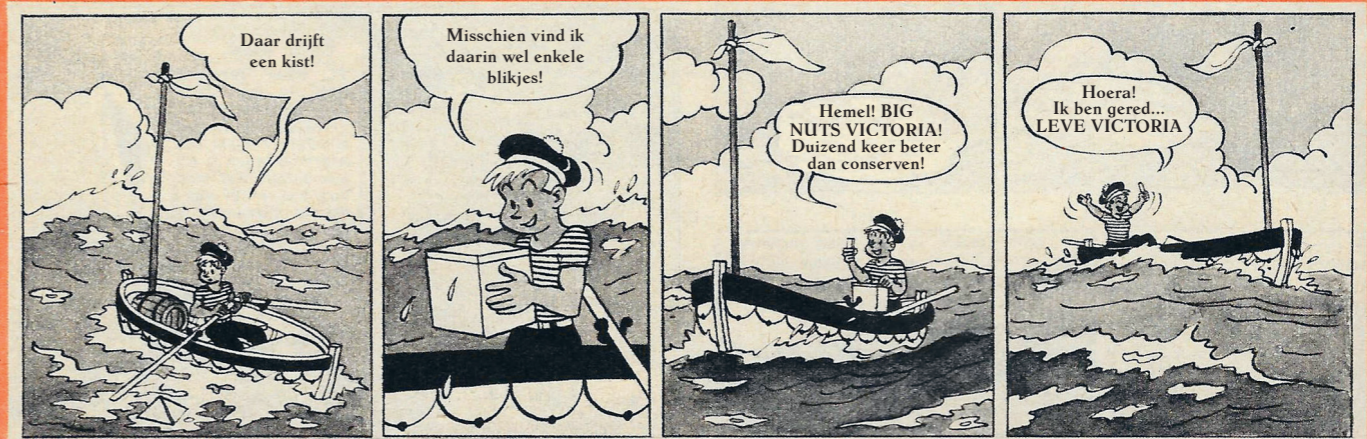
### GRENADIER VICTORIA VERTELT...



DE GULZIGE DIEF

Strip verschenen in het weekblad *Kuifje* nr. 1953/46.

### GRENADIER VICTORIA VERTELT...



EEN GELUKKIGE SCHIPBREUKELING

Strip verschenen in het weekblad *Kuifje* nr. 1953/47.