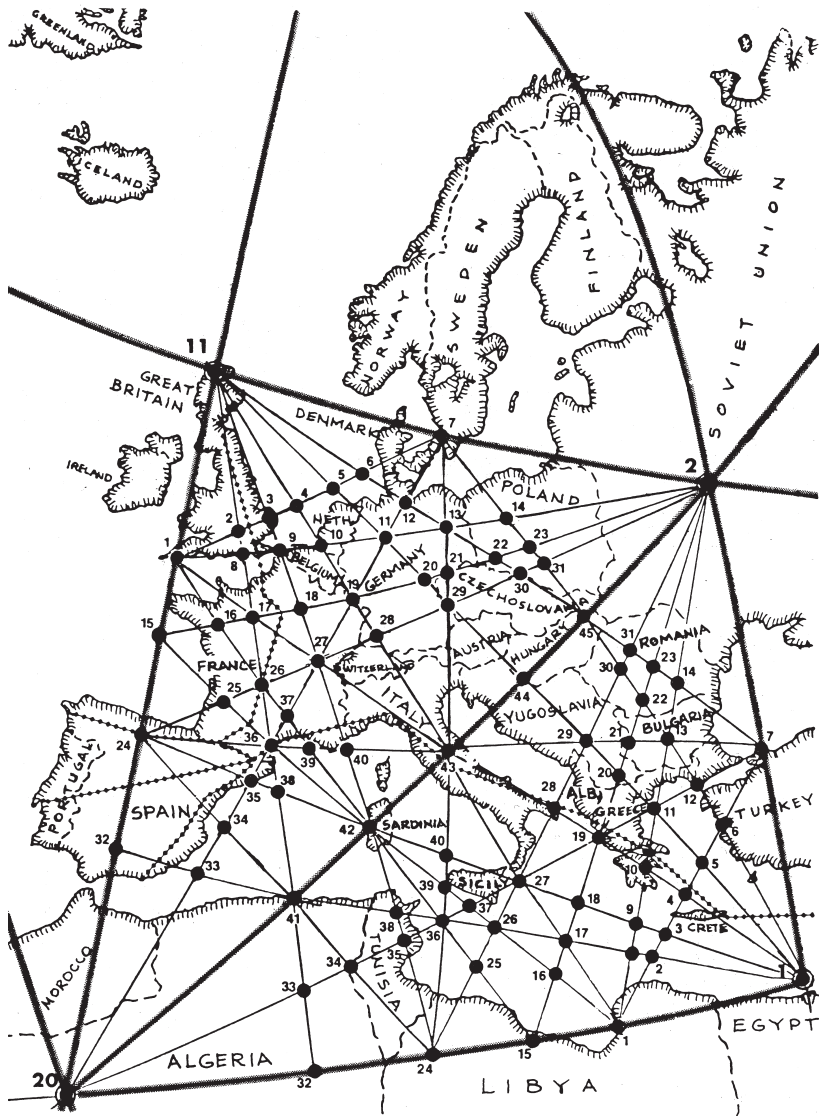




WWW.ZWARTEBOEKJES.NL

Copyright tekst © 2022 Wooden Books Limited / Hugh Newman

Published by Arrangement with Alexian Limited

Copyright Nederlandse editie © 2025 Palaysia Publishers

ISBN: 978-94-92412-86-7 NUR: 728, 874

BISAC: OCC036010, SOC003000, NAT030000

THEMA: VXFC, GBQ, HDDA,

Eerste druk

Dit is een uitgave van Palaysia Publishers, Amstelveen



palaysia
www.sunshineforthesoul.com

Oorspronkelijke titel: Earth Grids – The secret patterns of Gaia's Sacred Sites

Oorspronkelijke uitgever: Wooden Books Ltd

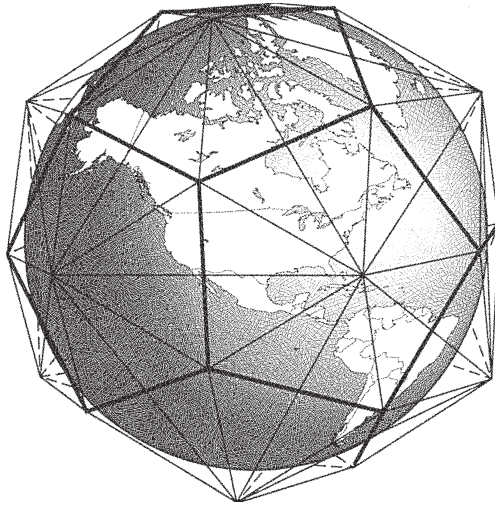
Vertaling: Palaysia Publishers – Æ. Hagenaar

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, e-mail, internet, of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

NOOT VAN DE UITGEVER:

De Nederlandse vertaling van 'grid' is raster, maar omdat in deze context in het Nederlands al een aantal jaar het woord 'grid' wordt gebruikt, hebben we ervoor gekozen om het woord zo te laten.

GRIDS VAN DE AARDE



Hugh Newman



Ik wil in het bijzonder mijn moeder Meg Ketch bedanken, evenals Shaun Kirwan, Geoff Stray Bethe Hagens, Rand Flem-Ath, Robin Heath, Roy Snelling en mijn redacteur John Martineau. Met dank aan de volgende personen voor hun illustraties: Bethe Hagens en William Becker voor talrijke afbeeldingen, Allan Holloway (p. 31, 47, 61), Emmanuel Martin (p. 15, 50), Shaun Kirwan (p. 13) en Janet Lloyd Davies (p. 35). Met dank voor het gebruik van afbeeldingen aan: Paul Devereux, John Michell, Ian Thompson, John Burke, David H. Childress, Rand Flem-Ath, David Zink, Bruce Cathie, Nicholas Mann, Richard Dannelly en Robert Coon. Afbeeldingen gemaakt met het World Grid-programma van John Martineau en Google Earth met de UVG grid-applicatie van Bethe Hagens.

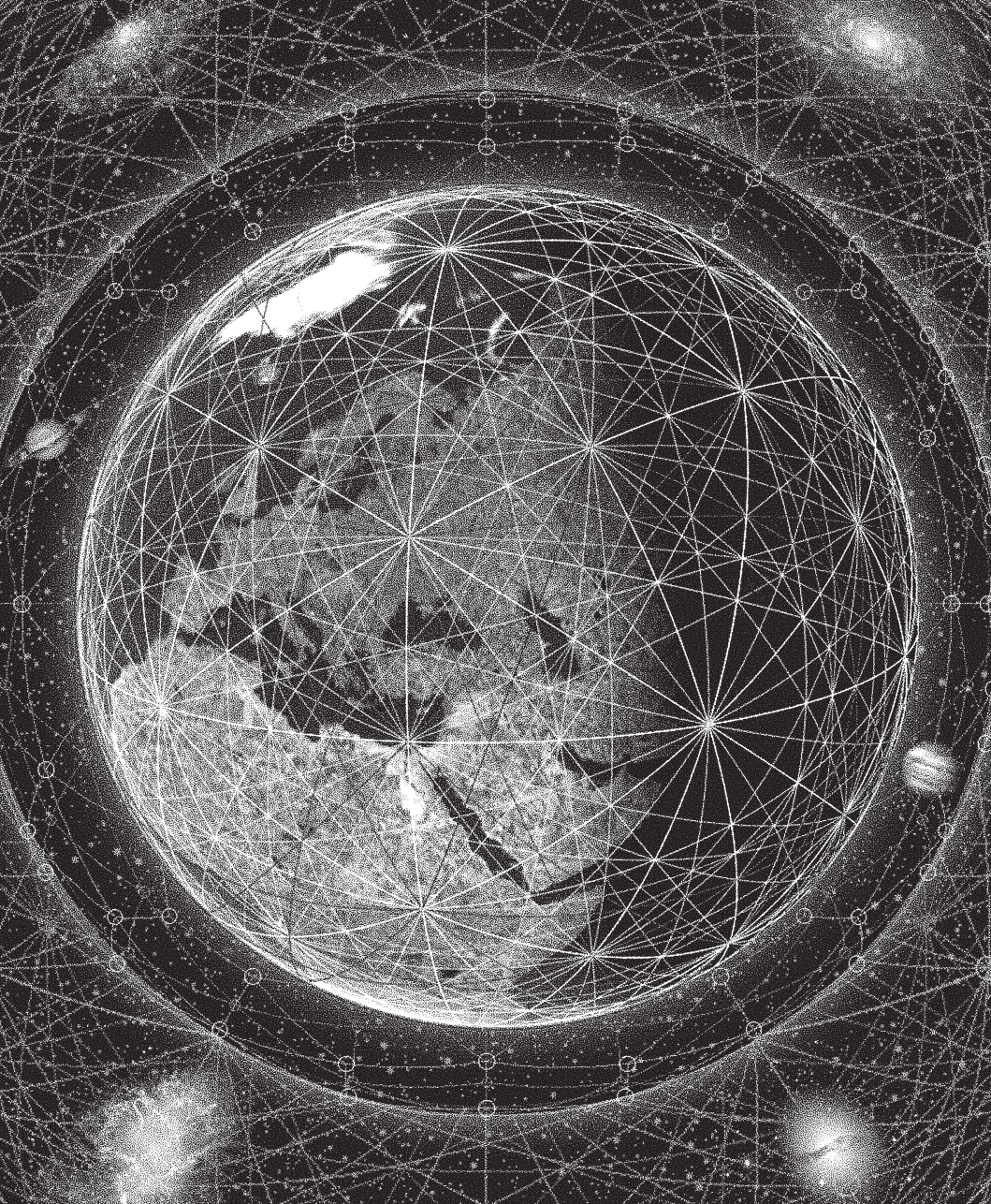
Verder lezen: *The Atlantis Blueprint* door Rand Flem-Ath & Colin Wilson, *Anti-Gravity & the World Grid* ed. David Hatcher Childress, *The World Atlas of Mysteries* door Francis Hitchin, *The Energy Grid* door Bruce Cathie, en *The Measure of Albion* door John Michell en Robin Heath.



BOVEN: Mekka op het gulden snede-punt van de Franse wereldkaart. Gulden breedtegraden komen voor op 21,25° ten noorden en ten zuiden van de evenaar. De breedtegraad van Mekka is 21,42° N, slechts 11,5 mijl ten noorden van de gulden breedtegraad. Gulden lengtegraden komen voor op 42,49° O en W van de beweegbare oo meridiaan. Als we de oude oo meridiaan door Parijs gebruiken, loopt de gouden meridiaan slechts 19 mijl ten oosten van Mekka (naar Martineau).

INHOUD

Inleiding	7	Meting van de Aarde	40
De Aarde	8	Oude kaarten	42
Het aardmagnetisch veld	10	Harmonie in de lengtegraad ...	44
Leys en drakenlijnen.....	12	Harmonie in de breedtegraad ..	46
Het begin van het grid	14	Wereldwijde positionering	48
Dymaxion-kaarten.....	16	Octagons & Hexagons	50
De platonische lichamen.....	18	Gulden snede sites	52
Vileine vortexen	20	Het verschuivende grid	54
Russische ontdekkingen	22	Muziek van de Aarde	56
Alles op een rijtje	24	Geometrie op andere planeten .	58
Interessante punten	26	Natuurlijke grids	60
Hartmann- & Curry-grids	28	BIJLAGE I	
Landschapsgeometrie	30	Volledige lijst van UVG-	
Grootse cirkels op Aarde	32	gridpunten	62
De nulmeridiaan	34	BIJLAGE II	
Het centrum vinden	36	Breedtegraden en lengtegraden	
De zodiak in het landschap	38	van geselecteerde locaties	64
		Plus een overzicht van Nederland	
		en België, zie binnenkant omslag	



INLEIDING

Het idee dat er een grid of raster over de Aarde bestaat, of zelfs maar zou kunnen bestaan, lijkt voor veel mensen vergezocht. Maar mensen hebben altijd al willen weten waar ze zich op de planeet bevinden, en het oude systeem van lengte- en breedtegraden is zo'n grid, dat we vandaag de dag nog steeds gebruiken.

Het gebruik van geometrie is vooral wijdverbreid in constructies uit de oudheid, en moderne gridonderzoekers speculeren of mensen in de oudheid bij het bouwen van hun grote tempels op de hoogte waren van de lokale archeoastronomie en van de relatie van hun locatie tot andere belangrijke plaatsen.

Tegenwoordig hebben we elektriciteitsnetten, waternetwerken, telefoonsystemen en internet, die ons allemaal omringen en doorkruisen. In de oudheid erkende de Chinese geneeskunde energie-meridianen die door het lichaam stromen met acupunctuurpunten op de knooppunten, en zag men op de Aarde een soortgelijk netwerk van energielijnen.

De Aarde wordt nu (weer) gezien als een levend organisme, en in de afgelopen dertig jaar zijn er verschillende boeken en artikelen verschenen waarin aardenergienetwerken en de ligging van oude sites daarop worden beschreven. De manier waarop deze locaties over de planeet zijn verspreid, wijst inderdaad op een goed geïnformeerd en wetenschappelijk project dat in de prehistorie over de hele wereld werd gedeeld.

Dit boek ontrafelt de geschiedenis van het onderzoek naar deze grids en werpt een nieuwe blik op de verspreiding van heilige sites over de planeet. Het onthult een opmerkelijk netwerk van landmetingen en megalithische technieken dat het oude idee van een geometrisch of 'door de Aarde gemeten' wereldbeeld ondersteunt, dat nu kan worden gezien als een nieuw model voor Gaia.

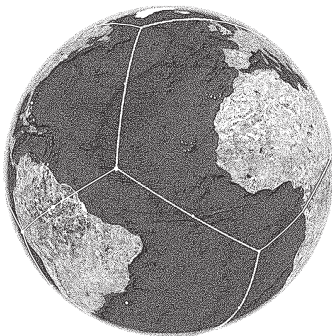
DE AARDE

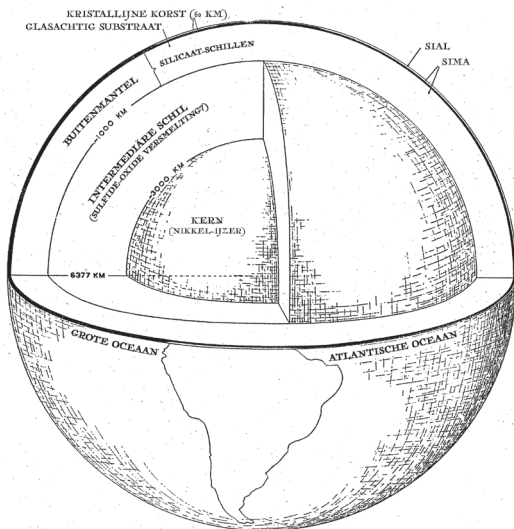
haar structuur, beweging en natuurlijke energieën

De Aarde is 4,57 miljard jaar oud en binnen een miljard jaar ontstond er leven. Oxygenische fotosynthese begon ongeveer 2,7 miljard jaar geleden en vormde de atmosfeer waarvan we vandaag de dag genieten. De Aarde bestaat uit verschillende grote lagen (*hiernaast, boven*).

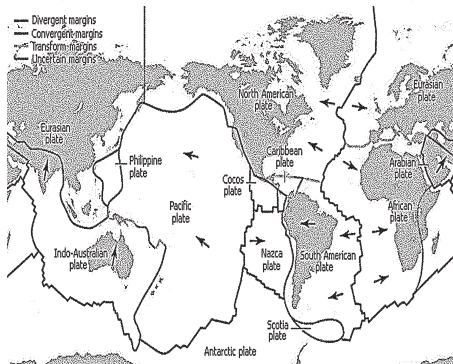
Het buitenoppervlak van de Aarde is verdeeld in enorme tektonische platen die door de continentale drift over het oppervlak migreren. Ooit bestond de planeet uit één groot landmassief en één grote oceaan. Tegenwoordig loopt er een mid-oceanische rug rond de hele planeet, waardoor de dunne zeebodem wordt vernieuwd. In het midden van de Atlantische Oceaan barst deze rug voortdurend open, waardoor Amerika steeds verder van Europa en Afrika wordt weggeduwd (*onder, links*). Het huidige patroon lijkt in sommige gebieden op dat van een dodecaëder (*onder, rechts*).

De straal van de Aarde bij de evenaar is 3963,19 mijl, 13 mijl groter dan de straal bij pool van 3949,90 mijl; de uitstulping bij de evenaar is het gevolg van de draaiing van de Aarde. Hoewel de Aarde in de loop van miljoenen jaren verandert, is ze tijdens de menselijke beschaving in wezen hetzelfde gebleven.





ONDER, RECHTS: De breuklijnen in de Benelux, waar de kans op aardbevingen het grootst is. De grijze bollen geven aan waar aardbevingen gemeten zijn. In het Verenigd Koninkrijk komen onweersbuien veel vaker voor in gebieden met weinig of geen breuken. ONDER, LINKS: De tektonische platen. Links de Mid-Atlantische Rug, gevormd door twee platen die uit elkaar worden getrokken, en het ruw-weg dodecaëdrische pad dat deze volgt.



LINKS: De structuur van de Aarde. De aardkorst is in de oceanen slechts 6,5 km dik en op land 29-64 km. De langzaam stromende, viskeuze mantel heeft een dikte van ongeveer 2900 km. De kern is waarschijnlijk vloeibaar, met een vast centrum. Het magnetisch veld van de Aarde is het gevolg van convectie in de buitenste ijzerrijke kern, in combinatie met beweging als gevolg van de rotatie van de Aarde. De binnenste kern van de Aarde draait ook iets sneller dan de rest van de planeet. Aan het oppervlak maken breuklijnen, epicentra van aardbevingen, geomagnetische krachten en natuurlijke elektrische (tellurische) stromen allemaal deel uit van de traditionele wetenschap van geomantie, tegenwoordig 'aardenergie' genoemd en centraal in het idee van een wereldwijd grid.

HET BEGIN VAN HET GRID

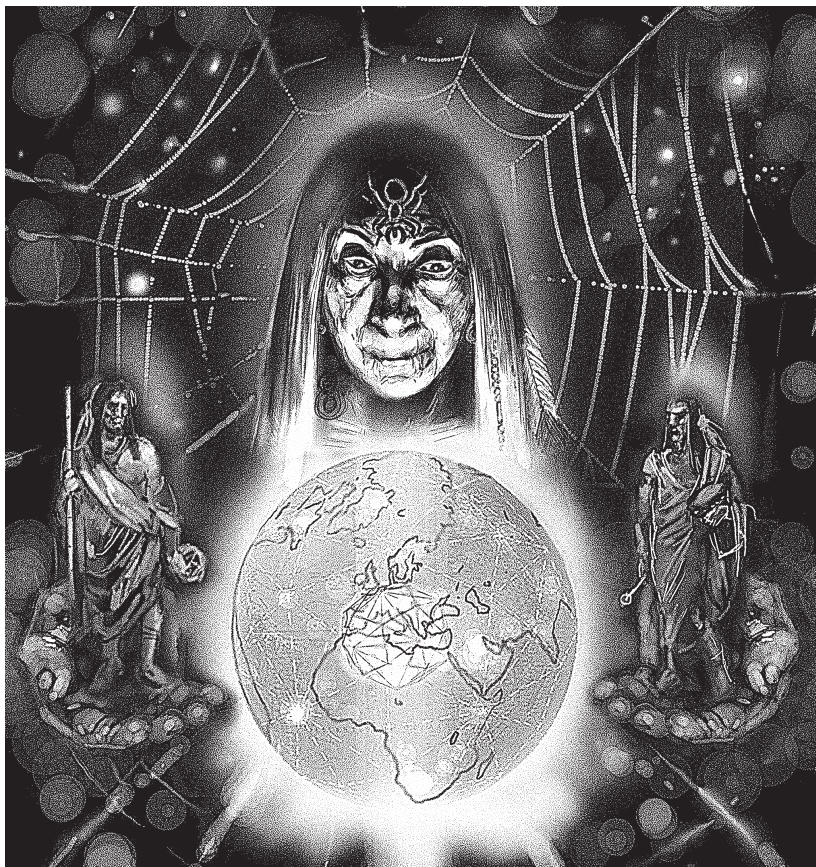
vroege aanwijzingen voor mondiale patronen

'Een groot wetenschappelijk instrument strekt zich uit over het hele oppervlak van de aardbol. In een bepaalde periode – misschien wel meer dan 4000 jaar geleden – werd bijna elke uithoek van de wereld bezocht door een groep mensen met een specifieke taak: met behulp van een opmerkelijke kracht, waarmee ze enorme blokken steen konden zagen en optillen, bouwden ze enorme astronomische instrumenten, cirkels van rechtopstaande pilaren, piramides, ondergrondse tunnels en cyclopische uitlijningen. Het verloop werd van horizon tot horizon gemarkeerd door stenen, heuvels en aardwerkingen... De enorme omvang van de techniek in de prehistorie wordt nog niet erkend.'

Deze woorden van John Michell in zijn baanbrekende werk *The View Over Atlantis* suggereren een zeer oud gridsysteem op Aarde, en soortgelijke citaten uit het verre verleden ondersteunen dit. Zo wordt *The Book of Enoch*, dat in 1773 door James Bruce werd herontdekt, geïnterpreteerd als een beschrijving van een grootschalig onderzoek van de Aarde in prehistorische tijden:

'En ik zag in die dagen hoe lange koorden aan de engelen werden gegeven, en zij namen vleugels en vlogen weg, en gingen naar het noorden. En ik vroeg een engel en zei tegen hem: 'Waarom hebben ze koorden genomen en zijn ze weggegaan?' En hij zei tegen mij: 'Ze zijn weggegaan om te meten.'

Druidische legendes spreken van twaalf grote 'hoven' die de wereld omringen. Een Hopi-scheppingsmythe beschrijft hoe de schepper *Tiowa* aan *Spider Grandmother* de opdracht gaf om geluid en kosmische energie naar het kristal in het centrum van de Aarde te sturen, zodat deze terugkaatste naar het oppervlak en 'hertenjongvlekken' creëert, oftewel heilige krachtcentra die met elkaar verbonden zijn door een energierooster. Een Sioux-scheppingsmythe beschrijft hoe de Zon de planeten, banen en sterren de kracht geeft om 'naar de zestien hoepels te komen', wat duidt op een netwerk van grote aardcirkels boven de planeet.



Een Hopi-scheppingsmythe beschrijft hoe de Schepper Tiowa, Spider Grandmother (Kokyanwuhti) aanstelde als beschermster van de Aarde. Ze spuugde in twee handen vol aarde en schiep Poqanghoya en Palongwhoya (en later Hicanavaiya, Man-Eagle, Plumed Serpent en vele anderen). De twee broers verbonden zich geestelijk; Poqanghoya werd naar de Noordpool gestuurd, waar hij structuur en vorm gaf aan het leven. Palongwhoya ging naar de Zuidpool om te bidden en zich af te stemmen op de hartslag van Tiowa. Toen de twee ritmes in perfecte harmonie waren, schoot een golf van levenskracht naar beneden naar het kristal in het centrum van de Aarde. Toen het geluid het kristal raakte, schoot de energie in alle richtingen, gekanaliseerd door de structurele magie van Poqanghoya. De gereflecteerde levensenergie kwam vervolgens uit de aardkorst tevoorschijn en bracht de planeet tot leven. Op sommige plaatsen zou deze energie overvloediger aanwezig zijn.



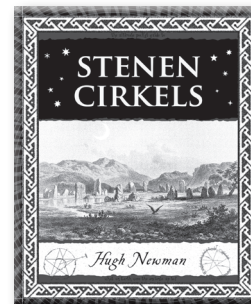
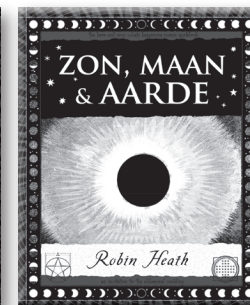
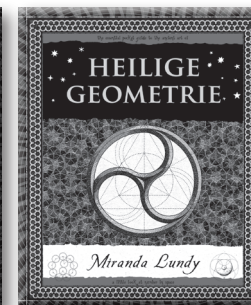
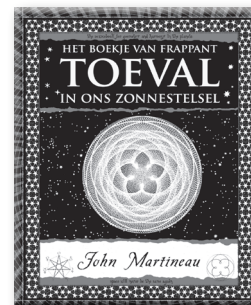
CADEAU BIJ DIT BOEK

PDF: Grids in Nederland en België

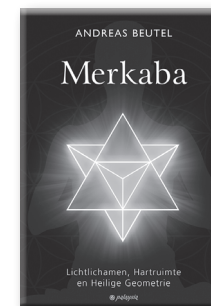
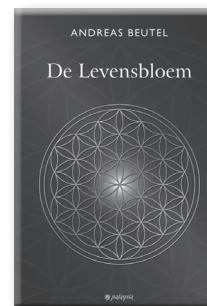
Haal je cadeau's op via:

BESCHIKBAAR NA AANKOOP

OOK IN DEZE SERIE:



OOK BIJ PALAYSIA:



WWW.SUNSHINEFORTHESOUL.COM