



HOOGTEPUNTEN UIT DE STAD EN REGIO

FLEUR VAN DE PUT



Valencia



Voorwoord 7

1. Ciutat Vella, de oude stad 10

Binnen de stadsmuren	11
Geschiedenis in een notendop	20
De weg van het water	24

2. Valencia Capital, de uitbreiding 28

De tuinen van Monforte	29
Erfenis van de Exposición	31
De wijk Ruzafa vroeger en nu	38
De rivierbedding en het Turia park	39
Stad van Kunst en Wetenschappen	41

3. L'Horta, de moestuin van Valencia 46

Alboraya	47
Hippe strandtentjes aan het Patacona strand	47
De jachthaven van Port Saplaya	48
La Huerta en het lokale drankje Horchata	49
Albufera en de rijstvelden	51
El Saler aan de rand van het meer	52
Paella lunch in El Palmar	55
Manises, de stad van keramiek	56

4. Costa Azahar 60

Het vissersdorp Cabanyal	61
Cullera aan zee	63
Gandía en de Borgias	67
Sagunto door de eeuwen heen	72

Inhoud

5. Camp de Túria	76		
Llíria of het Iberische Edeta	77		
Fietsen naar Riba-roja de Túria	80		
Op de fiets over een Vía Verde of oude spoorweg	84		
De bergen in bij Serra	87		
6. Wandelen in La Serranía	92		
Calles en een Romeins aquaduct	93		
De rijke geschiedenis van Chelva	98		
Chulilla, het witte bergdorp	104		
7. Wijn en honing	112		
De wijnen van Utiel	113		
Requena en de bodega's	116		
Cofrentes, een plek van extremen	122		
De honing van Ayora	124		
8. Textiel, grotten en kastelen	128		
Koninklijk Xàtiva	129		
De watervallen van Anna	134		
Alsof de tijd stil is blijven staan in Bocairent	137		
Ontinyent, een hechte gemeenschap	141		
9. Feesten en tradities	146		
<i>Las Fallas</i> - het grootste feest van Valencia	147		
<i>Semana Santa Marinera</i> - de paasviering aan zee	151		
		<i>Corpus Christi</i> - katholiek feest met bloemblaadjes en water	151
		<i>Noche de San Juan</i> - een strand-2 feest vol rituelen	15
		<i>La Tomatina</i> - het tomaten- gevecht in Buñol	152
		<i>Moros y Cristianos</i> - parades van Moren en Christenen	153
		<i>Fiesta de la Vendimia</i> - het feest van de druivenoogst	154
		<i>Fiestas de Nuestra Señora de la Salud</i> - met menselijke pyramides	154
		<i>Día de la Comunidad</i>	
		<i>Valenciana</i> - de Dag van Valencia	157
		<i>El Primer Corte de la Miel</i> - de honingooft	157
		Nawoord	159
		Woord van dank	159
		Index	160





STAD VAN KUNST EN WETENSCHAPPEN

Het eerste wat we voor ons zien is *L'Hemisfèric*. Het is vandaag windstil, wat van het water een spiegel maakt. Het boogvormige gebouw reflecteert in het water en lijkt hierdoor op een oog. Door een ingenieus hydraulisch systeem, kan het voorste gedeelte omhoog worden getrokken. In de binnenste bol zit een IMAX-bioscoop waar dagelijks films worden gedraaid in meerdere talen, die in te stellen zijn via een futuristische koptelefoon.

Decor voor film over de toekomst

Links zien we *Museo de las Ciencias* (het wetenschapsmuseum). Hier binnen kunnen kinderen zelf wetenschappelijke experimenten uitvoeren en leren over alle aspecten van de wetenschap. Het gebouw doet denken aan een walvisgeraamte. De Disney-film *Tomorrowland* (of *Project-T*) is voor een groot gedeelte hier opgenomen. In de film zie je George Clooney en Brad Bird in de toekomst, waar Disney deze locatie voor koos.

Rechts voor ons staat *Palau de les Arts Reina Sofía* (de opera). Dit is lang het paradepaardje van de architect geweest. Het 75 meter hoge gebouw telt vier zalen, voor voorstellingen als opera, ballet, klassieke concerten en theater. De constructie bestaat uit beton en staal. De schil is een staalplaat bedekt met *trencadís* (gebroken tegeltjes samengevoegd als mozaïek). In 2013 viel tijdens een najaarsstorm een gedeelte van het tegelwerk naar beneden. Om de veiligheid te garanderen besloot men om de gevel aan weerszijden compleet te strippen. Inmiddels is het tegelwerk opnieuw aangebracht. Door de problemen en de hoge kosten ontstond in de jaren van crisis veel kritiek op het werk van Calatrava.

Prestige project

De bouw van de Stad van Kunst en Wetenschappen ging van start in 1994, en in 2008 is de laatste hand gelegd aan dit complex. Dit prestigieuze project kwam er dus net voor de Spaanse bouwcrisis, die rond 2008 begon. Er kwam al snel veel commentaar op de exorbitante bedragen die uitgegeven zijn aan de bouw ervan. Dit project van Calatrava



Fideuà de Gandía

Dit gerecht is bedacht door een visser, toen hij er op volle zee achter kwam dat hij de rijst was vergeten voor de *Paella*. Hij had wel pasta bij zich en verving de rijst door pasta. Dat dit een goede combinatie was, ging als een lopend vuurtje rond. Binnen de kortste keren werd deze heerlijke visschotel razend populair.

Ingrediënten:

400 gram *fideuà* (een soort pasta, iets dikker dan vermicelli)
2 *sepias* (inktvis)
12 gamba's
400 gram zeeduivel
1 ui
2 teentjes knoflook
2 tomaten
snufje saffraan
olijfolie
1 liter water
400 gram soepgroenten
snufje zout
1 limoen

Bereiding:

Maak de zeeduivel en de inktvis schoon. Snijd de vis en inktvis in kleine blokjes. Zet een pan met water op. Gooi het visafval hierin met wat zout en peper. Voeg ook wat soepgroenten toe. Zet een ondiepe grote pan op het vuur. Bedek het midden van de pan met een laag olie. Strooi zout in de olie. Bak de gamba's in de olie. Haal ze eruit en leg ze apart. Doe hetzelfde met de zeeduivel. Nu de pan weer leeg is, gaat de sepia in de pan. We voegen paprikapoeder toe en laten dit enkele seconden op de pan bakken. We blussen dit af met de geraspte tomaat. Doe de *fideuà* in de pan en bak deze even mee. Voeg een liter visbouillon toe. Kook dit vijf minuten op hoog vuur. Zet nu het vuur lager en verdeel de vis en de gamba's over de pan. Leg de gamba's in een waaivorm rond. Zet nog vijf minuten op laag vuur en vervolgens kan hij gegeten worden. Serveer met limoen en alioli (een knoflookmayonaise).

5 | Camp de Túria

Camp de Túria is het gebied rond de rivier de Turia, westelijk net buiten de stad Valencia. Het water uit de rivier zorgt voor de vruchtbaarheid van dit gebied. Zowel op de velden, waar voornamelijk citrus wordt verbouwd, als in de natuurgebieden, waar je heerlijk kan wandelen, fietsen, paardrijden en picknicken. Het is ook een plek waar veel Nederlanders en Vlamingen hun stek hebben gevonden, dan wel in een luxe villa, in een urbanisatie of in een landelijke masía tussen de sinaasappelvelden. Noordelijk in dit gebied ligt de bergkam en het natuurgebied Sierra Calderona.

LLÍRIA OF HET IBERISCHE EDETA

Vandaag bezoeken we Lliria en we nemen hiervoor de fiets mee in de metro. Lliria ligt op 30 kilometer van de stad Valencia, waar de metro ongeveer een uur over doet. Metro Valencia heeft als regel dat je de fiets mee mag nemen in de metro. Op zaterdag, zondag en op feestdagen mag je op het hele net fietsen meenemen en doordeweeks enkel vanaf de haltes met het perron op straatniveau. Voor de fiets hoef je niet extra te betalen.

Het laatste stuk in de metro geeft ons al een goede indruk van het vlakke, vruchtbare land met de bergruggen aan de horizon. Als we bij het eindstation stoppen, parkeren we de fiets en lopen we het station uit naar de hoofdstraat, waar we links afslaan. Vandaag is het donderdag en dat betekent in Lliria markt en gezellige drukte op straat. Voetje voor voetje lopen we richting het *Plaza Mayor*. Op deze straatmarkten kun je alles behalve versproducten kopen. De markt is meer een sociale aangelegenheid. Iedere vijf meter stopt de oudere dame met kinderwagen voor me om een praatje te maken met een verre buur of kennis.

