

Otto Lussenburg
lockdown
portretten



Otto Lussenburg

Kop der veur

lockdown-portretten





Fotografie:
Otto Lussenburg

Colofon

Bij de productie van dit boek is gebruikgemaakt van Sappi magno

©2021 Uitgeverij Anderszins, De Waal/Ermelo

©2021 Fotografie: Otto Lussenburg

Ontwerp en opmaak:

AlbertsKleve, bureau voor grafisch ontwerp BNO

ISBN 978-94-92994-22-6

NUR 653

Deze uitgave is mede mogelijk dankzij een financiële bijdrage van
het Missionair Beraad/College van Diakenen Assen.

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel
van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming
van de uitgever of de fotograaf.



www.uitgeverijanderszins.nl



The mark of
responsible forestry

Inhoud

Preface	6
Voorwoord	7
Lockdown-portretten/Lockdown portraits	9
De straten in Assen/The streets of Assen	216
Over de fotograaf/About the photographer	219

Preface

Kop der veur

lockdown-portretten

(Chin up!, lockdown portraits)

6 It started with a book I bought after the first lockdown, that made me so happy that I wanted to grant that same pleasure to you. The book ('Levy Lockdown Portraits' by Ciara Leeming) contains portraits of people in Manchester during the first lockdown in 2020. They were photographed in their houses through a window from outside. It inspired me to contact Ciara and she enthusiastically agreed that I could use her idea in Assen, the Netherlands. At the start of the second lockdown I photographed some friends and acquaintances of my church in Assen. Then I started looking for more people among the inhabitants of Assen, I received lists, some people asked me, I rang doorbells, I spoke to passersby. Soon it became a photoshoot of 206 residents of Assen. I took my last photo in the week the lockdown restrictions were relaxed.

I noticed that all of these people needed contact, just as I did. The photos and the reflections in the windows show the variety of the people and the surrounding area in this medium sized Dutch city. Thanks to Ciara and all the other people that thought along and the people that gave permission to be photographed. I dedicate the book to my mother, who didn't live to see the result. People who live in the north of the Netherlands know that Kop der veur means to keep your chin up and go on with life. *Chin up!, lockdown portraits* reveals how brave people in Assen have gone through this alienating period. I hope you'll enjoy it!

Otto,
May 2021

Voorwoord

Kop der veur

lockdown-portretten

Het begon met een fotoboek dat ik kocht: *Levy Lockdown Portraits*, van Ciara Leeming. Het bevat foto's van mensen in Manchester tijdens de eerste lockdown. Ze zijn gefotografeerd door een raam van hun huis; de bewoners binnen, de fotograaf buiten. Ik werd er zó blij van dat ik dacht: dat gun ik ons ook. Ik nam contact op met de fotografe en kreeg toestemming haar idee ook in Assen uit te voeren. Bij het begin van de tweede lockdown fotografeerde ik een aantal vrienden en bekenden van de Protestantse Kerk Assen. Daarna zocht ik verder onder alle inwoners van Assen. Ik kreeg lijstjes, sommigen meldden zich spontaan, ik belde aan en vroeg voorbijgangers. De laatste foto maakte ik vlak voordat de lockdown zou worden versoepeld. Ik merkte dat al die mensen - net als ik - behoefte hadden aan contact. Zo ontstond een fotoshoot van

206 inwoners van Assen. De ramen weerspiegelen hun woonomgeving in deze middelgrote stad. Ik dank Ciara en iedereen die meegedacht heeft en de inwoners voor hun toestemming om gefotografeerd te worden. Ik draag het boek graag op aan mijn moeder omdat zij helaas de presentatie van het boek niet meer kan meemaken. Wie in het noorden woont weet dat Kop der veur iets als volhouden én doorzetten betekent. *Kop der veur, lockdown-portretten* laat zien hoe inwoners van Assen zich moedig door deze vreemde en vervreemdende tijd heensloegen. Geniet ervan!

Otto,
mei 2021



Mark, Trudy en Naut

10



Shanice

11



Mieke



Ineke, Henk en Merijn



Marjolein, Hiddo, Samuel en Tijmen