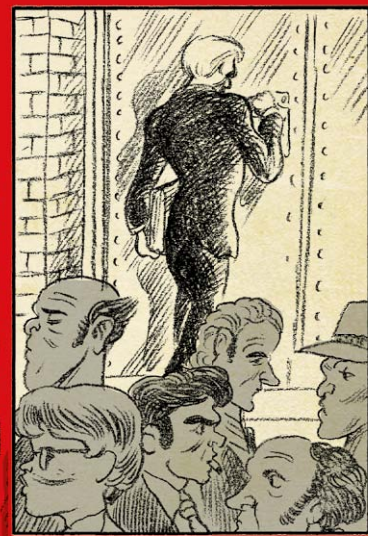


Vrije tijd vervult de man met afschuw, omdat hem dan niets anders rest dan het overpeinzen van zijn groteske persoonlijkheid. Omdat hij niet in staat is tot contact of liefde moet hij werken.



IK VIND ZE FANTASTISCH, GERARD, CUBICLES ZIJN ZO MODERN... PAUL ZEGT DAT ZE MENSEN ECHT HELPEN ZICH TE CONCENTREREN.



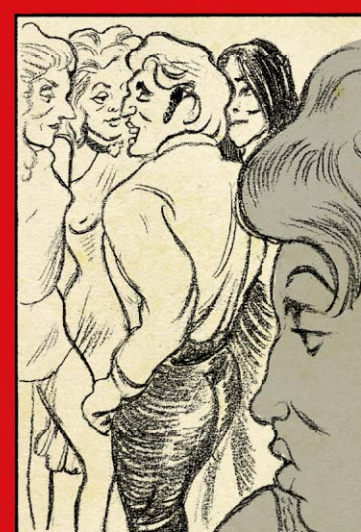
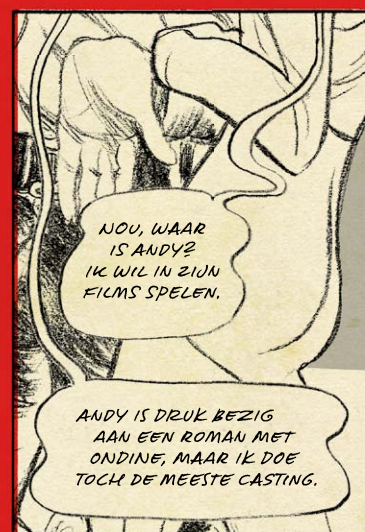
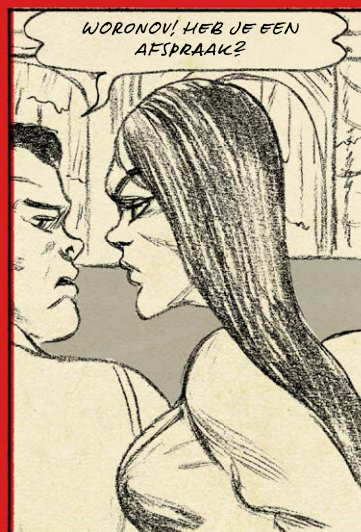
DUS DAT IS HET IDEE, PAUL... VAN DEZE TENT EEN CONCENTRATIEKAMP MAKEN?



KOM BILLY, LINK JIJ MAAR TERUG NAAR JE TOVERKETEL EN JE VLEERMUIZEN, DAN KUNNEN WIJ DOOR MET DE TWEEDE HEFT VAN DE TWINTIGSTE EEUW...



Nodeloos wedijverend en van nature niet in staat tot samenwerking, voelt de man behoefte aan sturing en toezicht van buitenaf



De man heeft schede-nijd, hij vindt zelfvoldoening als travestiet. Hij conformeert zich dwangmatig aan het door mannen verzonden vrouwelijke stereotype en eindigt als niets meer dan een verzameling gekunstelde maniertjes.

