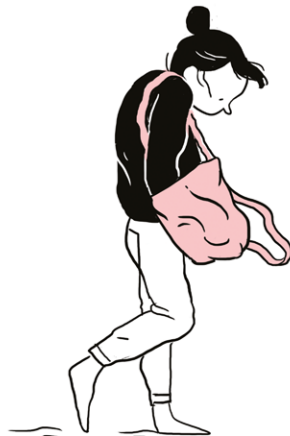


Een van de dingen die ik als jongeling al vreesde, was het organiseren van m'n rugzak. Als volwassene heb ik daar nog altijd een hekel aan. (Daarom heb ik veel handtassen.) Tassen zijn een micro-kosmos met handgrepen, die de hele wereld van een chaotisch persoon omvatten. Ze zijn hun spiegel, vanbinnen en vanbuiten.



Een simpele actie zoals het zoeken van een sleutel in een handtas gaat bij chaotische mensen gepaard met spanning en ongerustheid.



Als je hand in een tas steekt, voel je je een beetje als een goochelaar die z'n hand in z'n hoge hoed steekt.



Je bent je er even niet zeker van wat er gaat gebeuren.



En ook al weet ik dat tovenarij niet echt bestaat, ...



... en die perzik die ik vergeten was uit m'n tas te halen? Nou, die heeft niemand er vannacht uit gehaald.



Dan nog is er toch, heel kort, een sprankje hoop ...



... en dan zit de sleutel niet in de handtas ... en de perzik wel.



Maar soms, als ik in mijn tas graai naar de huissleutel, dan is-ie daar! En als dat gebeurt, voelt het als tovenarij.

Ik probeer je in deze handleiding niet wijs te maken dat chaotische mensen op miraculeuze wijze georganiseerd kunnen worden. Maar ik ga wel proberen te bewijzen dat de chaos hanteerbaar wordt door middel van een handvol trucs en paar wondertjes.

