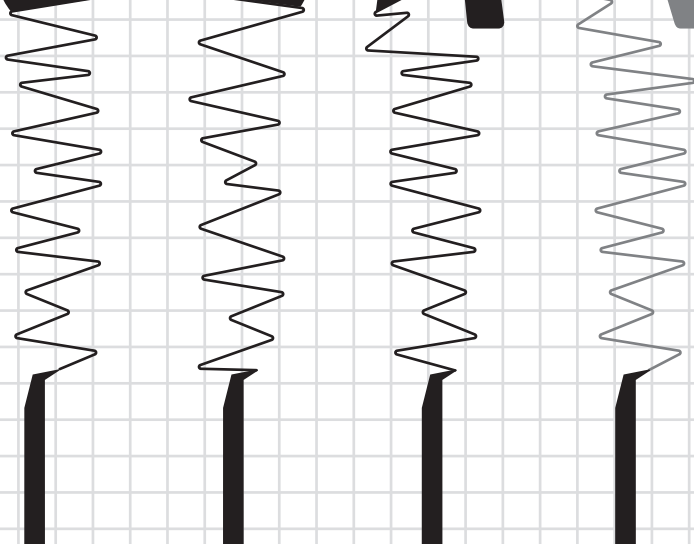


MARKO VAN DER BEEK

DE

*Krijg antwoord  
op de vraag wat  
je in het leven  
te doen staat*

SCAN



LUCHT

# Inhoud

Voorwoord	7
-----------	---

## DEEL I

<b>Een geheimzinnig kastje uit Rusland</b>	14
1. Verwondering	15
2. Het gaat mis	17
3. De aanloop	19
4. Einde bedrijf	25
5. Energie leren lezen	29
6. Eigen praktijk	39
7. Werken met de scan	47

## Van missie naar bedrijf

1. Internationaal op zoek	53
2. De ontwikkeling van het systeem	65
3. Het ontstaan van de methode en de opleiding	73
4. Een mooie machine uit Omsk	79
5. De imprint en het kindbesluit	85
6. Zakendoen op z'n Russisch	91
7. Het ongeziene gezien maken	97
8. Het moderne en gecompliceerde leven	101
9. <i>ScanCoaching</i> in Afrika	107
10. Nu en straks	111

©2022 Uitgeverij Lucht / Marko van der Beek

ontwerp: Adept Vormgeving  
verteld aan Mirjam Windrich  
redactie: Gonnie Mulder  
ISBN 9789493272170  
NUR 860

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever stelt zich echter aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

## DEEL II

<b>Vernuftige technologie en het verhaal dat je lichaam vertelt</b>	116
1. <i>ScanCoaching</i> – hoe het werkt	117
2. Wat kan en doet de <i>ScanCoach</i> ?	125
3. Komt een cliënt bij de <i>ScanCoach</i>	135
Hoe werkt de technologie?	137
Homeostase, allostase en een blik in de toekomst	151
Stap 1. De scan en de belangrijkste markers	157
Stap 2. De oorsprong van je gevoelens, emoties en gedrag – de fractaalboom	173
Stap 3. Het speelveld	183
Stap 4. De saboteur	187
Stap 5. Het werkplan	191
Kortom	197
Oude wijsheid	201
Bedrijfsinformatie	205
Literatuur	211

# Voorwoord

## ONTMASKERING

Lichaam en geest zijn een, het zal je niet vreemd in de oren klinken. Maar leven we daar wel naar? Laten we ons door het lichaam vertellen hoe het met ons gaat? We laten ons wel door een dokter onderzoeken en soms bekijkt een chirurg ons van binnen, maar zelf kunnen we dat eigenlijk niet. Dus hoe kunnen we weten wat er zich in ons lichaam afspeelt? Sensaties voel je en pijn en genot voel je, maar zou je lichaam je ook daadwerkelijk kunnen laten zien en vertellen wat je in het leven te doen hebt? Je zou toch denken: wat anders dan je lichaam zou dit moeten weten?

In de loop van de geschiedenis zijn er legio ideeën en theorieën geweest over wat het lichaam ons over onszelf kan vertellen. De vorm van je gezicht zou iets over je karakter zeggen en je (vermoedelijke) lichaamssappen (bijvoorbeeld zwarte gal) gaven je gemoedstoestand aan. Je lengte, breedte en hoogte: alles wat we kunnen waarnemen is weleens beschouwd als signalering van bepaalde toestanden en persoonlijkheidstypen. En dan heb ik het nog niet eens over de eeuwenoude en uitgebreide Traditionele Chinese Geneeskunde, die tot in de kleinste finesses weet uit te leggen hoe lichaam en geest een eenheid vormen.

In deze tijd, waarin we te maken hebben met ongekend veel informatiestromen, vraag ik me af hoe het lichaam dit allemaal verwerken kan. Ik vraag me dit vooral ook af omdat vaak blijkt dat het lichaam dit niet lukt: depressie, stress en burn-out zijn geen klachten meer, maar ernstige ziekten die mensen uitschakelen en voor sociale en maatschappelijke problemen zorgen.

Mijn eigen burn-out was achteraf rechtstreeks te verklaren vanuit mijn eigen onwetendheid van het feit dat lichaam en geest echt een geheel vormen. Ze vormen een harmonisch geheel wanneer alles goed functioneert, maar een onevenwichtig en disfunctioneel geheel als delen ervan aandacht vragen, maar dit niet krijgen. Zo 'deed' ik niet aan gevoel, maar was ik gericht op presteren en zo goed mogelijk ondernemen. Totdat er een enorme spreekwoordelijke alarmbel afging en ik letterlijk in de berm belandde.

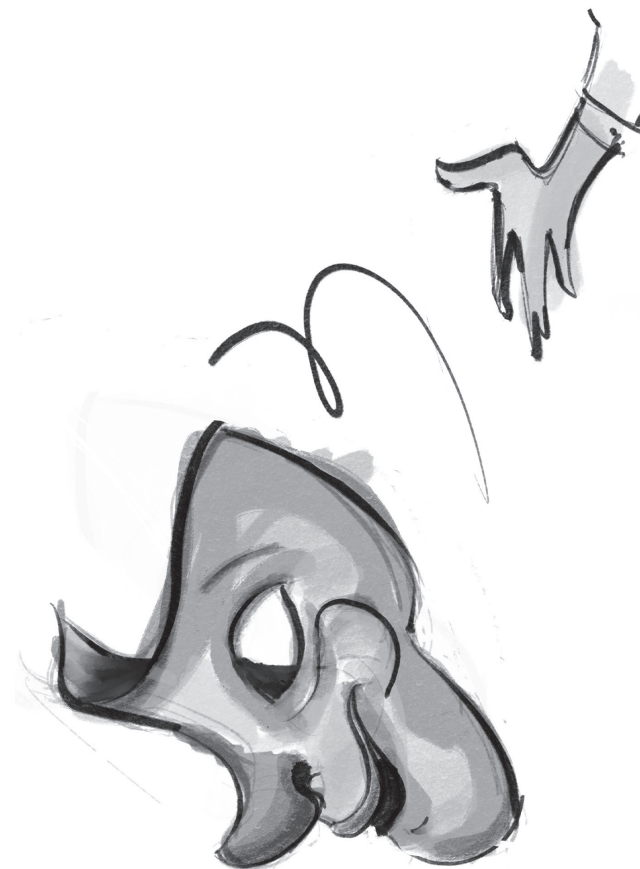
Nu kún je ook niet altijd weten wat er aan de hand is, want in je systeem van lichaam en geest spelen ook onbewuste processen die teruggrijpen op hoe je bent geprogrammeerd. Of met andere woorden: ze grijpen terug op wat er in de basis van je bestaan is vastgelegd. Die basis bevindt zich op celniveau, in de vorm van energie en deze is met het blote oog nu eenmaal niet waar te nemen.

De burn-out zette me aan het denken en aan het werk: van zakenman en ondernemer werd ik natuurgeneeskundig therapeut en kreeg ik inzicht in deze complexe aspecten van het menselijk leven. Met bepaalde technieken, gesprekken en oefeningen is bewustwording van die onzichtbare processen te realiseren, maar de vraag rees wat er daadwerkelijk en objectief gezien in het lichaam gebeurt.

Vanaf het moment dat iemand me vertelde dat er een machine bestaat die deze onzichtbare processen kan meten en er zelfs ook een betekenis aan kan geven, veranderde alles. Hoe het zo ver kwam en wat het inhoudt om via een scanapparaat je systeem op psychisch niveau volledig in beeld te brengen, vertel ik in dit boek. Het beschrijft een belangrijke en veelomvattende ontwikkeling, die ook weer een beroep op mijn ondernemersgeest heeft gedaan. Na een overzicht van hoe ik me in de loop van het leven heb ontwikkeld en tot de *ScanCoaching*-methodiek ben gekomen, laat ik je zien hoe deze methode werkt. En onze cliënt Manon vertelt over haar ervaring en de beleving van hoe

ze binnen twee uur ontdekt wat haar ten diepste drijft en wat ze eigenlijk in het leven te doen heeft.

Ontmaskering, dat is waar dit allemaal om draait: het zichtbaar maken van het onzichtbare, de zin van het leven ontsluitend.



*Ontmaskering*

**Deel I**

Een

geheimzinnig

kastje uit

Rusland

‘Wat wil je over  
jezelf weten?’

---

# 1. Verwondering

Hij zette het voor me op de tafel: een grijs kastje met een snoer dat dit kastje aan een koptelefoon verbindt, een andere draad die naar de computer leidt en bovenop het kastje een soort meter. ‘Uit Rusland’, zei hij. Via een paar Duitsers was hij eraan gekomen. Deze Duitsers hadden een partij van tachtig van die kastjes gekocht, maar wisten eigenlijk niet goed wat ze ermee moesten.

Reinier, de veelzijdige therapeut, had zo goed en zo kwaad als het ging uitgevonden waar alles voor diende, het kastje op een paar mensen uitgeprobeerd en al snel de *Happinez Magazine* ingelicht. Het verhaal werd gepubliceerd en vervolgens was zijn praktijk twee jaar lang vol: drie mensen waren fulltime aan de slag met het scannen van cliënten. Want dat was het kastje: een scanapparaat.

Hoe het werkt? De koptelefoon zet je op je hoofd, deze scant je hele lichaam en je ziet op het computerscherm illustraties van je hersenen, je hartsfeer, je longen en alle andere organen. Op dat scherm verschijnen tekenjes die de energiewaarde van deze organen aangeven en of deze waarden in je cellen al dan niet in balans zijn. Er zijn ook teksten te zien die betekenis aan de plaatjes geven: deze vertellen eigenlijk hoe het met je gaat en wat er eventueel aan scheelt. Met andere woorden: de teksten geven aan waar er sprake van disbalans is. Deze teksten waren vanuit het Russisch naar het Duits vertaald en de illustraties zaten al twintig jaar in het kastje en waren nog de originele Russische illustraties.



‘Wat wil je over jezelf weten?’, vroeg Reinier me. Daar had ik onderweg van Katwijk naar Enschede al over nagedacht. Nadat ik me als ondernemer totaal over de kop had gewerkt en een tijd uitgeschakeld was geweest, was ik als natuurgeneeskundig therapeut een nieuwe weg ingeslagen. Ik had inmiddels een bloeiende praktijk. Van oorsprong was ik wiskundige en informatie-technoloog en ik had een bijzondere belangstelling voor hoe het nu zit met de menselijke psyche en de almaar toenemende informatiestromen.

Dit was dan ook mijn vraag: ‘In de eerste twintig jaar van mijn leven heb ik mijn linkerhersenhelft gigantisch ontwikkeld en mijn rechterhersenhelft kwam eigenlijk later pas aan bod. Hoe zit het nou met de connectie daartussen? Ik heb namelijk het idee dat ik nu snel kan schakelen tussen beide hersenhelften, zou dat te zien zijn?’

Ik zette de koptelefoon op, het apparaat begon te scannen en ja, het was op het computerscherm te zien. Via bepaalde oplichtende puntjes die de activiteit tussen de hersenhelften aangaven, zag je de verbinding. Of het nou waar was of niet, ik kon het zien.

‘Wil je ook gereset worden?’, vroeg Reinier. Dat leek me een prima idee. Er was een aantal dingen waar ik last van had en daar wilde ik vanaf. De scan ging door en op een gegeven moment kwamen er teksten in beeld die direct over mij leken te gaan. Of die mij liever gezegd wakker schudden, omdat ik ze vanuit een soort diepte herkende. Ik had nog een paar vragen over mezelf en ook die werden beantwoord. Na de scan kon ik ook die vragen niet meer terughalen, wat opvallend was. Dit betekende dat de energie die voor die vragen had gezorgd, was gereset en dat er een harmonisering had plaatsgevonden. Anders gezegd: de spanning was verdwenen.

Maar hoe kan dat? Natuurkundig gezien heb je geluid en tegengeluid. Op het moment dat je het omgekeerde geluid naar het gewone geluid stuurt, hoor je niets meer: dan is het geluid ‘ge-neutraliseerd’. Precies dit gebeurde met dit systeem ook: van al

die plekken in mijn lichaam die niet in balans waren, werd de frequentie omgekeerd. Het lezen van de teksten maakte me bewust van wat er in de diepte speelde en dat heeft direct invloed op de frequentie van de cellen. Er trad daarmee harmonisatie, oftewel rust, op.

*‘Dit is de toekomst, dit is de schakel tussen het fysieke en de psyche van de mens: een machine die je lichaam kan lezen en daar ook een verhaal bij vertelt.’*

---

Ik bedacht me dat ik ditzelfde ook in mijn praktijk doe, maar dan op een andere manier: het is wonderlijk hoe twee verschillende werelden nu bij elkaar kwamen, terwijl ze beide toch over hetzelfde, over energie, gaan. Diezelfde avond gaf ik een workshop in de Soefitempel in Katwijk. Ik wilde aan de deelnemers vertellen welke vragen ik eerder die dag had gesteld en ik kon er nog wel een beetje opkomen, maar de antwoorden waren verdwenen. De volgende dag wist ik ook de rest van de vragen niet meer, het was echt gereset, wat het heel interessant maakte.

Ik was al meteen verliefd geworden op wat ik zag. Hoewel ik geen idee had wát het eigenlijk was, wist ik wel dat dit de toekomst is: dit is de schakel tussen het fysieke en de psyche van de mens. Een machine die je lichaam kan lezen en je daar ook een verhaal bij vertelt en in zekere zin een verklaring geeft van wat er gaande is. Je wordt er gelukkiger van, omdat het schoonmaakt en opruimt, dat hoopte en vermoedde ik althans. Want als je weet wat er zich in je afspeelt, kun je er ook iets aan veranderen. En was ik juist daar niet zelf al jaren mee bezig?