

French A1

A complete course for everyday and professional communication.



www.colanguage.com

Copyright © 2026 coLanguage

Published by coLanguage - <https://www.colanguage.com>

Editorial team: coLanguage academic & pedagogical team

Academic review: Partner universities and collaborating teachers

ISBN: 979-13-88253-31-7

Title: Learn French for beginners - A practical A1 course with audio

Subtitle: Learn French with video, audio, grammar and dialogues. Ideal as self-study or usage with a teacher. Suited for DELF A1 preparation. With app!

This book is published by Edutalent S.L.

Calle Llauradors 3, ESC. C, PT. 19

46024 València, Spain

NIF. B40622912

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without prior written permission from the publisher, except for educational use by schools and teachers upon request.

Audio, video, pronunciation practice and interactive exercises are available in the coLanguage app:

<https://app.colanguage.com/french>

Schools and teachers may contact us for bulk printing and translations into multiple languages.

Contact: support@colanguage.com

Acknowledgements

This course was tested in real classrooms with over 300+ students.

We gratefully acknowledge the organizations and institutions that provided support, expertise and exchange programs:

Strategic partners:

- [ES] Marina de Empresas (associated with the University of Valencia and UPV): Logistical and strategic support
- [DE] University of Siegen: Didactics and pedagogical testing

Academic exchanges (pedagogy):

- [FR] Université de Lorraine
- [FR] Université de Poitiers

Academic exchanges (IT and app development):

- [BE] Karel de Grote Hogeschool Antwerpen
- [DE] HTW University of Applied Sciences Berlin
- [FR] Université Côte d'Azur
- [NL] Fontys University of Applied Sciences
- [IT] Politecnico di Milano

This book aligns with the language guidelines as established by: Institut Français.

These cooperation programs were made possible thanks to financial support from the European Union.

We would like to thank all the teachers who contributed to the development of this book for their dedication and cooperation.

What will you achieve with this course?

You will learn to speak, understand, read and write in everyday, professional and social situations.

This book is suitable for independent study (with the app) or for use with a teacher.

- Use practical vocabulary for daily life and work
- Understand spoken and written language
- Write emails, messages and short professional texts
- Prepare for official exams like Delf/Dalf

Who is this book for?

This book is designed for adult professionals who want structure and fast progress.

Every lesson follows a clear structure:

1. Vocabulary and useful phrases
2. Dialogues and everyday situations
3. Clear grammar explanations
4. Guided exercises with step-by-step practice
5. Reading, listening speaking and writing tasks

A full vocabulary and verb conjugation list is included in the back of the book as reference.

Self assessment - A1 level

- **Listening:** I can recognize basic words and phrases about myself and surroundings when spoken slowly.
- **Reading:** I can understand basic words and simple sentences in simple materials.
- **Spoken Interaction:** I can interact simply if the other person speaks slowly and helps me express myself.
- **Spoken Production:** I can use simple phrases to describe my surroundings and people.
- **Writing:** I can write simple postcards and fill forms with personal details.

How to use the coLanguage app (audio + self-tests)?

Scan the QR code in each lesson to access audio, video, tests, pronunciation training and interactive exercises.

App:

<https://app.colanguage.com/french/syllabus/a1>



How to use this course as a teacher?

This course provides a complete CEFR-aligned programme of approximately 60–80 teaching hours. Designed for busy teachers, the lessons are ready to use and require minimal preparation time.

Each chapter includes:

- Structured vocabulary development
- Situation-based communicative practice for everyday and professional contexts
- Guided grammar practice
- Integrated reading, listening, speaking and writing tasks

Visual teaching support for online and classroom use

Scan the QR code in each lesson to access digital materials that support live teaching:

- Audio, pronunciation and video materials
- Extra grammar exercises and speaking activities
- Images and visual support for contextual speaking practice
- Copy worksheets to Google Docs or similar tools for real-time writing practice

Manage groups, homework and lesson preparation:

Use our school management portal to organize and support your students:

- Monitor student progress, challenges and correction results
- Send homework and lesson preparation materials (with translations) to groups

More information about digital tools: <https://www.colanguage.com/teach-with-us>

Assessment and Evaluation - A1 level

- **Range:** Has basic words and phrases for personal details and concrete situations
- **Accuracy:** Has limited control of basic grammar patterns
- **Fluency:** Uses short pre-packaged phrases with frequent pausing
- **Interaction:** Can interact simply with basic questions and answers
- **Coherence:** Links words with very basic connectors like "and", "then"

Curriculum objectives

#	Situation	Grammar focus	Key verbs
A1.1 Greetings and Farewells Target date: __/__/__	Personal pronouns: "je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles"		<i>être, avoir</i>
A1.2 Telling your name Target date: __/__/__	The alphabet Pronunciation		<i>s'appeler</i>
A1.3 Where are you from? Target date: __/__/__	Definite and indefinite articles		<i>habiter</i>
A1.4 Numbers and counting Target date: __/__/__	Numbers		<i>compter</i>
A1.5 Family Target date: __/__/__	Possessive adjectives		<i>aimer, visiter</i>
A1.6 Saying your age Target date: __/__/__	Interrogative words: "Est-ce que" and "Quel"		<i>célébrer</i>
A1.7 Professions and studies Target date: __/__/__	Nouns and their gender		<i>travailler, étudier</i>
A1.8 Address and contact details Target date: __/__/__	The present indicative of -er verbs: 1st group		<i>contacter</i>
A1.9 Days of the week and parts of the day Target date: __/__/__	The present indicative of -ir verbs: 2nd group		<i>organiser, voir</i>
A1.10 The weather Target date: __/__/__	Time prepositions: "En, À, Avant, Après" The present indicative: regular verbs (3rd group)		<i>faire</i>
A1.11 Ordinal numbers Target date: __/__/__	Ordinal numbers: "Premier, Deuxième..."		<i>se rappeler</i>
A1.12 Seasons, months and parts of the year Target date: __/__/__	Agreement of adjectives		<i>préférer</i>
A1.13 Telling the time and reading the clock Target date: __/__/__	Expression of time: "Depuis, Jusqu'à, Pendant, etc..."		<i>donner</i>
A1.14 Calendar dates and holidays Target date: __/__/__	How to express the date?		<i>planifier, commencer</i>
A1.15 Daily food Target date: __/__/__	Demonstrative adjectives: Ce, Cet, Cette, Ces		<i>boire, manger</i>
A1.16 Daily routines Target date: __/__/__	Reflexive pronouns me, te, se, nous, vous		<i>se coucher, se réveiller</i>
A1.17 Cooking and baking Target date: __/__/__	Negation		<i>cuisiner, préparer</i>

A1.18 Asking things Target date: __/__/__	Interrogative adverbs: "Où", "Pourquoi", "Combien", "Quand" and "Comment"	<i>demander, chercher</i>
A1.19 Prices and money Target date: __/__/__	Adverbs of quantity and intensity: "Bien", "Beaucoup", etc...	<i>payer</i>
A1.20 Grocery shopping Target date: __/__/__	The partitive articles: "Du, De l', De la" The contracted articles: "Au, Aux, Du, Des"	<i>choisir</i>
A1.21 At the clothing shop Target date: __/__/__	Direct object pronouns: me, te, le, la Indirect object pronouns: me, te, lui, ...	<i>acheter, essayer</i>
A1.22 Body parts Target date: __/__/__	The plural of nouns	<i>se sentir</i>
A1.23 Physical appearance Target date: __/__/__	Adjectives: Agreement and placement	<i>ressembler, croire</i>
A1.24 Colours Target date: __/__/__	Coordinating conjunctions: "Et", "Ou", "Car", "Mais"	<i>peindre, se maquiller</i>
A1.25 Emotions and feelings Target date: __/__/__	Adverbs of frequency: "Toujours, Jamais, Souvent, Rarement"	<i>ressentir</i>
A1.26 Senses and perceiving Target date: __/__/__	Comparative adjectives: "Plus", "Moins", "Aussi"	<i>vouloir</i>
A1.27 Shapes and forms Target date: __/__/__	Modal verbs: Devoir, Falloir, Pouvoir, Vouloir	<i>regarder</i>
A1.28 Character and personality Target date: __/__/__	Superlatives: "Le plus, Le moins," etc...	<i>savoir</i>
A1.29 Physical states and sensations Target date: __/__/__	Stressed pronouns with prepositions (avec moi, pour toi, à toi, chez lui, ...)	<i>souffrir</i>
A1.30 Sickness and pain Target date: __/__/__	The near future: "Aller" + Infinitive	<i>tousser, aller</i>
A1.31 Our house Target date: __/__/__	The impersonal form: "Il y a", "C'est"	<i>montrer</i>
A1.32 Furniture Target date: __/__/__	Prepositions of place: "À", "Dans", "Sur", "Sous", etc...	<i>fermer, ouvrir</i>
A1.33 Tableware Target date: __/__/__	Adverbs of place "chez", "derrière", "devant", "loin"...	<i>couper, mettre</i>
A1.34 Household appliances Target date: __/__/__	The locative object pronouns: y and en	<i>nettoyer, étendre</i>
A1.35 Housing and accommodation Target date: __/__/__	The present progressive: "Être en train de"	<i>signer, louer</i>
A1.36 Houseplants and garden plants Target date: __/__/__	The imperative	<i>planter, cultiver</i>

A1.37 Your pets Target date: __/__/__	Logical connectors: "Donc, Alors, Aussi..."	<i>brosser, promener</i>
A1.38 Everyday services Target date: __/__/__	Irregular verbs: "Faire", "Prendre", "Dire"	<i>trouver</i>
A1.39 Ordering food and dining out Target date: __/__/__	The past participle	<i>commander, réserver</i>
A1.40 Sports and exercise Target date: __/__/__	The passé composé with être The passé composé with avoir.	<i>courir, gagner</i>
A1.41 Describing hobbies Target date: __/__/__	"Faire de", "Jouer à", "Jouer du" + definite article	<i>écouter</i>
A1.42 Transportation Target date: __/__/__	Indicate a precise moment	<i>changer, valider</i>
A1.43 Asking for and giving directions Target date: __/__/__	The notion of time	<i>tourner</i>
A1.44 Friday night out Target date: __/__/__	The passive voice	<i>danser, chanter, sortir</i>
A1.45 Music and art Target date: __/__/__	Reported speech: Il dit que...	<i>venir</i>

A1.1 Salutations et adieux

- ☐ Basic greetings and farewells.
- ☐ Starting and ending a conversation.
- ☐ Useful phrases to use during class (asking for clarification, repetition, etc.).



Bonjour	<i>(Hello)</i>	À tout à l'heure !	<i>(See you later!)</i>
Bonsoir	<i>(Good evening)</i>	À plus tard !	<i>(See you later!)</i>
Salut	<i>(Hi)</i>	À ce soir	<i>(See you tonight)</i>
Coucou !	<i>(Hey there!)</i>	Bonne journée !	<i>(Have a good day!)</i>
Au revoir	<i>(Goodbye)</i>	Bisous	<i>(Kisses)</i>
À demain	<i>(See you tomorrow)</i>	Comment ça va ?	<i>(How are you?)</i>
À lundi !	<i>(See you on Monday!)</i>	Ça va bien	<i>(I'm fine)</i>
À bientôt	<i>(See you soon)</i>		

1. Dialogue: Un étudiant arrive à l'école (QR: Audio)



Le	Bonjour, c'est votre premier jour ?	<i>(Hello — is this your first day?)</i>
secrétaire:		
Marie:	Bonjour, oui, je suis Marie Dupont. Enchantée !	<i>(Hello, yes. I'm Marie Dupont. Nice to meet you!)</i>
Le	Enchanté, madame Dupont. Comment ça va ?	<i>(Nice to meet you, Mrs Dupont. How are you?)</i>
secrétaire:		
Marie:	Ça va bien, merci. Et vous ?	<i>(I'm fine, thank you. And you?)</i>
Le	Ça va très bien, merci. Vous êtes ici pour le cours	<i>(Very well, thank you. Are you here for the</i>
secrétaire:	de français ?	<i>French class?)</i>
Marie:	Oui, je commence aujourd'hui.	<i>(Yes, I start today.)</i>
Le	Parfait, je vous inscris au cours. Voilà.	<i>(Great — I'll sign you up for the class. Here</i>
secrétaire:		<i>you are.)</i>
Marie:	Merci beaucoup ! Bonne journée !	<i>(Thank you very much! Have a good day!)</i>
Le	Avec plaisir. Au revoir !	<i>(My pleasure. Goodbye!)</i>
secrétaire:		

1. Pourquoi Marie est-elle à l'école ? *(Why is Marie at the school?)*
 - a. Elle est ici pour dire « Coucou ! » à une amie.
 - b. Elle est ici pour demander « À demain ».
 - c. Elle est ici pour dire bonsoir.
 - d. Elle est ici pour le cours de français.
2. Comment Marie termine-t-elle la conversation ? *(How does Marie end the conversation?)*
 - a. Bonne journée !
 - b. À lundi !
 - c. À bientôt !
 - d. Bonsoir !

1-d 2-a



2. Grammar: Personal pronouns: "je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles"

The personal pronouns are: "je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles"

1. Pronouns reflect the gender (masculine or feminine) and the number (singular or plural) of the subject.
2. "Tu" is used in an informal situation.
3. "Vous" is used to speak to several people or in a formal situation to show respect to one person (politeness).

Singulier (<i>Singular</i>)	Pluriel (<i>Plural</i>)	Exemples (<i>Examples</i>)
Je (<i>I</i>)	Nous (<i>We</i>)	Je suis Monsieur Martin (<i>I am Mr Martin</i>) Nous sommes italiens (<i>We are Italian</i>)
Tu (<i>You (informal, singular)</i>)	Vous (<i>You (formal singular / plural)</i>)	Salut François, tu vas bien ? (<i>Hi François, are you doing well?</i>) Bonjour Monsieur, comment allez- vous ? (<i>Hello Sir, how are you?</i>) Vous jouez tous les trois. (<i>You three are playing.</i>)
Il / Elle / On (<i>He / She / One (we/people)</i>)	Ils / Elles (<i>They (masc./mixed) / They (fem.)</i>)	Comment s'appelle-t- elle ? (<i>What is her name?</i>) On est français (<i>We are French</i>) Ils sont avec Monsieur et Madame Dubois. (<i>They are with Mr and Mrs Dubois.</i>)

The pronoun "on" can be used in spoken French to replace "nous" or impersonally, to talk about people in general: "On mange à midi".

We use the pronoun "ils" to talk about a group of people made up of men and women (even if there is only one man in the group).

3. Exercises

1. Make correct sentences.

1. comment | Bonjour | Madame, | ? | allez-vous
(Hello Madam, how are you?)

2. va | comment | Salut, | ? | ça
(Hi, how are you?)

3. je | Monsieur | Martin. | suis | Bonsoir,
(Good evening, I am Mr. Martin.)

4. vous | ? | sommes | et | italiens, | Nous
(We are Italian, and you?)

5. ne comprends | plaît ? | Pardon, je | s'il vous | pouvez répéter, | pas. Vous
(Sorry, I don't understand. Can you repeat, please?)

2. Match each beginning with its correct ending.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Bonjour Madame, | a. à tout à l'heure ! |
| 2. Salut, ça va ? | b. à demain ! |
| 3. Je dois y aller, | c. Moi, ça va bien. |
| 4. Merci pour le cours, | d. vous allez bien ? |

1-d: Hello, Madam, how are you? **2-c:** Hi, how are you? I'm doing well. **3-a:** I have to go, see you in a bit! **4-b:** Thanks for the lesson, see you tomorrow!

3. Choose the correct solution

- | | |
|---|---|
| 1. Bonjour Madame, je _____ Monsieur Martin. | (Hello Ma'am, I am Mr. Martin.) |
| a. es b. sont c. suis d. êtes | |
| 2. Bonsoir, vous _____ la nouvelle collègue ? | (Good evening, are you the new colleague?) |
| a. êtes b. suis c. es d. sont | |
| 3. Salut, tu _____ une minute pour répéter, s'il te plaît ? | (Hi, do you have a minute to practice, please?) |
| a. ont b. a c. avez d. as | |

1. suis 2. êtes 3. as





4. Roleplay - dialogues (QR: Audio)

Accueil à la réception

Réceptionniste *Bonjour monsieur, comment ça va ?*

(Nora): *(Hello sir, how are you?)*

Patient (Julien): *Bonjour, ça va bien, merci.*

(Hello, I'm fine, thank you.)

Réceptionniste *Très bien, votre rendez-vous est à 10 h ; installez-vous, s'il vous plaît.*

(Nora): *(Very well, your appointment is at 10 a.m.; please make yourself comfortable.)*

Patient (Julien): *D'accord, merci. Au revoir et bonne journée !*

(Okay, thank you. Goodbye and have a nice day!)

1. À quel moment Nora dit-elle « Bonjour » et quand dit-elle « Bonne journée » ?

5. Practice in pairs or with your teacher. (QR: AI+)

1. You arrive at work in the morning and see a colleague at the entrance. Greet them politely and simply. (Use: Bonjour, ça va ?, merci)



2. You are in your French class and you don't understand a word. Ask the teacher to repeat or explain slowly. (Use: répétez, s'il vous plaît, je ne comprends pas)

Important verbs	Être (to be)	Avoir (to have)
	Present	Present
je/j'	suis	ai
tu	es	as
il/elle/on	est	a
nous	sommes	avons
vous	êtes	avez
ils/elles	sont	ont

A1.2 Dire votre nom

- ☐ Tell your name and ask for the name of somebody
- ☐ Titles and ways of addressing people. (Mister, miss,...)
- ☐ Introduce yourself



Monsieur	<i>(Mister)</i>	Mon nom est...	<i>(My name is...)</i>
Madame	<i>(Mrs.)</i>	Je m'appelle...	<i>(I am called...)</i>
La fille	<i>(The girl)</i>	C'est Julien	<i>(It's Julien)</i>
Le garçon	<i>(The boy)</i>	Comment tu t'appelles ?	<i>(What's your name?)</i>
Le nom	<i>(The surname)</i>	S'appeler	<i>(To be called)</i>
Le prénom	<i>(The first name)</i>	Se présenter	<i>(To introduce oneself)</i>
Le surnom	<i>(The nickname)</i>		

1. Dialogue: C'est le premier jour du cours de français, et Louise rencontre Monsieur Dupont. (QR: Audio)



Monsieur Dupont:	Bonjour et bienvenue ! Je suis Monsieur Dupont, votre professeur de français. Comment vous appelez-vous ?	<i>(Hello and welcome! I'm Mr. Dupont, your French teacher. What's your name?)</i>
Louise:	Bonjour, Monsieur ! Je m'appelle Louise.	<i>(Hello, sir! My name is Louise.)</i>
Monsieur Dupont:	Très bien, Louise. Quel est votre nom de famille ?	<i>(Very good, Louise. What's your last name?)</i>
Louise:	Mon nom de famille est Dupuis.	<i>(My last name is Dupuis.)</i>
Monsieur Dupont:	Merci, Louise Dupuis. Avez-vous un surnom ?	<i>(Thank you, Louise Dupuis. Do you have a nickname?)</i>
Louise:	Oui, mes amis m'appellent « Mimi ».	<i>(Yes, my friends call me "Mimi.")</i>
Monsieur Dupont:	C'est amusant ! Enchanté de faire votre connaissance.	<i>(That's amusing! Nice to meet you.)</i>
Louise:	Moi aussi, Monsieur Dupont.	<i>(Nice to meet you too, Mr. Dupont.)</i>

1. Comment s'appelle la jeune femme ? *(What is the young woman's name?)*
 - a. Elle s'appelle Madame Dupont.
 - b. Elle s'appelle Louise.
 - c. Elle s'appelle Mimi.
 - d. Elle s'appelle Julien.
2. Quel est le surnom de Louise ? *(What is Louise's nickname?)*
 - a. Son surnom est « Monsieur ».
 - b. Son surnom est « Madame ».
 - c. Son surnom est « Mimi ».
 - d. Son surnom est « Dupuis ».

1-b 2-c

2. Grammar: The alphabet

The French alphabet has 26 letters.



1. Accents can be placed on vowels: "é", "è", "ê", "ë", "à", "â", "î", "ï", "ô", "ù", "ü", "û".

A Arbre (<i>Tree</i>)	J Jeu (<i>Game</i>)	S Soleil (<i>Sun</i>)
B Bonjour (<i>Hello</i>)	K Kiwi (<i>Kiwi</i>)	T Table (<i>Table</i>)
C Chat (<i>Cat</i>)	L Lit (<i>Bed</i>)	U Usine (<i>Factory</i>)
D Dix (<i>Ten</i>)	M Mère (<i>Mother</i>)	V Vache (<i>Cow</i>)
E Eléphant (<i>Elephant</i>)	N Neige (<i>Snow</i>)	W Wagon (<i>Wagon</i>)
F Fille (<i>Girl</i>)	O Oiseau (<i>Bird</i>)	X Xylophone (<i>Xylophone</i>)
G Garçon (<i>Boy</i>)	P Pomme (<i>Apple</i>)	Y Yaourt (<i>Yogurt</i>)
H Homme (<i>Man</i>)	Q Question (<i>Question</i>)	Z Zèbre (<i>Zebra</i>)
I Île (<i>Island</i>)	R Rose (<i>Rose</i>)	

There is the letter "ç", called a cedilla, which changes the sound of the letter "c".

3. Grammar: Pronunciation

Learning to pronounce the sounds of the French language.



1. Final consonants are generally not pronounced.
2. In French, we make liaison between words. This means linking the last letter of one word to the first letter of the next word (ex: Les **oiseaux**).

M /m/	Monde (<i>World</i>)	N /n/	Nature (<i>Nature</i>)
CH / /	Cheval (<i>Horse</i>)	C ou S ou Ç /s/	Cinéma, souris, garçon (<i>Cinema, mouse, boy</i>)
GN / /	Montagne (<i>Mountain</i>)	C ou K ou Q /k/	Camion, ski, coq (<i>Truck, ski, rooster</i>)
G ou J / /	Girafe, jeu (<i>Giraffe, game</i>)	H (muet)	Haricot (<i>Bean</i>)
G /g/	Guerre (<i>War</i>)	EAU ou AU ou O /o/	Haut, eau, moto (<i>High, water, motorbike</i>)
OI /wa/	Oiseau (<i>Bird</i>)	EU /ø/	Cheveu (<i>Hair</i>)
OU /u/	Hibou (<i>Owl</i>)	UN ou UM /œ/	Brun, parfum (<i>Brown, perfume</i>)
AN ou EN ou EM ou AM / ~ /	Enfant, chambre, emporter (<i>Child, room, to take</i>)	AIL ou EIL ou LL /aj/	Travail, réveil, grille (<i>Work, wake-up, grill</i>)
ON ou OM / ~ /	Rond, tomber (<i>Round, to fall</i>)	ER ou EZ ou É /e/	Manger, nez, musée (<i>To eat, nose, museum</i>)
AI ou ET ou Ê ou È / /	Vrai, complet, être, chèque (<i>True, complete, to be, check</i>)	B /b/	Bien (<i>Good</i>)

We do not make liaison between the subject and the verb, with the word "et", and with an aspirated "h" (ex: un chat et / un chien ; Des haricots.).

1. Make correct sentences.

(Hello Sir, my name is Léa.)



(And you, Madam, what is your name?)

(My first name is Karim and my last name is Benali.)

(This is Julien, he is my colleague.)

(My name is Ana, I am a girl.)

d. J - u - l - i - e - n.

1-a: Hello, my name is Léa, and you? **2-b:** What's your name at work? **3-c:** I am Mr. Martin, nice to meet you. **4-d:** My first name is spelled j - u - l - i - e - n.

Audio)



b. *Claire*

b. *Il s'appelle Julien Bernard.*

1-b 2-b

4. Choose the correct solution

1. Bonjour Madame, je _____ Clara Martin. (Hello Madam, my name is Clara Martin.)
a. m'appelles b. s'appelle c. m'appelle d. t'appelles
2. Et vous, Monsieur, comment _____ ? (And you, Sir, what is your name?)
a. t'appelles-tu b. vous appelez c. vous appelons-nous
d. vous appelez-vous
3. Sur le formulaire, il _____ Julien Dupont. (On the form, his name is Julien Dupont.)
a. t'appelle b. s'appelle c. s'appeler d. s'appellent

1. m'appelle 2. vous appelez-vous 3. s'appelle

5. Roleplay - dialogues (QR: Audio)



Accueil au cabinet médical

- Secrétaire** *Bonjour Monsieur, votre nom s'il vous plaît ?*
médicale: *(Hello sir, your last name please?)*
- Patient:** *Bonjour Madame. Je m'appelle Julien Martin.*
 (Hello ma'am. My name is Julien Martin.)
- Secrétaire** *D'accord, Monsieur Martin. Et votre prénom ?*
médicale: *(Okay, Mr. Martin. And your first name?)*
- Patient:** *Julien. Merci.*
 (Julien. Thank you.)

1. Quel est le prénom du patient ?
-

6. Practice in pairs or with your teacher. (QR: AI+)

1. You arrive at work and meet a new colleague. Introduce yourself and ask their name. (Use: Je m'appelle..., Et vous ?, Monsieur/Madame)
-



2. You are at the reception of a company for an appointment. The receptionist asks for your first name and last name. Reply politely. (Use: Mon prénom..., Mon nom..., Monsieur/Madame)
-

Important verbs

S'appeler (to call oneself)

	Present
je/j'	m'appelle
tu	t'appelles
il/elle/on	s'appelle
nous	nous appelons
vous	vous appelez
ils/elles	s'appellent

A1.3 D'où viens-tu ?



- ☐ Ask somebody where they are from
- ☐ Say your nationality

La culture	<i>(la culture)</i>	L'Espagne	<i>(l'Espagne)</i>
La nationalité	<i>(la nationalité)</i>	L'Italie	<i>(l'Italie)</i>
Le pays d'origine	<i>(le pays d'origine)</i>	Le Portugal	<i>(le Portugal)</i>
Le continent	<i>(le continent)</i>	La Suisse	<i>(la Suisse)</i>
La France	<i>(la France)</i>	Les Pays-Bas	<i>(les Pays-Bas)</i>
L'Allemagne	<i>(l'Allemagne)</i>	Les États-Unis	<i>(les États-Unis)</i>
L'Angleterre	<i>(l'Angleterre)</i>	Je suis français (française)	<i>(je suis français (française))</i>
La Belgique	<i>(la Belgique)</i>	Je suis italien (italienne)	<i>(je suis italien (italienne))</i>
La Chine	<i>(la Chine)</i>	D'où viens-tu ?	<i>(d'où viens-tu ?)</i>

1. Dialogue: Lucas et Amina : d'où viennent-ils ? (QR: Audio)



- Lucas:** D'où viens-tu ? *(Where are you from?)*
- Amina:** Je viens du Maroc, en Afrique. *(I'm from Morocco, in Africa.)*
- Lucas:** Ah, tu es marocaine ? *(Oh, you're Moroccan?)*
- Amina:** Oui. Et toi ? *(Yes. And you?)*
- Lucas:** Je viens de France. Je suis français. *(I'm from France. I'm French.)*
- Amina:** En Afrique, beaucoup de personnes parlent français. *(In Africa, many people speak French.)*
- Lucas:** Oui, même plus qu'en Europe, non ? *(Yes, even more than in Europe, right?)*
- Amina:** Oui. Le français est la cinquième langue la plus parlée dans le monde. *(Yes. French is the fifth most spoken language in the world.)*

1. D'où vient Amina ? *(Where is Amina from?)*
 - a. Elle vient des États-Unis.
 - b. Elle vient du Maroc.
 - c. Elle vient d'Allemagne.
 - d. Elle vient de France.
2. Comment Lucas dit-il sa nationalité ? *(How does Lucas state his nationality?)*
 - a. Je suis africaine.
 - b. Je viens du Portugal.
 - c. Je suis italienne.
 - d. Je suis français.

1-b 2-d

2. Grammar: Definite and indefinite articles



Definite articles "le, la, les, l'" and indefinite articles "un, une, des" are used to indicate the gender and number of a noun.

1. Definite articles "le, la, les" are used to talk about a general idea or something specific.
2. Indefinite articles "un, une, des" are used to refer to things that are not specific or to a quantity.

A1.3 Where are you from?
Module 1 To introduce oneself

	Article défini (<i>Definite article</i>)	Article indéfini (<i>Indefinite article</i>)	Exemples (<i>Examples</i>)
Masculin (<i>Masculine</i>)	Le (<i>the</i>)	Un (<i>a/an</i>)	Le Portugal (<i>The Portugal</i>) Un continent (<i>A continent</i>)
Féminin (<i>Feminine</i>)	La (<i>the</i>)	Une (<i>a/an</i>)	La nationalité (<i>The nationality</i>) Une culture (<i>A culture</i>)
Pluriel (<i>Plural</i>)	Les (<i>the</i>)	Des (<i>some</i>)	Les pays (<i>The countries</i>) Des français (<i>Some French people</i>)

Use "l'" before a word that starts with a vowel or a silent "h". (e.g.: l'Allemagne, l'habitant...)

- Bonjour, je suis français et je travaille _____ France. (*Hello, I am French and I work in France.*)
 a. au b. la c. en d. à
- Je viens _____ États-Unis, et toi ? (*I come from the United States, and you?*)
 a. du b. des les c. de d. des
- Elle habite _____ Pays-Bas pour le travail. (*She lives in the Netherlands for work.*)
 a. à la b. aux c. en d. au
- Je suis italien : je parle _____ langue européenne. (*I am Italian: I speak a European language.*)
 a. la b. un c. des d. une

1. en 2. des 3. aux 4. une

3. Exercises



1. Make correct sentences.

1. venez-vous | ? | Bonjour, | d'où
(Hello, where are you from?)

2. Portugal. | viens | Je | du
(I come from Portugal.)

3. Belgique | êtes | ? | de | Vous
(Are you from Belgium?)

4. suis | français. | Je
(I am French.)

5. italienne. | Je | suis
(I am Italian.)

2. Match each beginning with its correct ending.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| 1. Tu viens de Belgique, | a. c'est la Chine. |
| 2. Je suis italienne, | b. j'habite à Lyon. |
| 3. Mon pays d'origine, | c. toi aussi ? |
| 4. J'ai la nationalité française, | d. et toi ? |

1-c: You're from Belgium, are you too? **2-b:** I'm Italian, I live in Lyon. **3-a:** My country of origin is China. **4-d:** I have French nationality, and you?

3. Listen to the audio fragments and choose the correct solution. (QR: Audio)



1. Quelle est la nationalité d'Anna ? (What is Anna's nationality?)
- | | |
|------------------------|---------------------|
| a. Elle est espagnole. | b. Elle est suisse. |
| c. Elle est belge. | |
2. D'où vient Marco ? (Where does Marco come from?)
- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| a. Il vient d'Allemagne. | b. Il vient d'Italie. |
| c. Il vient des États-Unis. | |

1-c 2-b

4. Choose the correct solution

1. Bonjour, je m'appelle Lina et j'_____ à Paris. (Hello, my name is Lina and I live in Paris.)
a. habitent b. habitons c. habite d. habites
2. Vous _____ en France ou en Belgique ? (Do you live in France or in Belgium?)
a. habitent b. habite c. habites d. habitez
3. Je _____ en Allemagne, mais je travaille en France. (I was born in Germany, but I work in France.)
a. est né b. suis né c. sont nés d. es né

1. habite 2. habitez 3. suis né

5. Roleplay - dialogues (QR: Audio)



Accueil d'un nouveau consultant

- Claire (RH):** Bonjour, je m'appelle Claire. Vous venez d'où ?
(Hello, my name is Claire. Where are you from?)
- Marco (consultant):** Bonjour. Je viens d'Italie, je suis italien.
(Hello. I'm from Italy, I'm Italian.)
- Claire (RH):** Ah d'accord ! Moi, je viens de France, je suis française.
(Ah, okay! Me, I'm from France, I'm French.)
- Marco (consultant):** Enchanté, Claire.
(Nice to meet you, Claire.)

1. D'où vient Marco ?
-

6. Practice in pairs or with your teacher. (QR: AI+)



1. You are at a small work event. Introduce yourself to a new colleague and ask where they are from. (Use: D'où venez-vous ?, the country, country of origin)
-

2. In a French class, another student asks you: « Vous êtes de quel pays ? ». Respond briefly and say your nationality. (Use: country of origin, nationality, je suis ...)
-

Important verbs

	Habiter (to live)
	Present
je/j'	habite
tu	habites
il/elle/on	habite
nous	habitons
vous	habitez
ils/elles	habitent

A1.4 Les nombres et le comptage



- ☐ Learn to count
- ☐ Numbers from 1-100

Zéro	<i>(Zero)</i>	Onze	<i>(Eleven)</i>
Un	<i>(One)</i>	Douze	<i>(Twelve)</i>
Deux	<i>(Two)</i>	Treize	<i>(Thirteen)</i>
Trois	<i>(Three)</i>	Quatorze	<i>(Fourteen)</i>
Quatre	<i>(Four)</i>	Quinze	<i>(Fifteen)</i>
Cinq	<i>(Five)</i>	Seize	<i>(Sixteen)</i>
Six	<i>(Six)</i>	Dix-sept	<i>(Seventeen)</i>
Sept	<i>(Seven)</i>	Dix-huit	<i>(Eighteen)</i>
Huit	<i>(Eight)</i>	Dix-neuf	<i>(Nineteen)</i>
Neuf	<i>(Nine)</i>	Vingt	<i>(Twenty)</i>
Dix	<i>(Ten)</i>	Compter	<i>(To count)</i>

1. Dialogue: Deux personnes parlent de la course verticale de la Tour Eiffel.

(QR: Audio)



- Martin:** Comment se passe ton entraînement pour la course verticale de la Tour Eiffel ? *(How is your training for the Eiffel Tower vertical race going?)*
- Zoé:** C'est difficile. Aujourd'hui, je monte trois cent quarante-huit marches. *(It's hard. Today I climbed three hundred and forty-eight steps.)*
- Martin:** Il y a combien de marches au total ? *(How many steps are there in total?)*
- Zoé:** Il y a mille six cent soixante-cinq marches au total. *(There are one thousand six hundred and sixty-five steps in total.)*
- Martin:** C'est beaucoup ! Vous êtes beaucoup de participants ? *(That's a lot! Are there many participants?)*
- Zoé:** Oui, quatre-vingt-six. *(Yes, eighty-six.)*
- Martin:** Bonne chance ! *(Good luck!)*
- Zoé:** Merci beaucoup ! *(Thank you very much!)*

1. Combien de marches Zoé monte aujourd'hui ? *(How many steps does Zoé climb today?)*
 - a. Vingt
 - b. Trois cent quarante-huit
 - c. Quatre-vingt-six
 - d. Mille six cent soixante-cinq
2. Combien de participants y a-t-il ? *(How many participants are there?)*
 - a. Dix-sept
 - b. Seize
 - c. Soixante-six
 - d. Quatre-vingt-six

1-b 2-d



2. Grammar: Numbers

Learn to count from 20 to 100 in French, by understanding the rules for forming tens and units.

- From 21 to 69, add the units to the tens with a "-". For numbers ending in 1, use "et" without a hyphen. Examples: "21": "vingt et un"; "32": "trente-deux".
- 71, 81, and 91 follow special rules: 71: "soixante et onze"; 81: "quatre-vingt-un"; 91: "quatre-vingt-onze".

Nombre (Number)	Exemple (Example)	Grands nombres (Large numbers)
20 : Vingt (20: Twenty)	25 : Vingt-cinq (25: Twenty-five)	100 : Cent (100: One hundred)
30 : Trente (30: Thirty)	34 : Trente-quatre (34: Thirty-four)	200 : Deux cents (200: Two hundred)
40 : Quarante (40: Forty)	46 : Quarante-six (46: Forty-six)	500 : Cinq cents (500: Five hundred)
50 : Cinquante (50: Fifty)	53 : Cinquante-trois (53: Fifty-three)	1000 : Mille (1,000: One thousand)
60 : Soixante (60: Sixty)	61 : Soixante-et-un (61: Sixty-one)	2000 : Deux mille (2,000: Two thousand)
70 : Soixante-dix (70: Seventy)	73 : Soixante-treize (73: Seventy-three)	1 000 000 : Un million (1,000,000: One million)
80 : Quatre-vingts (80: Eighty)	87 : Quatre-vingt-sept (87: Eighty-seven)	8 000 000 : Huit millions (8,000,000: Eight million)
90 : Quatre-vingt-dix (90: Ninety)	99 : Quatre-vingt-dix-neuf (99: Ninety-nine)	1 000 000 000 : Un milliard (1,000,000,000: One billion)

The number 80 "quatre-vingts" takes a final "s" only when it is not followed by another digit. Examples: "80": "quatre-vingts"; "81": "quatre-vingt-un".

The number 100 "Cent" takes a final "s" when it is multiplied (Deux cents, Quatre cents, Six cents, etc.) and when it is not followed by a digit or a number (e.g.: Deux cent cinquante -> without "s").

The number 1000 "Mille" is always invariable when it is used as a number (no "s").

- Votre chambre est au quatrième étage, chambre _____. (Your room is on the fourth floor, room seventy-one.)
 a. septante et un b. soixante-onze c. soixante et onze d. soixante et un
- Je vous donne mon numéro : zéro six, _____, trente-quatre, soixante-et-un. (I'll give you my number: zero six, twenty-one, thirty-four, sixty-one.)
 a. vingt-et-un b. vingt et un c. vingt et une d. vingt-un
- Pardon, ça fait _____ euros. (Sorry, that's eighty euros.)
 a. quatre-vingt b. quatre vingts c. quatre-vingts d. quatre-vingt-s
- Pour ce modèle, c'est _____ euros. (For this model, it's two hundred euros.)
 a. deux centses b. deux cents c. deux cent d. deux-cents

1. soixante et onze 2. vingt et un 3. quatre-vingts 4. deux cents

3. Exercises

1. Make correct sentences.

1. : zéro, un, | deux, trois, quatre, | cinq, six, sept, | Je compte de | huit, neuf, dix. | zéro à vingt

(I count from zero to twenty: zero, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.)

2. dix, onze, douze, | Pouvez-vous répéter, s'il | Je dis : | vous plaît ? | seize. | treize, quatorze, quinze,
(Could you repeat, please? I say: ten, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen.)

3. C'est vingt-cinq | euros. | C'est combien | ? —
(How much is it? — It's twenty-five euros.)

4. quarante-six. | et un, trente-deux, | Quel est votre | ? — C'est | numéro de téléphone | zéro six, vingt
(What's your phone number? — It's zero six, twenty-one, thirty-two, forty-six.)

5. un, soixante-deux, soixante-trois. | jusqu'à soixante-neuf : | apprenons à compter | soixante, soixante et | En classe, nous
(In class, we learn to count up to sixty-nine: sixty, sixty-one, sixty-two, sixty-three.)

2. Match each beginning with its correct ending.

- | | |
|--|----------------------------|
| 1. Je peux payer en deux fois, | a. vingt pour m'entraîner. |
| 2. Au marché, ça fait vingt-cinq euros | b. en tout. |
| 3. Je compte jusqu'à | c. sept huit neuf dix. |
| 4. Mon numéro, c'est zéro six, | d. s'il vous plaît ? |

1-d: Can I pay in two installments, please? **2-b:** At the market, that comes to twenty-five euros in total. **3-a:** I count up to twenty to practice. **4-c:** My number is zero six, seven eight nine ten.

3. Listen to the audio fragments and choose the correct solution. (QR: Audio)

1. Quel est le numéro de téléphone de Claire ? (What is Claire's phone number?)

- | | |
|-------------------|-------------------|
| a. 06 21 33 46 53 | b. 06 21 32 46 53 |
| c. 06 22 32 46 53 | |

2. Combien la personne doit payer ? (How much does the person have to pay?)

- | | |
|-----------|-----------|
| a. 5,40 € | b. 4,50 € |
| c. 4,15 € | |

1-b 2-b



4. Choose the correct solution

1. En classe, je _____ de vingt à trente pour m'entraîner. *(In class, I count from twenty to thirty to practice.)*
a. comptez b. comptons c. compte d. comptes
2. Pour donner votre numéro, vous _____ jusqu'à dix avant de le dire. *(When giving your number, you count to ten before saying it.)*
a. comptent b. comptez c. comptes d. compte
3. Au marché, nous _____ les pièces avant de payer. *(At the market, we count the coins before paying.)*
a. comptons b. compte c. comptent d. comptez

1. compte 2. comptez 3. comptons

5. Roleplay - dialogues (QR: Audio)



Donner son numéro de téléphone

- Camille** *Tu peux me donner ton numéro de téléphone, s'il te plaît ?*
(collègue): *(Can you give me your phone number, please?)*
- Alex (nouveau collègue):** *Oui : zéro six, onze, quinze, dix-sept, dix-huit, dix-neuf.*
(Yes: zero six, eleven, fifteen, seventeen, eighteen, nineteen.)
- Camille** *D'accord, je note : 06 11 15 17 18 19.*
(collègue): *(Okay, I'll write it down: 06 11 15 17 18 19.)*
- Alex (nouveau collègue):** *Merci, tu peux m'envoyer un message.*
(Thanks — you can send me a message.)

1. Quel numéro de téléphone Alex donne-t-il ?

6. Practice in pairs or with your teacher. (QR: AI+)

1. You are at a café and ordering for yourself and a colleague. Say how many of each item you want and check the total. (Use: le total, deux, ça fait combien ?)



2. You are filling out a form at work (HR) and are asked for your phone number. Give it and spell the digits slowly. (Use: mon numéro, zéro, un/deux/trois)

Important verbs

	Compter <i>(to count)</i>
	Present
je/j'	compte
tu	comptes
il/elle/on	compte
nous	comptons
vous	comptez
ils/elles	comptent